

**PRIX INTERNATIONAL**  
CGLU - VILLE DE MEXICO - CULTURE 21

**GAGNANTE**

**3** ÉDITION

**BASMA EL HUSSEINY**



## 3<sup>ème</sup> édition PRIX INTERNATIONAL CGLU - VILLE DE MEXICO - CULTURE 21



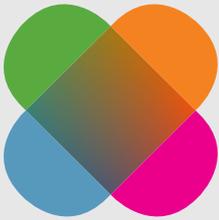
# BASMA EL HUSSEINY

Basma El Husseiny est gestionnaire culturelle, une activiste pour le changement social et une experte UNESCO sur la gouvernance culturelle. Au cours des 30 dernières années, elle s'est engagée à soutenir des projets et organisations culturelles indépendantes de la région arabe, ainsi que dans plusieurs régions d'Afrique du Nord, reliant à la fois son grand intérêt pour la société civile et le bien-être des communautés, avec son expertise. Les deux principaux projets développés sous son égide, **Al Mawred Al Thaqafy** et **Action for Hope**, constituent des preuves de son engagement dans la culture et la création artistique en tant qu'outils permettant l'autonomisation des gens et l'amélioration socio-économique, ainsi que le changement social à moyen et long terme.

En 2004, après avoir été en charge des Arts au sein du British Council en Égypte (1988-1998), et en charge du Programme pour les Médias, les Arts et la Culture pour la Fondation Ford dans la région Moyen-Orient et Afrique du Nord (1999-2003), elle a, entre autres, fondé **Al Mawred Al Thaqafy (Ressources Culturelles)**, la première organisation régionale non-gouvernementale dans la région arabe. Claire référence dans le secteur culturel arabe, cette organisation a été pionnière avec des projets

remarquables au cours des années, et notamment le premier programme de formation en gestion culturelle en langue arabe, et le premier programme de recherche et développement sur les politiques culturelles dans la région arabe, travaillant de manière transversale sur les sujets de la musique, de la littérature, du théâtre et des arts plastiques et audiovisuels. Dans ce contexte, elle a co-fondé le Fond Arabe pour les Arts et la Culture (Arab Fund for Arts and Culture – AFAC), la première fondation culturelle indépendante de la région. Doté d'une perspective sociale forte, l'objectif de ce fond est de construire et d'élargir le soutien au secteur culturel, et de promouvoir les échanges significatifs entre les artistes locaux et les secteurs publics et privés.

Basma El Husseiny dirige actuellement l'organisation **Action for Hope**, basée à Beyrouth. Cette plateforme, qui était initialement une initiative pilote soutenue par Al Mawred Al Thaqafy jusqu'à 2004, est un projet personnel devenu réalité après que l'activiste se soit sentie investie de contribuer au soulagement des conséquences du conflit en Syrie, en 2012. L'initiative a été établie avec l'objectif de couvrir « *les besoins et nécessités culturelles, sociales et psychologiques des communautés déplacées et en détresses* ». Action for Hope a généré des programmes de soulagement



## 3ème édition PRIX INTERNATIONAL CGLU - VILLE DE MEXICO - CULTURE 21

culturel pionniers, et permis de concevoir de nouveaux modèles alternatifs d'éducation et de production artistique pour les réfugiés et les communautés marginalisées.

Le rôle de Basmé El Husseiny va au-delà de sa capacité de leadership et de son expérience. Son engagement de long-terme dans le soutien du secteur culturel à but non-lucratif a contribué à acquérir une grande ingéniosité et une grande flexibilité, et a renforcé sa détermination et la cohérence de son parcours. Sa vision est profondément liée à la connaissance approfondie et détaillée qu'elle a de la région arabe, des caractéristiques spécifiques des différentes communautés et pays, et de leurs interactions sociales, et sa compréhension de la culture en tant qu'outil pour le changement social est étroitement liée à sa sensibilité culturelle et sociale unique. La résilience des communautés avec qui elle travaille, souvent dans des contextes et situations complexes, s'en trouve améliorée grâce au travail réalisé à partir de leurs propres références culturelles, traditions et racines.