



İZMİR '21

UCLG Kültür Zirvesi

LANSMAN: 10 HAZİRAN 2021

ZİRVE: 9-11 EYLÜL 2021

KÜLTÜR: GELECEĞİMİZİ KURARKEN





Kültür: Geleceğimizi Kurarken

İNİ

ZİRVE

Dördüncü UCLG Kültür Zirvesi, İzmir Büyükşehir Belediyesi ev sahipliğinde 9-11 Eylül 2021 tarihlerinde İzmir’de düzenlenecek.

UCLG Kültür Zirvesi, kültür ve sürdürülebilirlik üzerine politikaların etkili bir şekilde uygulanmasına kendini adanmış kentler, yerel yönetimler ve diğer paydaşların **küresel düzeydeki ana buluşma noktasıdır**. İzmir Kültür Zirvesi, 2015’te Bilbao’da, 2017’de Jeju’da ve 2019’da Buenos Aires’te düzenlenen önceki zirvelerin sonuçlarından yola çıkacak.

Zirve, şehirlerin ve insanların kültüre duydukları yoğun ihtiyacı açıkça ortaya koyan Covid-19 krizinin etkisini değerlendirecek: yeni katılımcı modeller ve anlam yaratmanın yanı sıra dayanışma yoluyla bizleri neyin bir araya getirdiğinin farkına vararak topluluklara ve kentlere olan aidiyet duygusunu güçlendirmek için yüzümüzü kültüre dönüyoruz; pandemi önceden zaten belirsiz ve zor durumda olan kültürel aktörlerin daha iyi çalışma koşullarına duydukları ihtiyacı da gözler önüne seriyor. Pandemi sonrası hayatımızda kültürü kalkınmanın merkezine yerleştirmeye mecburuz.

Zaman, mevcut koşulların ötesinde düşünmenin, birlikte yaşamının farklı, daha iyi ve sürdürülebilir yollarını hayal etme cesaretini gösterme zamanı. Yer, halkların, bilgi birikimlerinin ve hayallerin harika bir kavşak noktası olan Akdeniz metropolü: İzmir.

Zirveler gösteriyor ki kentler, sürdürülebilir kalkınmanın anahtarı olarak kültürün mutlak gerekliliğinin farkına varmada öncü rol üstleniyor. Bu nedenle dördüncü UCLG Kültür Zirvesi’nin başlığı: **“Kültür: Geleceğimizi Kurarken”** olarak belirlendi.

Zirvenin iki ana hedefi bulunuyor:

- Zirve, öncelikli olarak, **kültürün yerel düzeyde sürdürülebilir kalkınmada oynadığı role ilişkin mesajları, somut uygulama, program ve proje örnekleriyle pekiştirecek**. Dünyanın her yerindeki kentlerde ister miras ve yaratıcılık ister çeşitlilik alanında olsun, kültürel süreçler yoluyla özgürlükleri genişletmeyi ve insanların yaşamlarını iyileştirmeyi başaran olağanüstü girişimler var. COVID-19 pandemisi, kültürün sürdürülebilir kalkınmada oynadığı rolü daha belirgin hale getirmiş ve kültürel faktörleri yerel ölçekte sürdürülebilir kalkınmaya tam olarak entegre etmek için -2015’te onaylanan- **Kültür 21 Eylemleri’nin** iddialarını güçlendirmiştir.
- İkinci olarak Zirve, halihazırda on yıllık eylem planı içerisinde olduğumuz **BM 2030 Gündemi ve Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri** ile 2021’de 5. yılını kutlayan **Yeni Kentsel Gündem** tarafından şekillendirilen **kültür, kentler ve sürdürülebilir kalkınma üzerine uluslararası tartışmalara görünürlük sağlayacak**; Bogota Eylem Planı ve Durban Siyasi Deklarasyonu bağlamında, yerel kalkınmada kültürün yeri için UCLG müktesebatı, UCLG Başkanlığı’nın COVID-19 sonrası için On Eylem belgesi ve 2021-

2022 arasında şekillenecek olan UCLG **İnsanlar, Gezegen ve Yönetim İçin İnsanlığın Geleceği Paktı** ile dayanışma, eşitlik ve kültürün yanı sıra, kimseyi ve hiçbir yeri dışarıda bırakmayan, hesap verebilir kurumlarla güçlenecektir.

