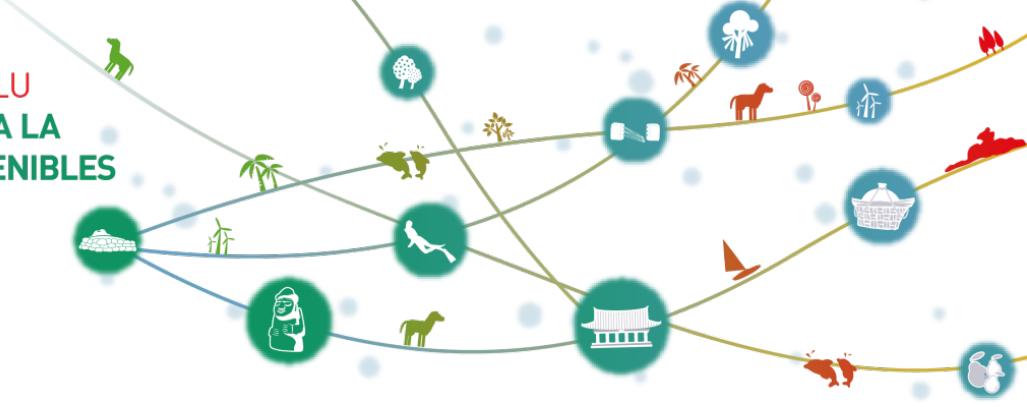


2ª CUMBRE DE CULTURA DE CGLU
COMPROMISOS Y ACCIONES PARA LA
CULTURA EN LAS CIUDADES SOSTENIBLES
JEJU, 10-13 DE MAYO DE 2017



TITULAR

Jeju: ‘Compromisos y acciones por la cultura en las ciudades sostenibles’

OTROS TITULARES

Líderes globales de cultura y ciudades se reúnen en Jeju

Los alcaldes se unen para hacer de la cultura una dimensión clave de la sostenibilidad

Los Líderes Urbanos defienden: la Agenda 2030 de la ONU y la Nueva Agenda Urbana no se lograrán a menos que la cultura esté en el centro de la acción

La organización mundial “Ciudades Unidas” promueve la cultura como un componente esencial de las políticas locales.

Las redes culturales mundiales están comprometidas con la correcta implementación de los Objetivos para el Desarrollo Sostenible “pero aún quedan pasos importantes por hacer”

#CultureSummit

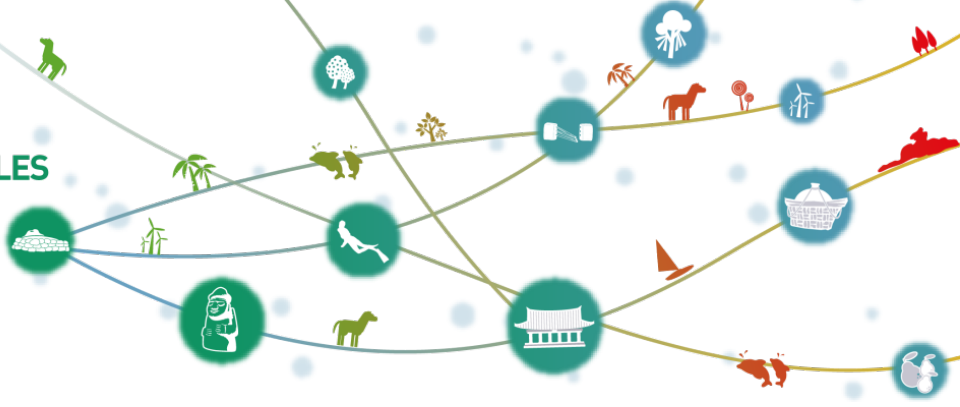
#Culture21Actions

#UCLGculture

#UCLGmeets

#UrbanThinkers





2 – ¿Quién asistirá?

Los líderes globales de cultura y ciudades sostenibles van a asistir a la Cumbre

Ciudades: alcaldes y líderes

Won Hee-ryong (Jeju), **Eduardo Vázquez** (Ciudad de México), **María Victoria Alcaraz** (Buenos Aires), **María Claudia López** (Bogotá), **Bruno Julliard** (Paris), **Leonidas de Oliveira** (Belo Horizonte), **Luca Bergamo** (Roma), **Khalifa Sall** (Dakar), **Mohamed Sefiani** (Chefchaouen), **Eric Shaw** (Washington DC), **Violeta Seva** (Makati), **Catarina Vaz-Pinto** (Lisboa), **Magnus Metz** (Malmö), **Navin Piplani** (Delhi), **Michel Vallée** (Vaudreuil-Dorion), **Juan Enrique Rivera Reyes** (Chignahuapan), **Xolile George** (Sudáfrica), **Mabrouk Kossemtini** (Sfax), **Hadi Rudyatmo** (Surakarta), **Oeds Westerhof** (Leeuwarden), **Mohamed Shihab** (Male),...y muchos más.

Expertos y activistas

Karima Bennoune, Josep Roig, Bernardia Tjandradewi, Catherine Cullen, Mamou Daffé, Farida Shaheed, Lucina Jiménez, Jon Hawkes, Jyoti Hosagrahar, Johanne Bouchard, Anupama Sekhar, Gustavo Meza-Cuadra, Martín Levenson, Masayuki Sasaki, Christine Merkel, Emilia Saiz, Jordi Baltà, Marcel Pandin, Antoine Guibert, Charles Vallerand, Valeria Marcolin, Enrique Glockner, John Smithies, Beatriz Garcia, Kiley Arroyo, Komlan Agbo, Sylvia Amann, Andrew Potts, Antonio Vlassis, Antonio Zurita, Alison Tickell, Marco Kusumawijaya, Deborah Chenillo, ...y muchos más.

