



VAUDREUIL-DORION

Ville leader 2017 • culture 21

Ville leader 2017 de l'Agenda 21 de la culture
Cités et Gouvernements Locaux Unis (CGLU)

RÉINVENTER UN NOUVEAU SYSTÈME DE GOUVERNANCE DE LA CULTURE

RAPPORT PUBLIC

Antoine Guibert

Expert sur l'application de l'Agenda 21 de la culture

antoine.g.guibert@gmail.com

21 juin 2017

CROISSANCE DURABLE TRANSVERSALITÉ GOUVERNANCE DE LA CULTURE CRÉATIVITÉ EMPLOI POLITIQUE CULTURELLE CONNAISSANCES INDUSTRIES CULTURELLES DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

La Ville de Vaudreuil-Dorion, située au Québec, Canada, a été intégrante du programme Ville-pilote en 2014, et fait partie depuis 2015 du [programme Ville Leader](#) pour l'implantation de l'Agenda 21 de la culture. Dans le cadre de ce programme, la Ville de Vaudreuil-Dorion a reçu l'accompagnement de Antoine Guibert, expert pour la Commission culture de CGLU, afin de travailler la thématique de la gouvernance culturelle de Culture 21 : Actions. Il s'agit ici de présenter l'expérience de la Ville et les réalisations de ce processus.

LA GOUVERNANCE CULTURELLE

En 20 ans, Vaudreuil-Dorion a connu des changements importants, passant de 17 000 à 37 000 citoyens. L'arrivée de nouveaux citoyens venus de partout sur la planète soulève de profonds défis pour la cohésion sociale de la collectivité. En réponse à cette situation, en 2010, le programme JE SUIS... naissait avec pour objectif de s'appuyer sur la culture pour créer un sentiment d'appartenance et favoriser l'émergence d'une communauté unie, fière d'appartenir à un milieu où la différence est une richesse. Chaque année, 20 000 citoyens participent à quelque 600 ateliers qui s'articulent en 50 activités phares. Le but : créer la rencontre, la connaissance de l'autre et le respect des différences par une participation citoyenne active à la création, à l'acte culturel et à la réinvention de sa communauté. En plus de travailler directement sur la cohésion sociale, ces activités font, par exemple, avancer concrètement l'environnement, l'urbanisme, les organismes communautaires et leurs missions, la santé tant physique que mentale ainsi que le milieu des affaires.

Ce programme qui agit de façon transversale pour le développement durable de la collectivité appelle nécessairement à l'engagement de multiples secteurs et acteurs locaux. Le programme réunit près de 120 partenaires autour des actions mises en place. Au moment de commencer le programme ville-leader, il apparaissait nécessaire pour renforcer et potentialiser les impacts de cette vaste action, de développer plus de plateformes de coordination globale entre les acteurs, avec des mécanismes communs de planification. Il apparaissait également nécessaire de renforcer et d'amplifier l'engagement des acteurs locaux et leur appropriation de l'action culturelle, pour prolonger l'action de la municipalité en culture et créer une réelle dynamique collective. Le travail sur la gouvernance culturelle réalisé à partir de 2015 s'inscrit donc dans cet objectif de susciter un engagement transversal et partagé de tous les acteurs et secteurs de la société envers la culture.

Le processus s'inscrit également dans une réflexion plus large concernant la gouvernance de la culture au niveau municipal. Alors qu'un travail important est porté sur la place du citoyen dans l'action culturelle, il apparaît également nécessaire de s'interroger sur sa place dans les modèles de gouvernance. De plus en plus, les citoyens et les acteurs locaux aspirent à participer et à être parties prenantes des processus de décision publique. Les municipalités tendent également à changer les paradigmes de gouvernance traditionnelle (marquée généralement par une relation verticale, d'une ville envers ses administrés) pour rechercher des modes de décisions et d'actions plus horizontaux et participatifs, en considérant les autres acteurs locaux (publics, privés ou citoyens) comme des partenaires de l'action publique et comme étant des acteurs à part entière de la société. D'autre part, une multitude d'acteurs et de paliers de gouvernement (local, régional, provincial, et fédéral) interviennent sur un même territoire, avec parfois des visions et des actions qui manquent de complémentarité. Il apparaît ainsi nécessaire de réunir tous les acteurs locaux et les citoyens pour créer des synergies et un travail en partenariat autour d'une vision partagée et d'un projet de territoire.