Zirve, birlikte çalışan paydaşlar dışında, genç kuşaklar için bir gelecek sağlamaya yönelik yeni sesler ve başarılı örnekleri de bir araya getiren bir paylaşım ve tartışma platformudur. Kültür olmadan hepimizi içeren, kapsayıcı bir dünya düşünemeyiz.

Zirve, kentler ve yerel yönetimler arasında bir bilgi paylaşımı, eş öğrenme ve ağ oluşturma forumu sağlıyor. Dünyanın her yerinden yaklaşık 500 katılımcının Zirve'de bir araya gelmesi bekleniyor. Üç gün boyunca genel oturumların yanı sıra daha dar çerçevede, tematik, paralel oturumlar ile proje sunumları gerçekleştirilecek ve ağ geliştirme olanaklarına yer verilecek. Zirve temaları ve yapısı hakkında ek bilgiler bu belgede ve **Zirve web sitesinde** yer alıyor.

ANA TEMALAR

- **Covid-19 Sonrası Kültür, Çevre ve Sağlık.** Topluluklar, kültürel aktörleri, sanatçılar, hareketlilik ve yaratıcılık için olası sonuçlar.
- **#Kültür2030 Kampanyası: Bir Kültür Hedefine Doğru.** BM 2030 Gündemi On Yıllık Eylem Planı'na kültüre dair somut önerilerle başlamak.
- **Kültür ve İklim Krizi.** Çevre ve Kültür özünde birbiriyle bağlantılıdır; bu oturum, Kasım 2021 Glasgow'da gerçekleşecek olan Birleşmiş Milletler İklim Değişimi Konferansı (COP) 26'nın bir hazırlığıdır.
- **Kültürel Haklar ve Topluluklar.** Pandemi, toplumlarımız için kültürün önemini göstermiş ve UCLG, 2020 Roma Şartı'nı kültürel kapasite konusunda rehber bir belge olarak öne çıkarmıştır.
- **Kültür ve Toplumsal Cinsiyet; Kültür uygulamalarında toplumsal cinsiyet perspektifi.** Toplumsal cinsiyet, sürdürülebilir kalkınmayla bağlantılı tüm yaklaşımların temel bileşenlerinden biridir, ancak kültür politikalarında yeri henüz çok sınırlıdır.
- **Yaratıcı Ekonomi ve Kültürel Çeşitlilik.** UNCTAD 2021 Uluslararası Yaratıcı Ekonomi Yılı çerçevesinde kültürel sektörler faaliyetlerini açıklıyor.
- **Kültürel Miras ve Turizm.** Farklı coğrafyalarda kültürel deneyimle öğrenme ihtiyacı ile yerel kimliği ve refahı koruma ihtiyacını dengelemek
- **Kültürel Diplomasi.** Uluslararası kültürel işbirliğinde kentlerin ve yerel yönetimlerin rolü.
- **Erişilebilirlik ve Kültür.** Kültürel altyapı tüm etkinlikler ve dijital platformları da kapsayacak şekilde herkese açık olmalı.
- **Yeni Kentsel Gündemin Beş Yılı.** Yeni Kentsel Gündem kentlerdeki kültürel aktörler için ne anlama geliyor? Karşılaşabileceğimiz zorluklar nelerdir?
- **Kültür 21 Eylemleri: Öncü ve Pilot Kentlerden Elde Edilen Sonuçlar.** Sürdürülebilir kalkınma stratejilerine, programlarına ve projelerine kültürü tam olarak entegre etmek için dünyanın farklı bölgelerinde çalışan kentler.
- **Kültür, Engeller ve Eşitsizlikler.** Kültürel yaşama katılımı engelleyen eşitsizlikler derinlemesine analiz edilmiyor: Bu konudaki GOLD-VI makalesinin sunumu.
- **Yedi Anahtar Atölye Çalışmasının Uygulanması.** UCLG tarafından Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri ile kültürü ilişkilendirmek için başlatılan yeni bir program: Yedi Anahtar deneyimlemiş şehirlerle tanışın.
- **"UCLG -Mexico City - Uluslararası Kültür 21" Ödülü.** Ödül alan kentler ve iyi uygulamalarla tanışın.

OTURUMLAR

A. GENEL OTURUMLAR

Açılış Covid-19 sonrası dönemde, kültürün toplulukların geleceğini nasıl şekillendirdiğine odaklanacak.