**PODEMOS PROPORCIONAR MÁS DETALLES ACERCA DE TODOS LOS
PONENTES**



3 – CGLU y la Agenda 21 de la Cultura

Ciudades y Gobiernos Locales Unidos - [CGLU](#) es la asociación mundial de ciudades que tiene como objetivo representar a los gobiernos locales, autónomos y democráticos, promoviendo sus valores, objetivos e intereses, a través de la cooperación entre los gobiernos locales y dentro de la vasta comunidad internacional.

CGLU ha desempeñado un papel fundamental, promoviendo el rol de la cultura en las ciudades sostenibles:

- En 2004, CGLU adoptó la [Agenda 21 de la cultura](#), una declaración que describe la relación entre las políticas culturales locales y los derechos humanos, la gobernanza, el desarrollo sostenible, la democracia participativa y la paz. **La Agenda 21 de la cultura fue el primer documento mundial sobre las ciudades y el desarrollo cultural sostenible.** Más de 700 ciudades, gobiernos locales y organizaciones de todo el mundo están relacionados con la Agenda 21 de la cultura.
- En 2010, el Buró Ejecutivo de Ciudades y Gobiernos Locales Unidos aprobó el documento "[Cultura: el cuarto pilar del desarrollo sostenible](#)" en el Congreso Mundial celebrado en la Ciudad de México. Este documento **compromete a los gobiernos locales a incluir a la cultura en forma explícita en un modelo de desarrollo que "satisfaga las necesidades del presente, sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones para satisfacer sus propias necesidades."** El documento promueve una política cultural sólida (cultura como motor del desarrollo) y la defensa de una dimensión cultural en las políticas públicas (cultura como facilitadora del desarrollo).
- En 2015, en el marco de la 1ª Cumbre de cultura en Bilbao, CGLU adoptó [Culture 21 Actions](#), una herramienta operacional diseñada para la implementación. **Cultura 21 Acciones se divide en 9 compromisos y 100 acciones, basadas en los principios de la Agenda 21 de la cultura, y promueve la experiencia, el aprendizaje entre iguales y las buenas prácticas.**
- En 2016, la Declaración de la Segunda Asamblea Mundial de Gobiernos Locales y Regionales, acogida en Quito, estableció un compromiso para "integrar la cultura como el cuarto pilar del desarrollo sostenible", y el Congreso Mundial de CGLU adoptó el [Compromiso de Bogotá y la Agenda de Acción](#), que incluye **"Promover el patrimonio cultural, la creatividad y la diversidad locales mediante políticas culturales centradas en las personas"**.

La Comisión de Cultura de CGLU es **una plataforma singular que reúne a ciudades, asociaciones y redes que promueven la relación entre las políticas culturales locales y el desarrollo sostenible.** Está copresidida por Buenos Aires y la Ciudad de México, y su vicepresidencia es compartida por Angers, Barcelona, Belo Horizonte, Bilbao, Bogotá, Jeju, París y Porto Alegre. Sus miembros y socios provienen de todos los continentes.



4 – Por qué Jeju

La provincia de Jeju cuenta con una amplia trayectoria en la implementación de políticas y programas culturales como parte del desarrollo sostenible.

Desde el año 2014, la [Provincia de Jeju](#) ha demostrado liderazgo y experiencia en los temas que relacionan cultura y sostenibilidad. Primera ciudad asiática en ser ciudad piloto de la Agenda 21 de la cultura en 2014, Jeju se convirtió en el año 2015 un ciudad líder y se unió al grupo de ciudades que forman parte de la junta directiva de la Comisión de cultura de CGLU en 2016. La provincia de Jeju está desarrollando un gran trabajo la combinación de cultura, patrimonio, creatividad, comunidades sostenibles, espacios públicos y preocupación ambiental.

Relativamente aislada del resto del mundo, la naturaleza de la isla está bien preservada en su estado original. La cultura única de Jeju puede encontrarse en las mujeres buceadoras, el chamanismo, su dialecto distintivo, la artesanía, la gastronomía, la longevidad de su gente y un fuerte sentido de comunidad. El turismo ecocultural es la industria principal y con razón: la UNESCO ha designado a la isla de Jeju en 3 de sus categorías de Ciencias naturales: la Biosfera, el Patrimonio Natural Mundial y la red global de geoparques, haciendo Jeju el único lugar del mundo que ha recibido esta "triple corona". Jeju también ha sido seleccionado como uno de los "Nuevas 7 maravillas de la naturaleza" del mundo.

La Cumbre de Cultura de CGLU tendrá lugar en el [Centro para la cultura y las artes de Jeju](#).



© Provincia de Jeju



5 – Logísticas

La 2ª Cumbre de cultura de CGLU tendrá lugar en la Provincia de **Jeju (República de Corea)** del **10 al 13 de mayo de 2017**, en el [Centro para la Cultura y las Artes de Jeju](#).

Dirección: 69, Donggwang-ro | Jeju-si | Jeju-do, República de Corea

Todas las sesiones oficiales de la Cumbre incluirán **traducción al inglés, francés, español y coreano**.



© Provincia de Jeju

PUEDA ENCONTRAR AQUÍ MÁS INFORMACIÓN SOBRE [DISPOSICIONES DE VIAJE Y ALOJAMIENTO](#).