CRÉATION D'UN « COMITÉ CULTURE 21 VD »

Afin de commencer ce travail, une nouvelle structure de gouvernance municipale de la culture est créée en septembre 2015, le «^oComité Culture 21 VD^o», avec pour mandat de donner une vision et des orientations au développement culturel de la ville. Ce comité intègre des représentants de différents secteurs de la société et cherche à rassembler l'ensemble des acteurs provenant de tous secteurs afin de faire émerger une vision globale et transversale de la culture à Vaudreuil-Dorion.

Le Comité Culture 21 VD est composé de plus de 30 représentants locaux désignés par la municipalité rassemblant :

- Des citoyens et des artistes.
- Des représentants d'organisations publiques, privées et communautaires de tous secteurs, telles que :
 - | le milieu économique, avec la Chambre de commerce et de l'industrie de Vaudreuil-Soulanges ;
 - | le milieu de l'éducation, avec la Commission scolaire des Trois-Lacs qui représente toutes les écoles primaires et secondaires du territoire ;
 - | le milieu de la santé, avec le Centre intégré de Santé et Services sociaux ;
 - | le milieu culturel, avec des organismes culturels tels que le Musée régional Vaudreuil-Soulanges ;
 - | le milieu communautaire et social, avec des organismes communautaires comme la Maison des jeunes de Vaudreuil-Soulanges ;
 - | le milieu du loisir et du sport, avec le Club de gymnastique Gymini.
- Le maire, des élus, et des fonctionnaires municipaux provenant de différentes directions (loisirs et culture, urbanisme, environnement, communications, autres) permettant un décloisonnement interne.
- Les différents paliers de gouvernements qui agissent sur le territoire : la Municipalité régionale de comté (MRC) de Vaudreuil-Soulanges et le ministère de la Culture et des Communications du Québec.

Une telle composition du Comité vise à favoriser :

- Une gouvernance participative avec la présence d'artistes, de citoyens, et d'organisations de la société civile.
- Un décloisonnement interne à la municipalité, en réunissant différentes directions et services municipaux.
- Une gouvernance horizontale en réunissant les acteurs locaux de tous secteurs dans un même projet local.
- Une gouvernance verticale avec la présence de différents paliers de gouvernements.

Une telle composition vise à susciter la transversalité du développement culturel et l'engagement de tous les secteurs de la société envers la culture. Elle permet de créer un dialogue inédit en asseyant à la même table des élus, des citoyens, des fonctionnaires municipaux, des agents de différents organismes publics et privés, afin de susciter une réflexion commune, des échanges et permettre l'émergence d'une vision partagée et de susciter l'implication et l'engagement de tous.

UNE DÉCLARATION COLLECTIVE ET TRANSVERSALE POUR LA CULTURE

Afin de définir une vision collective et partagée par tous les acteurs de la société envers la place et le rôle de la culture dans l'avenir de Vaudreuil-Dorion, une déclaration collective est préparée afin de faire émerger une vision commune qui réunisse tous les acteurs de la société. Des rencontres ont lieu à partir de septembre 2015 avec le Comité Culture 21 VD afin de réunir les commentaires et les propositions pour le contenu de cette déclaration. Le Comité étant représentatif de différents secteurs de la société, l'objectif est de faire émerger une vision transversale et commune concernant la place et le rôle de la culture dans l'avenir de la collectivité, et surtout de permettre à tous les acteurs locaux de s'y engager à leur mesure de façon autonome.

Des rencontres citoyennes ouvertes à tous sont également organisées durant l'automne 2015 pour susciter une réflexion collective, des échanges et permettre à tout un chacun de proposer les éléments qui reflètent sa vision. Durant ces séances, les citoyens sont amenés à se projeter et à rêver l'avenir de leur ville afin de faire émerger un projet de territoire pour le futur. Une session réunit également des enfants pour les amener à dessiner leur ville rêvée et permettre ainsi de recevoir les idées de tous, même des plus jeunes.

Suite à ces exercices participatifs, la Déclaration Je m'engage pour la culture est adoptée en février 2016 lors d'un grand événement citoyen réunissant près de 100 personnes. Cette déclaration n'est pas seulement signée par la municipalité : tous les acteurs de la société, citoyens, organismes publics et privés, sont invités à signer la déclaration afin de susciter un engagement de tous les secteurs de la société de façon large et transversale. À l'occasion de cet événement public, l'Agenda 21 de la culture est également présenté aux participants et une conférence de Stéphane Lavoie, le directeur général de la TOHU, la Cité des arts du cirque, est offerte.