Genel Oturumlar tüm programın tasarımını da şekillendirecek olan, kesişen temalara odaklanacak.

Kapanış Oturumu İnsanlar, Gezegen ve Yönetim İçin Gelecek ekseninde UCLG Gelecek Pakti'na ve Mondiacult 2022 konferansına açık bir katkı sunacaktır. Şimdi kültür zamanı!

B. PARALEL OTURUM, ETKİNLİK VE ATÖLYELER

Zirve aynı zamanda kültür ve sürdürülebilir kentlerle ilgili çok çeşitli konularda, derinlemesine öğrenmeyi teşvik etme amacını güder. Yaklaşık 30-50 katılımcı ve 60-90 dakikadan oluşacak paralel oturumlar, etkinlikler ve atölyeler, deneyim paylaşımı, devam eden çalışmaların tanıtımı, ihtiyaç ve fırsatlarla ilgili tavsiyelere olanak tanıyacak şekilde tasarlanacaktır. Zirve, kentler, yerel yönetimler ve diğer paydaşlar arasında eş öğrenim ve ağ oluşturma için etkin bir platformdur.

Bu etkinliklerin bazıları yalnızca davetlilerin katıldığı kapalı oturumlar şeklinde düzenlenebilir.

C. ODAK ALAN SUNUMLARI

Zirve, tüm dünyadan yeni girişimlere ev sahipliği yapmayı hedefliyor. Yaklaşık 15-20 katılımcı ile 15-20 dakikadan oluşan Odak Alan Sunumları somut projeleri ve/veya potansiyel girişim önerilerini tanıtma olanağı sunuyor.

Paralel bir etkinlik, atölye veya odak alan sunumu düzenlemek istiyorsanız, 21 Mayıs 2021'den önce bize yazabilirsiniz.

Kültür Geleceğimizi Kurarken



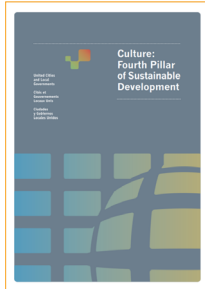
UCLG VE KÜLTÜR: ARKA PLAN

Birleşmiş Kentler ve Yerel Yönetimler-UCLG'nin misyonu, yerel yönetimler ve geniş uluslararası topluluklar arasında **işbirliği** yoluyla demokratik yerel idarelerin ortak sesi ve dünya çapında savunucusu olmak; değerlerini, hedeflerini ve çıkarlarını teşvik etmektir.

UCLG, 2004 yılından bu yana, sürdürülebilir kentlerde kültürün rolünü desteklemek adına önemli bir görev üslenmektedir:



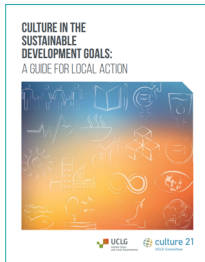
2004 yılında UCLG, yerel kültür politikaları ile insan hakları, yönetim, sürdürülebilir kalkınma, katılımcı demokrasi ve barış arasındaki ilişkiyi tanımlayan 67 maddelik bir bildiri olan **Kültür için Gündem 21**'i kabul etmiştir. 2015 yılında UCLG, kentlerde kültür ve sürdürülebilir kalkınma arasındaki ilişki üzerine en bütünlüklü ve uygulamaya en fazla ışık tutan belge olan; öz değerlendirme, özgün politikalar ve işbirliğine dayalı bir öğrenmeye olanak tanıyan, 9 Taahhüt ve 100 Eylemi içeren bir kılavuz olan **Kültür 21 Eylemleri**'ni onaylamıştır.



2010 yılında UCLG İcra Kurulu, Mexico City'de düzenlenen Dünya Kongresi'nde **"Sürdürülebilir Kalkınmanın Dördüncü Ayağı: Kültür"** belgesini onaylamıştır. Bu belge, yerel yönetimleri, "gelecek nesillerin ihtiyaçlarını karşılama yetilerini güvence altına alırken bugün gereksinimlerini karşılayan" bir kalkınma modeline kültürü açıkça dahil etmeye yönlendirmektedir.



