

izmir '21
UCLG Kùltür Zirvesi
UCLG Culture Summit

LA CULTURE : FAÇONNER L'AVENIR



IZMIR
SOMMET : 9-11 SEPTEMBRE 2021
LANCEMENT EN LIGNE : 10 JUIN 2021





izmir '21

UCLG Kùltür Zirvesi
UCLG Culture Summit

SI VOUS ÊTES JOURNALISTE ET QUE VOUS TRAVAILLEZ SUR :

- Les villes durables
- La mondialisation et la culture
- La culture, les politiques culturelles et les villes
- Le développement centré sur les personnes

Vous ne pouvez pas rater ce Sommet !

SI VOUS SOUHAITEZ ASSISTER AU SOMMET :

- Veuillez s'il-vous-plaît nous en informer au plus vite
- Nous serons ravi.e.s de vous envoyer davantage d'informations



DOSSIER DE PRESSE

- 1 – Le Sommet
- 2 – Qui participe ?
- 3 – CGLU et Culture 21
- 4 – Pourquoi Izmir ?
- 5 – Logistique

1 – Le Sommet

Le quatrième Sommet Culture de CGLU sera accueilli par la ville d'**Izmir** (Turquie) du **9 au 11 septembre 2021**, avec un lancement en ligne officiel le **10 juin 2021**.

Le monde a changé. L'humanité est à la recherche d'un nouvel équilibre permettant de donner à la culture un rôle central dans des sociétés qui prennent soin de toutes et tous. La dimension culturelle du développement est essentielle pour les Personnes, pour les Planètes et pour les Gouvernements. Pour ces raisons, le titre du Sommet est **La Culture : Façonner l'Avenir**.

Le **Sommet** permettra de présenter des exemples de politiques, de programmes et de projets très concrets développés par des villes pendant la crise de COVID-19 et en vue de la relance. Nous y discuterons divers défis, obstacles, rêves, idées et solutions possibles. Le Sommet s'inscrit dans le cadre des agendas mondiaux, y compris le Décalogue de la Présidence de CGLU et l'annonce d'un nouveau Pacte de CGLU pour l'Avenir de l'Humanité : pour les Personnes, pour la Planète, pour les Gouvernements, qui devrait être approuvé en 2022.

Les **principales thématiques** du Sommet sont :

- La culture, l'environnement et la santé dans l'ère post-covid19.
- La campagne #Culture2030Goal : Vers un Objectif Culture.
- La culture et l'urgence climatique.
- Droits culturels et communautés.
- Une perspective de genre dans les politiques culturelles.
- L'année internationale de l'économie créative et de la diversité culturelle.
- Patrimoine culturel et tourisme.
- La diplomatie culturelle.
- Accessibilité et culture.
- Cinquième anniversaire du Nouveau Programme pour les Villes.
- Culture 21 Actions : les résultats des Villes Leaders et Pilotes.
- Culture, obstacles et inégalités.
- Mise en œuvre des Sept Clefs.
- Le Prix International "CGLU – Ville de Mexico – Culture 21".

Pour davantage d'information, veuillez s'il-vous-plaît consulter les sites web suivants :

- [Le site web du Sommet Culture](#)
- [Le site web de l'Agenda 21 for culture](#)
- [Le site web de CGLU](#)

2 – Qui participe ?

A number of global leaders on culture and sustainable cities will be attending the Summit.

Les maires et dirigeant.e.s de

Izmir, Lisbonne, Ville de Mexico, Buenos Aires, Barcelone, Rome, Jeju, Bilbao, Bogotá, Porto Alegre, Malmö, Montréal, Xi'an, Abitibi-Témiscamingue, Bandung, Baie-Mahault, Bristol, Bulawayo, Accra, Concepción, Dakar, Esch-sur-Alzette, Jinju, Konya, Lyon, Puerto de la Cruz, Ramallah, Vaudreuil-Dorion...

Les sections de CGLU

CGLU – Moyen-Orient et Asie de l'Ouest, CGLU – Asie-Pacifique, CGLU – Eurasie, le Conseil Européen des Municipalités et Régions – CEMR, CGLU – Afrique, CGLU – Amérique du Nord, CGLU – Amérique Latine avec Mercociudades et FLACMA, Metropolis et le Forum des Régions de CGLU.

