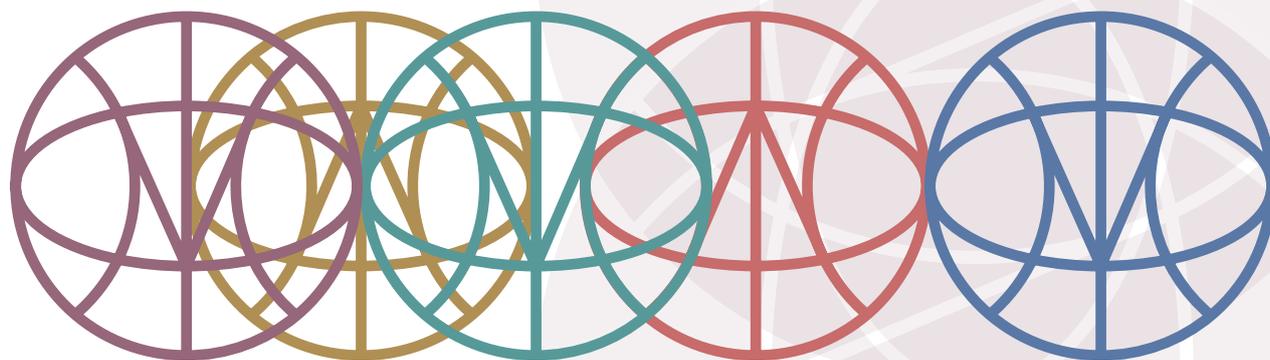


CUMBRE DE CULTURA DE CGLU
BARCELONA 2025



LA CULTURA SIEMPRE
ESTÁ EN LA RESPUESTA

DECLARACIÓN

En vísperas de Mondiacult 2025, Ciudades y Gobiernos Locales Unidos invita a la UNESCO, al sistema de las Naciones Unidas y a los gobiernos nacionales a asumir compromisos claros

La humanidad se enfrenta a retos críticos. La crisis climática, con sus múltiples y variados impactos. La exclusión social y la pérdida de los valores compartidos. El acceso limitado a los servicios básicos y a los derechos humanos. Las graves desigualdades que afectan a las personas, los países y las regiones. Los conflictos armados. La humanidad se enfrenta a perturbaciones y transformaciones sin precedentes generadas por la tecnología y por debates políticos que incitan a la polarización. Este contexto genera incertidumbre, miedo y desconfianza.

Aun así, en todo el mundo, las comunidades locales también demuestran la energía, la creatividad y el compromiso para imaginar y construir un futuro más justo, solidario y sostenible para todas las generaciones. Es en las ciudades, pueblos y otros asentamientos humanos donde las comunidades y los gobiernos locales o regionales actúan para hacer frente a los retos actuales y lograr una transformación sistémica.

Una transformación que tienda puentes entre las acciones locales y los retos mundiales, cuide de las personas y del planeta, y garantice la igualdad de derechos y oportunidades para todos.

Una transformación impulsada por comunidades bien informadas, críticas y empoderadas.

Una transformación basada en los derechos humanos y la solidaridad.

Una transformación que ponga la cultura en la respuesta a nuestros retos como una sola humanidad.

Porque la cultura siempre está en la respuesta.

¿Puede alguien imaginar la vida humana sin los aspectos que pertenecen al patrimonio, la creatividad, la diversidad y el conocimiento? ¿Puede alcanzarse el desarrollo si no se permite a los ciudadanos dar sentido a los lugares que habitan? La cultura es, sin duda alguna, un elemento indispensable de las ciudades y las comunidades.

La cultura también nos permite cuestionarnos, descubrir lo que es común a la humanidad, encontrar sentido a historias y formas de ser diferentes de las nuestras, inspirarnos y expresar emociones, afectos y cuidados, y aprender de los demás. A través de la cultura, podemos reconocernos como iguales. ¿Puede sobrevivir la humanidad si no se reconocen debidamente las diversas formas de vida, conocimientos y aspiraciones existentes en todo el mundo, que implican diversos caminos hacia la sostenibilidad?

La cultura es un bien común que hay que proteger y compartir. La diversidad cultural va de la mano de los derechos humanos universales y las libertades fundamentales. La cultura sólo puede permitir un desarrollo sostenible si todas las personas pueden ejercer plenamente sus derechos humanos, sin discriminación y sin dejar a nadie ni a ningún lugar atrás.

Estos son los valores que han guiado al Movimiento Municipal Mundial durante más de cien años, y que siguen inspirando su práctica, tal y como se refleja en el Pacto para el Futuro de la Humanidad, adoptado por Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (CGLU) en 2022. CGLU apuesta por la fuerza de la acción colectiva, el empoderamiento, la cocreación y la cooperación y solidaridad internacionales: los pilares mismos de sociedades armoniosas, prósperas y sostenibles, destacando la importancia de la colaboración más allá de las fronteras y la generación de redes como vías esenciales para enriquecer nuestras propuestas y proyectar nuestras voces. Sitúa los cuidados en el centro de su Pacto para el Futuro: el cuidado de los derechos humanos de todas las personas y generaciones, el cuidado de la integridad y salvaguarda de nuestro planeta y el cuidado de nuestros sistemas colectivos de gobernanza. CGLU trabaja desde 2004 para integrar plenamente la cultura en los enfoques del desarrollo sostenible y se ha convertido en la plataforma mundial más influyente en esta materia. CGLU sitúa la cultura en el centro, considera el acceso y la participación en la vida cultural como un servicio básico, e incorpora la creatividad, la diversidad, el patrimonio, el conocimiento y los derechos culturales como prioridades clave para el presente y el futuro.