UCLG'nin Mart 2013'ten bu yana **Küresel Görev Gücü**'nde kolaylaştırıcı olarak oynadığı rol, BM 2030 Sürdürülebilir Kalkınma Gündemi ve Yeni Kentsel Gündem için yerel ve bölgesel yönetimlerin sağladığı girdilere Kültür'ün dahil edilmesini sağlamıştır. Bu çalışmanın sonucu olarak Ekim 2016'da Quito'da kabul edilen **2. Dünya Yerel ve Bölgesel Yönetimler Meclisi Bildirisi**, 'Kültürü sürdürülebilir kalkınmanın dördüncü ayağı olarak entegre etme ve miras, yaratıcılık, çeşitlilik ile barışçıl bir şekilde bir arada yaşamı destekleme' taahhüdünü ortaya koymaktadır.



2018'de UCLG tarafından yayınlanan **"Sürdürülebilir Kalkınma Hedeflerinde Kültür. Yerel Eylem Rehberi"** adlı belge 17 hedefin her biri hakkında bilgi verir, kültürel konuların neden önemli olduğunu anlamaya yardımcı örnekler sunar.



OBS veri tabanı: Komite, kültür ve sürdürülebilir kalkınma üzerine 200’den fazla iyi uygulamayı içeren bir veri tabanı geliştirmiştir. Sistem, Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri, Kültür 21 Eylemleri Taahhütleri ve anahtar kelimelerden oluşan 3 farklı kritere göre aramalara olanak tanır.

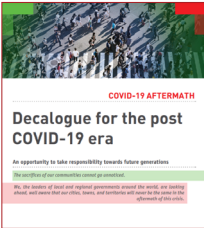


#Kültür2030 kampanyası küresel kültür ağlarını içerir. Mevcut küresel kalkınma gündeminin (BM 2030 Gündemi) uygulanması yoluyla kültürün güçlenmesini ve 2030 sonrası kalkınma gündeminde, kültürün bağımsız bir hedef olarak benimsenmesini savunur.



Kasım 2019’da Durban’da düzenlenen 6. UCLG Dünya Kongresi, **“Kültürün Geleceği”** bildirgesini kabul etmiştir. Bu bildirge halklar, topluluklar ve bireylerin kültürel hakların tamamına erişimine dayanan adil bir kültürel küreselleşmeyi savunur. Yerel, ulusal ve küresel ölçekteki kültür politikalarının şeffaf ve işlevsel olmasını teşvik eder.

UCLG Başkanlığı’nın 22 Nisan 2020’de açıkladığı **COVID-19 sonrası için On Eylem içeren politik yönergesi**, kültürü, krizin “ardıl etkilerinin panzehiri” olarak tanımlar ve bu haliyle kültürün, önümüzdeki yıllarda UCLG’nin savunacağı temel önceliklerden biri olduğunu belirtir.



2020 Roma Şartı, UCLG Dünya Konseyi tarafından kültür ve kalkınma konusundaki küresel gündeme bir katkı olarak Kasım 2020’de kabul edilmiştir. Bu sözleşme, kentler ve topluluklar için kültürel yaşama “tam ve özgürce” katılma hakkını hayati olarak tanımlar ve “Keşfetmek, Yaratmak, Paylaşmak, Keyfini Çıkarmak, Korumak” şeklinde tanımladığı kültürel imkanları teşvik eder.



UCLG Kültür Komitesi, yerel kültür politikaları ve sürdürülebilir kalkınma arasındaki ilişkiyi destekleyen kentleri, birlikleri ve ağları bir araya getiren özgün bir platformdur. Buenos Aires, Lizbon ve Mexico City kentleri Komite’nin eş başkanları iken Barselona, Bilbao, Bogotá, Jeju, Porto Alegre ve Roma başkan yardımcılığını sürdürmektedir. UCLG’nin tüm kıtalarda üyeleri ve ortakları bulunmaktadır.

“SÜRDÜRÜLEBİLİR KENTLERDE KÜLTÜR” ÜZERİNE EŞ-ÖĞRENME PROGRAMLARI

Kültür 21 Eylemleri'nin 2015 yılında kabul edilmesinin ardından, UCLG Kültür Komitesi bir dizi kapasite geliştirme ve eş-öğrenme programı oluşturmuştur. Halihazırda dünyanın farklı bölgelerindeki çok sayıda kent aşağıda belirtilen programlarda yer almaktadır:

- **Pilot Kentler**, Kültür 21 Eylemleri'nde yer alan 9 taahhüt ve 100 eyleme dayalı bir öğrenme programıdır. Yaklaşık 30 ay süren bu program, yerel farkındalık yaratma, uluslararası eş-değerlendirme, kapasite geliştirme, yerel pilot projeler, kamuya açık seminerler ve iyi uygulamaların olgunlaştırılmasını içermektedir. Aralık 2020 itibarıyla Pilot Kentler programı BaieMahault, Chignahuapan, Concepción, Córdoba, Cuenca, Elefsina, Escazú, Esch-sur-Alzette, Gabrovo, Galway, Jinju, Konya, La Paz, Leeds, Mérida, Muriaé, Namur, Nova Gorica, Santa Fe, Sinaloa, Swansea, Tenerife adası, Terrassa ve Temeşvar kentlerini kapsamaktadır.
- **Öncü Kentler** programı, İş birliği ve Öğrenme (teknik yardım, kapasite geliştirme, iyi uygulamalar), Liderlik ve Savunuculuk (uluslararası etkinliklere ve süreçlere katılım) ile İletişim (web sitesi, sosyal medya) alanlarındaki önlemlerle kültür ve sürdürülebilirliğin uygulanmasında deneyime sahip kentlere destek verir. Aralık 2020 itibarıyla Öncü Kentler programı Abitibi-Temiscaminge, Barcelona, Bilbao, BeloHorizonte, Bogotá, Buenos Aires, İzmir, Jeju, Lizbon, Malmö, Mexico City, Porto Alegre, Roma, Vaudreuil-Dorion ve Washington DC'yi içermektedir.
- **Kültür 21 Laboratuvarı**, “Sürdürülebilir Kentlerde Kültür” üzerine kısa bir atölye çalışmasından oluşur. Kentlerin öz-değerlendirme yoluyla kültür alanındaki çalışmalarını gözden geçirmelerine imkân sağlar. Kültürün sürdürülebilir kalkınmadaki yeri hakkında temel bilgiler sağlamanın yanı sıra yerel paydaşlar arasında farkındalık yaratmak için faydalı bir yoldur. Aralık 2020 itibarıyla program GreaterDandenong, Kaunas, Makati ve SantCugat del Vallès kentlerinde tamamlanmıştır.
- **Yedi Anahtar**, Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri'nin (SKH) yerelleştirilmesine kültürel boyutu dahil etmeye yönelik bir atölye çalışmasıdır. Katılımcılar SKH'lerin kültürle ilişkisini öğrenmekte, bilgi paylaşımı yapmakta ve kültür politikaları geliştirerek SKH'lerin yerelleştirilmesine önemli katkı sağlayacak uygulanabilir yerel eylemlerin somut bir listesi olan “Yedi Anahtar”ı tanımlamaktadır. Mart 2021 itibarıyla program, Bulawayo, İzmir, Lizbon, Mexico City, el Puerto de la Cruz ve Xi'an'da geliştirilmektedir.

UCLG Kültür Komitesi, kapasite geliştirme ve eş-öğrenim programlarını özgül ihtiyaçlara göre uyarlamak için diğer kentlerin, yerel ve bölgesel yönetimlerin yanı sıra UCLG'nin farklı bölgesel birimleri ile birlikte çalışır.

İZMİR KENTİ

Kültür ve Doğa Kenti İzmir

Türkiye'nin batı yakasında Ege Denizi kıyısında bulunan İzmir, Güneydoğu Avrupa bölgesinde yer alır ve Akdeniz'in en önemli liman kentlerinden biridir. 12.000 km²'lik bir alana yayılan İzmir ili, on biri kent merkezinde olmak üzere otuz ilçeden oluşur.