Les organisations et réseaux

La campagne Culture2030Goal, le Réseau Patrimoine Climatique (CHN en anglais), la Commission Européenne, le Réseau de Développement Culturel d'Australie (CDN en anglais), Culture Action Europe (CAE), Gouvernements Locaux pour la Durabilité (ICLEI), le Conseil International des Monuments et des Sites (ICOMOS en anglais), le Réseau International des Villes de Refuge (ICORN), l'initiative des Capitales Africaines de la Culture, la Fédération Internationale des Coalitions pour la Diversité Culturelle (FICDC), la Fédération Internationale des Associations et Institutions de Bibliothèques (IFLA), le Conseil International de la Musique (CIM), le Réseau Arterial, Culture et Développement, UNESCO, ONU-HABITAT, UNCTAD, ...ET BIEN D'AUTRES

Les expert.e.s et activistes

Serhan Ada, Farida Shaheed, Sylvia Amann, Pierluigi Sacco, Lourdes Arizpe, Jordi Baltà, Karima Bennoune, Luca Bergamo, Nancy Duxbury, Ana Falu, Daisy Fancourt, Antoine Guibert, Ricardo Klein, Zayd Minty, Andrew Potts, Ayşegül Sabuktay, Shain Shapiro, Ege Yildirim ...ET BIEN D'AUTRES EN ATTENTE DE CONFIRMATION

Notre Sommet est la rencontre la plus importante sur la conversation mondiale sur la culture et le développement en 2021.

DAVANTAGE DE DÉTAILS À PROPOS DES INTERVENANT.E.S ET DES PARTICIPANT.E.S PEUVENT ÊTRE FOURNIS SUR DEMANDE

3 – CGLU et Culture 21

CGLU (Cités et Gouvernements Locaux Unis) est l'**organisation mondiale de villes et de gouvernements locaux**.

CGLU est la voix unie et le défenseur mondial des gouvernements démocratiques, elle en promeut les valeurs, les objectifs et les intérêts à travers des activités de **coopération entre gouvernements locaux**, et au sein de la communauté internationale.

CGLU a joué un rôle très important dans la promotion du rôle de la culture dans les villes durables :

- > **2004.** Adoption de l'[Agenda 21 de la culture](#) sur les politiques culturelles locales et les droits humains, la gouvernance, le développement durable, la démocratie participative et la paix.
- > **2010.** Approbation de "[La culture : quatrième pilier du développement durable](#)", qui engage les gouvernements locaux à intégrer de manière explicite la culture dans les modèles de développement.
- > **2013.** La [Taskforce Mondiale](#) facilitée par CGLU a inclus la Culture dans les contributions des gouvernements locaux et régionaux au agendas mondiaux (Agenda 2030 et Nouveau Programme pour les Villes). Voir : [Déclaration de la 2^{ème} Assemblée Mondiale des Gouvernements Locaux et Régionaux](#).
- > **2015.** Approbation de [Culture 21 Actions](#), un guide pratique sur la culture et le développement durable dans les villes qui facilite l'autoévaluation, l'innovation politique et l'apprentissage entre égaux.
- > **2018.** "[La culture dans les Objectifs de Développement Durable : un Guide pour l'Action Locale](#)" présente des informations sur chacun des 17 ODD, aide à comprendre pourquoi les questions culturelles sont importantes et offre un certain nombre d'exemples significatifs.
- > **2018.** L'[OBS](#) est une vitrine de plus de 210 bonnes pratiques sur la culture et le développement durable, indexées selon 3 critères (ODD, Engagements de C21A, et mots-clefs).
- > **2019.** La [campagne #culture2030goal](#) défend un rôle plus important pour la culture dans l'Agenda 2030, avec notamment l'adoption de la culture en tant qu'Objectif à part entière dans l'agenda post-2030.
- > **2019.** Le 6^{ème} Congrès Mondial de CGLU a adopté le manifeste "[L'Avenir de la Culture](#)" visant à défendre une mondialisation culturelle juste fondée sur le plein exercice des droits culturels des populations, des communautés et des individus.

