

Rapport de la Commission culture de CGLU sur le développement favorisant la résilience face au changement climatique

« Le rôle de la culture dans le développement favorisant la résilience face au changement climatique : les stratégies pour renforcer un développement durable visant à l'action climatique transformatrice. »

1. Information de contexte

Le monde ne peut plus se permettre d'avoir des agendas divergents en matière de « développement durable » et d'« action climatique » ; désormais, ces agendas doivent être pleinement intégrés.

CGLU réaffirme un solide engagement dans la conscientisation et sensibilisation aux impacts du changement climatique au niveau local, dans la mise en œuvre d'un agenda de transition verte et durable visant à améliorer l'adaptation et l'atténuation du changement climatique, ainsi que dans la prévention de la réversibilité potentielle de ces impacts. Cet engagement est développé à travers le rôle clef des mesures de l'Agenda 2030 en lien avec l'environnement, la biodiversité et le changement climatique ; à travers les principes recteurs établis par le [Climate Heritage Network](#) (Réseau Patrimoine Climatique) ; à travers le principe de transition écologique inclus la [Déclaration Politique de Durban](#) de CGLU et dans les manifestes de CGLU « L'écologie pour l'avenir », « L'avenir de la culture » et « L'avenir de la résilience », ainsi qu'à travers les engagements du [Pacte pour l'Avenir](#), que CGLU développera en 2021 et 2022.

Dans ce contexte, et dans la continuité de [Culture 21 Actions](#), qui consacre un Engagement entier aux « facteurs culturels en tant qu'accélérateurs de la responsabilité environnementale », la Commission culture de CGLU a impulsé un travail de recherche sur « le rôle de la culture dans le développement favorisant la résilience face au changement climatique », dans le but d'offrir une démonstration politique innovante du rôle que la culture et le patrimoine peuvent jouer dans l'intégration des agendas de développement durable et d'action climatique.

Ce travail de recherche sera mené sous la direction d'Andrew Potts, coordinateur du Réseau Patrimoine Climatique (en anglais, Climate Heritage Network – CHN). Le CHN connecte des organisations du monde entier investies sur le rôle des arts, de la culture et du patrimoine dans l'approche de l'urgence climatique. Le rapport s'appuiera sur les documents normatifs et ressources de CGLU et de la Commission culture de CGLU, sur les contributions des membres de CGLU et sur ses mécanismes de consultation, ainsi que sur le travail du Groupe 5 du CHN relatif aux éléments les plus récents en lien avec le débat international sur le développement favorisant la résilience face au

changement climatique. Une première ébauche du rapport sera présentée lors du 4^{ème} Sommet Culture de CGLU à Izmir, ainsi que lors de la Conférence des Nations Unies 2021 sur le Changement Climatique (COP26) à Glasgow.

2. Description du rapport

Ce rapport explorera le rôle de la culture et du patrimoine dans les mesures plus connues comme les trajectoires de développement favorisant la résilience face au changement climatique (en anglais, CRDPs, Climate Resilient Development Pathways), qui promeuvent le double objectif d’agir pour l’action climatique transformatrice et pour le renforcement du développement durable. Il analysera également les synergies (interactions positives) et les contreparties (interactions négatives) des différentes alternatives pour la transformation écologique et de promotion et de sauvegarde de la culture et du patrimoine. Le rapport se conclura avec des informations sur la manière dont les acteurs et actrices culturel.le.s peuvent soutenir les trajectoires de développement favorisant la résilience face au changement climatique visant à limiter le réchauffement mondial à l’objectif d’1,5°C fixé par les Accords de Paris.

Le projet inclura :

- Une brève analyse des connaissances existantes sur les liens qu’il existe entre la culture et le développement favorisant la résilience face au changement climatique, avec notamment des études interdisciplinaires qui connectent les dimensions sociales, culturelles, économiques et environnementales du développement durable avec les initiatives transformatrices réussies en matière de réduction des émissions et de résilience climatique.
- Un ensemble d’études de cas (25-30 localités réparties à travers le monde), qui illustrent les stratégies de développement durable s’appuyant sur la culture et qui permettent de promouvoir une action climatique transformatrice. Chaque étude de cas sera reliée à au moins un ODD et à au moins un domaine d’action climatique (réduction des gaz à effet de serre, adaptation climatique, amélioration des capacités et des ambitions, planification des pertes et dommages). Les études de cas présenteront de manière générale des interactions synergiques portant sur la promotion de la culture, mais pourront également présenter des contreparties.
- Une liste de 6-7 domaines d’action politique pertinents pour les villes et les gouvernements locaux au regard de leurs politiques locales sera examinée, et des recommandations adressées tous les acteurs actifs dans ce domaine seront proposés.