Tarih boyunca İzmir yoğun deniz yollarının buluştuğu merkezi bir nokta olmuştur. Bu sebeple liman da şehrin kimliğinin adeta kalbi olmuştur. Deniz ve ticaret yolları sayesinde şehir, farklı insanları, fikirleri kendine çekmiştir. Liman uzun yıllar boyunca kültürel alışverişi kolaylaştırmış, Akdeniz ve Asya'nın farklı bölgelerinden insanların bir araya gelip kaynaştığı ve birbirlerine ilham verdiği bir bağlantı noktası olmuştur. 8500 yıllık tarihi boyunca şehir, elverişli coğrafi konumu, iklimi, su kaynakları ve bereketli toprakları sayesinde birçok medeniyete ve kültüre ev sahipliği yapmıştır. Batı kültürüne büyük etkisi olan, efsanevi İlyada ve Odiseia'nın yazarı Homeros, İzmir'de doğmuş ve yaşamıştır. İzmir, Helenistik dönemin ve Roma İmparatorluğu'nun önde gelen şehirlerinden biridir. Modern çağda İzmir, on yedinci yüzyıldan itibaren İpek Yolu sayesinde denizaşırı ticareti cezbeden önemli bir liman haline gelmiştir. Korunaklı körfezi ile İzmir, İtalyan limanlarına İstanbul'dan daha yakındı. Venedikli, Hollandalı, İngiliz ve Fransız tüccarlar İzmir'e yerleşip konsolosluklar açmış ve ticaret merkezleri kurmuşlardır. Hollandalı, İngiliz, Fransız, Venedikli ve Osmanlı tebaaları birbirleriyle kültürel alışveriş içerisinde olmuşlardır. Kalvinistler, Katolikler, Sefarad Yahudileri, Müslüman Türkler, Ortodoks Rumlar ve Ermeniler çok yakın ve hoşgörü içerisinde ibadet etmişlerdir.





Liman sayesinde ticari ilişkileri ve kültürel bağları gelişen İzmir, on sekizinci yüzyılda Akdeniz'in önde gelen limanlarından biri haline gelir. Kültür, din ve dil açısından şehrin sahip olduğu çeşitlilik, büyüyen uluslararası ticaretle birlikte dünyaya açık bir toplum yapısının ortaya çıkmasını sağlamıştır. Şehir sadece Akdeniz limanlarını birbirine bağlamakla kalmayıp, aynı zamanda Doğu ile Batı arasında güçlü bir köprü görevi de görmüştür. Avrupalı tüccarlar, girişimciler, bilim insanları ve sanatçılar için İzmir uzun bir süre, tarihi İpek Yolu ile Doğu'ya, Çin'e açılan kapı olma özelliği taşıdı. On dokuzuncu yüzyılın sonlarında, serbest ticaretle birlikte Akdeniz limanlarının öneminin artması sonucu İzmir'in gelişimi daha da hızlandı. Böylece İzmir Batı edebiyatında uzun süre "Yakın Doğu'nun başkenti" olarak nitelendirilmiştir.

Kültürel çeşitliliğinin yanı sıra, şehir, şaşırtıcı derecede yüksek biyolojik çeşitliliğe ev sahipliği yapmaktadır. Dünya flamingo nüfusunun %10'u İzmir'in en büyük sulak alanı Gediz Deltası'nda yaşamaktadır. Eşine az rastlanan, biyolojik çeşitliliğin korunduğu, bölgeye özgü kadim tarım üretim yöntemleri, kent için önemli bir kültürel mirastır. İzmir'in kırsal bölgeleri, İzmir insanının kadim bilgisiyle oluşturduğu, kültür ve doğanın uyum içerisinde var olduğu, benzersiz üretim alanları barındırmaktadır. İzmir kültüründeki bu kıymetli bilgiler, toprakları, suyu ve diğer doğal kaynakları korumaya ve sürdürülebilir biçimde işlemeye yardımcı olmaktadır. Geleneksel

uygulamalar, teknikler ve doğayla uyumlu yaşam tarzları, hem biyolojik hem de kültürel çeşitliliğin küresel olarak tehdit altında olduğu bir zamanda hayati önem taşımaktadır.

Günümüz İzmir il sınırları içinde Smyrna, Klazomenai, Efes ve Pergamon gibi birçok antik yerleşim yeri bulunmaktadır. Çok katmanlı kültürel dokusu ile Pergamon (2014) ve Efes (2015) UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer almaktadır. İzmir'in Tarihi Liman Kenti, Tarihi Birgi, Foça, Çandarlı ve Çeşme Kaleleri şu anda UNESCO Dünya Mirası Geçici Listesi'ndedir.