- > **2020.** Le [Décalogue de la Présidence de CGLU pour l'ère post-COVID19](#) identifie la culture en tant que priorité clef pour orienter le travail de plaidoyer de CGLU dans les années à venir.
- > **2020.** La [Charte de Rome](#) décrit le droit à participer "pleinement et librement" à la vie culturelle, vital pour les villes et les communautés, à travers les capacités culturelles : Découvrir, Créer, Partager, Jouir et Protéger.

La Commission culture de CGLU est une plateforme unique, qui rassemble les villes, les associations et les réseaux qui promeuvent la relation entre les politiques culturelles locales et le développement durable. La Commission est coprésidée par Buenos Aires, Lisbonne et la Ville de Mexico, et vice-présidée par Barcelone, Bilbao, Bogotá, Jeju, Porto Alegre et Rome. Elle compte des membres et des partenaires sur tous les continents.

4 – Pourquoi Izmir ?

Izmir, Ville de Culture et de Nature

Située sur la côte ouest de la Turquie, au bord de la Mer Égée, Izmir fait partie de la région sud-est de l'Europe. Elle est l'une des principales villes portuaires de la Méditerranée orientale. Tout au long de ses 8 500 ans d'histoire, la ville a accueilli différentes civilisations et cultures. Izmir était l'une des principales villes de la période helléniste et de l'Empire Romain. Sous la gouvernance de l'Empire ottoman, elle est devenue un port important et a attiré un commerce extérieur significatif grâce au commerce de la soie. À cette époque, la ville abritait des communautés levantines, grecques orthodoxes, arméniennes, juives, roms et musulmanes, dont elle porte encore les marques culturelles de l'héritage diversifié.

Izmir recèle de nombreux sites et éléments patrimoniaux classés au Patrimoine Mondial de l'UNESCO. Aujourd'hui, la ville célèbre sa culture contemporaine unique avec son patrimoine, sa cuisine et son style de vie en plein air, où la mer et l'arrière-pays agricole jouent un rôle important. Avec une population de 4 500 000 habitants, les Izmiriens adoptent ce hub culturel et profitent de ses nombreux festivals consacrés aux arts, à la culture, à l'écologie et à la gastronomie, ainsi que de ses nombreux musées, centres d'art et organisations culturelles indépendantes. La ville est également connue pour sa foire internationale et son Kùltürpark, un vaste espace public vert situé dans le centre-ville qui relie la ville à l'économie et à la culture mondiales depuis les années 1930.

La vision culturelle de la ville comprend la promotion d'Izmir en tant que ville d'arts, de design et d'innovation, soutenant un style de vie écologique, et des modèles alternatifs en matière de production, de distribution et d'organisation. Un autre aspect de cette vision consiste à développer les relations transnationales en transformant la ville en un hub efficace au sein du réseau des grandes villes méditerranéennes, tout en célébrant la diversité. La Municipalité Métropolitaine d'Izmir a développé un environnement culturel qui comprend notamment la participation d'Izmir à la branche européenne du programme de « Ville Pilote » de l'Agenda 21 de la culture, développé par Cités et Gouvernements Locaux Unis (CGLU), s'appuyant sur une décision prise par le Conseil Municipal Métropolitain d'Izmir en 2015. Sur l'invitation de CGLU, Izmir a rejoint le programme de « Villes Leaders » en 2020.

Davantage d'informations ici : <https://www.visitizmir.org/en/Home>





izmir '21

UCLG Kùltür Zirvesi
UCLG Culture Summit

5 – Logistique

Le Sommet Culture de CGLU sera organisé dans la ville d'Izmir (Turquie) du 9 au 11 septembre 2021, au Kùltürpark.

Langues de travail

Les langues officielles du Sommet sont le **français**, l'**anglais**, l'**espagnol** et le **turc**.



SI NÉCESSAIRE, NOUS POUVONS OFFRIR D'AVANTAGE D'INFORMATIONS CONCERNANT LES INSCRIPTIONS, LES DISPOSITIONS DE VOYAGE ET DE SÉJOUR.

Contact

Sommet Culture de CGLU 2021 – BUREAU DE PRESSE

E-mails : culturesummit@uclg.org / s.vieux@uclg.org