La 6ª Cumbre de Cultura de CGLU se ha celebrado en Barcelona los días 26, 27 y 28 de septiembre de 2025, en el marco del Ágora Cívica, un gran evento de debates y contribuciones de organizaciones de la sociedad civil y gobiernos locales, regionales y nacionales, en el marco de la conferencia Mondiacult 2025 sobre políticas culturales organizada por la UNESCO. La Cumbre ha sido testigo de grandes proyectos, programas y políticas desarrollados por gobiernos locales y regionales, y sus asociaciones, en todo el mundo. Muchos de estos proyectos, programas y políticas expresan por qué los derechos culturales deben ser la base de las políticas para las transiciones climáticas y ecológicas, para la igualdad de género, para la salud y el bienestar, para los espacios públicos, para la educación, entre otras; en instancias que consideran la cultura como un facilitador del desarrollo. Asimismo, muchos de los proyectos nacen para consolidar espacios y procesos relacionados con el patrimonio, la creatividad, la diversidad y el conocimiento, corazón de la dignidad humana, en políticas culturales muy sólidas, bien estructuradas y dotadas de recursos, plenamente alineadas con los derechos culturales y que empoderan plenamente a los actores culturales del lugar.

En todo el mundo, las comunidades locales tienen la energía, la creatividad y el compromiso para imaginar y construir un futuro más justo, solidario y sostenible.

Las ciudades, los pueblos y los asentamientos humanos, con sus gobiernos locales o regionales, actúan para hacer frente a los retos actuales y lograr una transformación sistémica.

En Barcelona, el 27 de septiembre de 2025, en vísperas de Mondiacult 2025, nosotros, alcaldes y autoridades locales, necesitamos que los gobiernos nacionales y el sistema de las Naciones Unidas en su conjunto apoyen esta transformación sistémica. Necesitamos una arquitectura de gobernanza global con políticas culturales sólidas y audaces. Porque la cultura siempre está en la respuesta.

Pedimos a todos los agentes implicados en Mondiacult 2025 que sean ambiciosos y audaces, y que cuiden de las personas y del planeta.

Necesitamos que las promesas realizadas hace tres años, en el Mondiacult 2022, se hagan realidad, ahora, en el Mondiacult de 2025, especialmente en dos ámbitos:

- Las políticas culturales nacionales. Deben considerarse “un entorno propicio para el respeto y el ejercicio de todos los derechos humanos, en particular los derechos culturales”, centrándose en las seis áreas prioritarias identificadas en Mondiacult 2022: plena participación en la vida cultural para todos; derechos económicos y sociales de los artistas; libertad artística y libertad de expresión; diversidad lingüística y cultural ; derechos de los pueblos y las comunidades a su identidad y patrimonio culturales, incluidas las expresiones de las culturas de los pueblos indígenas; y protección, devolución y restitución de los bienes culturales. Nuestra petición es clara. Estas prioridades pueden y deben desplegarse con políticas transparentes, bien dotadas de recursos y a varios niveles, con un conjunto de indicadores para medir su impacto en los derechos culturales y la sostenibilidad, creadas conjuntamente con los gobiernos locales y regionales, la sociedad civil y todas las partes interesadas clave en el desarrollo que sean pertinentes y necesarias.
- El Objetivo Cultura. Existe una reivindicación generalizada y compartida de un Objetivo Cultura específico en la Agenda post-2030 de las Naciones Unidas. Basándose en el liderazgo de muchos, incluidas ciudades y naciones de todos los rincones del mundo, la sociedad civil organizada y la UNESCO, la campaña Culture 2030 Goal ha publicado la primera propuesta de un Objetivo dedicado a la Cultura, con metas e indicadores. No sólo se trata de una propuesta factible y creíble, sino esencial para localizar todas las agendas. Nuestra petición es clara. Hagan realidad este Objetivo dedicado. Les pedimos que compartan esta propuesta con los ministros de Asuntos Exteriores y los embajadores en Nueva York. Les rogamos que participen en esta importante conversación para que la propuesta de Objetivo Cultura sea obvia para todos en 2027, cuando el Foro Político de Alto Nivel inicie los debates para la Agenda post-2030 de la ONU.

En vísperas de Mondiacult 2025, nosotros, alcaldes y autoridades locales de Ciudades y Gobiernos Locales de todo el mundo, invitamos a la UNESCO, al sistema de la ONU y a los gobiernos nacionales a asumir compromisos claros y a trabajar cada día para garantizar que *la cultura esté siempre en la respuesta*.

#CultureSummit

www.agenda21culture.net/cumbre

Cumbre de Cultura de CGLU 2025

Info

culturesummit@uclg.org



En partenariatido con



En el contexto de



Con el apoyo de



Este documento ha sido elaborado con la ayuda financiera de la Unión Europea. El contenido de este documento es responsabilidad exclusiva de CGLU y en ningún caso debe considerarse que refleja la posición de la Unión Europea.