DES ENGAGEMENTS DE TOUS

La déclaration est accompagnée d'engagements que les signataires peuvent adopter. Avec la mise en place d'un site Internet, les engagements sont modulables et concernent tant les citoyens que les organisations (personnes morales), et permettent à chacun de s'engager à sa mesure. Une série d'engagements possible est proposée, et les acteurs peuvent choisir ceux qu'ils souhaitent adopter, ainsi qu'en proposer de nouveaux.

L'objectif de ces engagements est de susciter une réelle appropriation de l'action culturelle et de faire du développement culturel une responsabilité partagée. Il s'agit donc ici de renverser la relation traditionnelle verticale de gouvernance (une municipalité qui agit envers ses administrés) pour favoriser l'émergence d'une relation plus horizontale, plus participative et plus démocratique, où tous les acteurs du territoire, les citoyens et la municipalité agissent d'égaux à égaux, comme partenaires pour construire le bien-être de leur collectivité. Organisations publiques, privées, entreprises, citoyens, chacun peut s'engager à sa propre mesure, pour participer à ce grand chantier collectif. Il s'agit également d'amplifier l'action de la municipalité en engageant d'autres acteurs de tous les milieux et de créer ainsi un véritable mouvement local envers la culture, qui dépasse le cadre de la seule municipalité.

La déclaration et les engagements sont des instruments qui cherchent à permettre un véritable travail de mobilisation pour que les acteurs locaux engagent de réelles actions concrètes envers la culture. Il s'agira donc par la suite de valoriser ces acteurs et de mettre en place des rencontres régulières entre les signataires pour continuer la mobilisation. La déclaration et les engagements se veulent être souples, légers et accessibles pour susciter une réelle dynamique et appropriation locale. En ce sens, il ne s'agit donc pas de mettre en place des instruments « contraignants », mais plutôt de miser sur la mobilisation, la fierté et un effet d'entraînement sur tous les acteurs locaux.

D'ores et déjà, des membres du Comité Culture 21 VD, tels que la Chambre de commerce et de l'industrie de Vaudreuil-Soulanges, la Commission scolaire des Trois-Lacs qui représente toutes les écoles du territoire, le Centre intégré de Santé et Services sociaux, la MRC de Vaudreuil-Soulanges, le Musée régional de Vaudreuil-Soulanges ont déjà signé officiellement la déclaration et pris des engagements en ce sens.

AUTOÉVALUATION

Parallèlement à ces activités, en février 2016, la Ville de Vaudreuil-Dorion s'est également livrée à un exercice d'autoévaluation de ses politiques et actions en culture au regard du document Culture 21 : Actions approuvé par la Commission de la culture de Cités et Gouvernements Locaux Unis (CGLU) en mars 2015. Quatre ateliers de travail ont été organisés avec une vingtaine de participants au total provenant de tous secteurs, afin d'évaluer l'état d'implantation de chacune des cent (100) actions qui composent les neuf (9) thématiques de Culture 21 : Actions. Cette autoévaluation permet aux villes du monde entier d'identifier leurs points forts, ainsi que les aspects qui pourraient mériter plus d'attention.

CONCLUSION

Avec cette action sur la gouvernance culturelle, la Ville de Vaudreuil-Dorion s'engage de façon originale dans la définition et la mise en œuvre d'une nouvelle approche des politiques publiques culturelles qui relie la culture, le développement durable et la citoyenneté. Avec le processus réalisé en 2015 dans le cadre du programme Ville-leader, Vaudreuil-Dorion pose donc les premiers pas pour réinventer un nouveau modèle de gouvernance de la culture qui soit plus citoyen, participatif, transversal, horizontal et démocratique.

CONTACT

Pour recevoir davantage d'information sur ce rapport :

Service de la culture de la Ville de Vaudreuil-Dorion

Michel Vallée, Directeur de la Culture : MVallee@ville.vaudreuil-dorion.qc.ca

Web: www.ville.vaudreuil-dorion.qc.ca

Tw: [@ville_vd](https://twitter.com/@ville_vd) [@JesuisVD](https://twitter.com/@JesuisVD)

Commission Culture de Cités et Gouvernements Locaux Unis (CGLU)

Email: info@agenda21culture.net

Web: www.agenda21culture.net

Tw: [@agenda21culture](https://twitter.com/@agenda21culture)