3. Comment contribuer à cette initiative ?

La Commission culture de CGLU invite les villes, les gouvernements locaux et régionaux, ainsi que les partenaires pertinents à envoyer leur contribution à travers l’envoi d’une ou plusieurs études de cas illustrant les stratégies de promotion des deux

objectifs d'action climatique transformatrice et de renforcement du développement durable à partir de la culture. Les études de cas peuvent représenter un large éventail de stratégies, y compris le développement des travaux publics (immeubles, infrastructures, etc.) ; les projets de gestion et de planification ; la législation ; la politique ; le financement ou la coopération entre les villes ; ou encore la participation publique, la sensibilisation, l'éducation ou la formation.

À titre d'exemple, un projet visant à promouvoir les arts et les industries créatives dans une région dont la base d'emploi dépend des industries à forte intensité de charbon pourrait soutenir les ODD 8 et 9, tout en allant vers la décarbonisation et une transition juste. D'autre part, les politiques se concentrant sur les dimensions culturelles de l'espace urbain peuvent promouvoir l'ODD 11 et, à leur tour, contribuer à l'élaboration de cadres opérationnels visant à réduire la vulnérabilité et à accroître la résilience au changement climatique.*

Nous vous invitons à partager votre contribution à travers [cette enquête](#) avant le 28 juin 2021.

* Pour plus d'informations sur le développement favorisant la résilience face au changement climatique, voir les ressources suivantes :

- <https://www.ipcc.ch/sr15/chapter/chapter-5/>. Roy, J., P. Tschakert, H. Waisman, S. Abdul Halim, P. Antwi-Agyei, P. Dasgupta, B. Hayward, M. Kanninen, D. Liverman, C. Okereke, P.F. Pinho, K. Riahi, and A.G. Suarez Rodriguez, 2018: Sustainable Development, Poverty Eradication and Reducing Inequalities. In: Global Warming of 1.5°C. An IPCC Special Report on the impacts of global warming of 1.5°C above pre-industrial levels and related global greenhouse gas emission pathways, in the context of strengthening the global response to the threat of climate change, sustainable development, and efforts to eradicate poverty [Masson-Delmotte, V., P. Zhai, H.-O. Pörtner, D. Roberts, J. Skea, P.R. Shukla, A. Pirani, W. Moufouma-Okia, C. Péan, R. Pidcock, S. Connors, J.B.R. Matthews, Y. Chen, X. Zhou, M.I. Gomis, E. Lonnoy, T. Maycock, M. Tignor, and T. Waterfield (eds.)]. In Press.
- https://www.ipcc.ch/site/assets/uploads/2018/02/WGIIAR5-Chap20_FINAL.pdf. Denton, F., T.J. Wilbanks, A.C. Abeysinghe, I. Burton, Q. Gao, M.C. Lemos, T. Masui, K.L. O'Brien, and K. Warner, 2014: Climate-resilient pathways: adaptation, mitigation, and sustainable development. In: Climate Change 2014: Impacts, Adaptation, and Vulnerability. Part A: Global and Sectoral Aspects. Contribution of Working Group II to the Fifth Assessment Report of the Intergovernmental Panel on Climate Change [Field, C.B., V.R. Barros, D.J. Dokken, K.J. Mach, M.D. Mastrandrea, T.E. Bilir, M. Chatterjee, K.L. Ebi, Y.O. Estrada, R.C. Genova, B. Girma, E.S. Kissel, A.N. Levy, S. MacCracken, P.R. Mastrandrea, and L.L. White (eds.)]. Cambridge University Press, Cambridge, United Kingdom and New York, NY, USA, pp. 1101-1131.
- https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-57938-8_2#Sec9. Chan S., Iacobuta G., Hägele R. (2021) Maximising Goal Coherence in Sustainable and Climate-Resilient Development? Polycentricity and Coordination in Governance. In: Chaturvedi S. et al. (eds) The Palgrave Handbook of Development Cooperation for Achieving the 2030 Agenda. Palgrave Macmillan, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-030-57938-8_2.



- https://adobeindd.com/view/publications/a9a551e3-3b23-4127-99fd-a7a80d91a29e/g18m/publication-web-resources/pdf/CCHWG_final_print.pdf. "Heritage, Climate Action and the Sustainable Development Goals." In: ICOMOS Climate Change and Cultural Heritage Working Group. 2019. The Future of Our Pasts: Engaging Cultural Heritage in Climate Action, July 1, 2019. Paris: ICOMOS.