Bugün şehir; denizin ve tarımın etkin rol oynadığı, kaynağını tarihi mirasından, mutfağından ve kozmopolit yaşam tarzından alan eşsiz kültürü ile anılmaktadır. İzmir'de yaşayan 4,5 milyon insan sanata, kültüre, ekolojiye ve gastronomiye adanmış birçok festivalden, çok sayıda müzeden, sanat merkezinden ve bağımsız kültürel faaliyetlerden yararlanmaktadır. Güneşin ve altın sarısı kumsalların eşlik ettiği pırıl pırıl Ege Denizi, İzmir'in kültürel yaşamının önemli bir parçasıdır. Şehir aynı zamanda uluslararası fuarı ve Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk yıllarına uzanan bir kent simgesi olan Kültürpark'ı ile de tanınır. Şehrin merkezinde geniş bir kamusal yeşil alan olan Kültürpark, 1930'lardan bu yana Türkiye'nin ekonomik ve kültürel alanda dünyayla bağlarının güçlendirilmesi adına önemli rol oynamaktadır.

İzmir'in kültürel vizyonu, sanatın, tasarımın ve yeniliklerin hâkim olduğu bir kent yaratırken, biyolojik çeşitliliği, çevre dostu üretim ve dağıtım modellerini gözetmektir. Bu vizyonun bir başka yönü, sınır ötesi ilişkilerin geliştirilmesinin yanı sıra etkileşimi ve çeşitliliği teşvik ederek İzmir'i önemli şehir ağları içerisinde bir merkez haline getirmektir. İzmir Büyükşehir Belediyesi, kültür politikaları ile şehirdeki refahı arttırmayı, daha demokratik, kapsayıcı, adil, eşitlikçi, güvenli ve sürdürülebilir bir İzmir'i hedeflemektedir.

İzmir Büyükşehir Belediyesi, Birleşmiş Kentler ve Yerel Yönetimler (UCLG) pilot kent programını tamamlamıştır. UCLG'nin daveti üzerine **"Öncü Kent"** programına başlayan İzmir, bu programlar aracılığıyla, UCLG Kültür 21 Eylemlerinin prensiplerine dayalı bir kapasite geliştirmekte ve dünyayla bağlarını güçlendirmektedir.

www.visitizmir.org/en/Home.



ZİRVEYE KATILIMINIZ...

- Kentinizin geleceğini eksiksiz bir kültürel bakış açısıyla inşa etmek;
- Kültürel hakların yerel düzeyde nasıl uygulanacağını anlamak;
- Dünyanın en güçlü kültür kentlerinden biri olan İzmir'i keşfederek ondan ilham almak;
- Kentinizin kültür politikalarına toplumsal cinsiyet perspektifini dahil etmek;
- Kültürel katılımdaki eşitsizlikleri nasıl belirleyeceğinizi öğrenmek;
- Kültür politikaları ve iklim krizi arasında açık bir bağlantı kurmak;
- Kentinizde kültürel diplomasiyi teşvik etmek;
- Sürdürülebilir turizmde miras, aidiyet ve esenlik arasında denge kurmak;
- "Yedi Anahtar" da dahil olmak üzere, kültürel bir bakış açısıyla SKH'lerin "yerelleştirilmesi" hakkında her şeyi öğrenmek;
- Kültürel sektörlerin Uluslararası Yaratıcı Ekonomi Yılı çerçevesindeki hazırlıkları hakkında bilgi sahibi olmak;
- 2020 Roma Şartı ve onun ortaya koyduğu 5 kültürel fırsatla ilgili tüm bilgileri edinmek;
- #kültür2030 kampanyasını destekleyen küresel kültürel ağlara dahil olmak;
- Gönüllü Yerel İnceleme'nin ne olduğunu öğrenmek ve kültürel içeriklerini tanıtmak;
- Geleceğin küresel kalkınma gündemini ve UCLG'nin Gelecek Paketi'ni bütünsel bir kültürel bakış açısıyla inşa etmek için;

ve...

yukarıda listelenen konular hakkında yeterince bilginiz yoksa ve yine de öğrenmeye hazırsanız,

Gereklidir!





#IzmirCultureSummit

#UCLGmeets

#UCLGculture

#Culture21Actions

#Listen2Cities

www.uclg-culturesummit2021.org

UCLG Kültür Zirvesi 2021

Program

culturesummit@uclg.org



Supported by



The European Union

This publication was produced with the financial support of the European Union. Its contents are the sole responsibility of United Cities and Local Governments (UCLG) and does not necessarily reflect the views of the European Union



Sweden
Sverige

This document has been financed by the Swedish International Development Cooperation Agency, Sida. Sida does not necessarily share the views expressed in this material. Responsibility for its content rests entirely with the author.