



CGLU – VILLE DE MEXICO – CULTURE 21

7^{ème} ÉDITION – PRIX INTERNATIONAL

NANCY DUXBURY



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



CGLU
Cités et Gouvernements
Locaux Unis



culture 21
Commission de CGLU

CGLU

VILLE DE MEXICO 7^{ème} ÉDITION
CULTURE 21 PRIX INTERNATIONAL

Nancy Duxbury

Titulaire d'un doctorat en communication de l'université Simon Fraser au Canada. Nancy Duxbury est une chercheuse de premier plan dans le débat mondial sur la culture au service du développement durable. Elle est chercheuse principale au Centre d'études sociales de l'université de Coimbra, au Portugal, où elle travaille depuis 2009. Elle assure la coordination du groupe de recherche interdisciplinaire « Cultures urbaines, sociabilités et participation », de l'observatoire CREATOUR sur la culture et le tourisme au service du développement local, et co-coordonne le programme de doctorat « Villes et cultures urbaines ». Les travaux de Nancy Duxbury portent principalement sur les politiques d'intégration de la culture dans le développement local durable, ainsi que sur les modèles de développement culturel au sein des petites communautés. Elle mène également des recherches dans le domaine interdisciplinaire de la cartographie culturelle, qui englobe la recherche universitaire, les pratiques collectives et l'art, afin de comprendre et de mettre en lumière les ressources culturelles significatives et la manière dont les lieux incarnent la culture.

Nancy Duxbury est coordinatrice d'un projet de recherche Horizon Europe d'une durée de quatre ans, intitulé « IN SITU : Innovation ancrée sur le territoire des industries culturelles et créatives dans les zones non urbaines ». Elle a également dirigé un important projet de recherche de trois ans sur le tourisme créatif au Portugal, intitulé « CREATOUR : Développement de destinations touristiques créatives dans les petites villes et les zones rurales ». Ses recherches sont de nature



interdisciplinaire, et tant les événements qu'elle organise que ses publications constituent des lieux de rencontre qui rassemblent les connaissances académiques et pratiques, ainsi que les approches artistiques. Elle est professeure adjointe à l'École de communication de l'Université Simon Fraser et au département de journalisme, de communication et de nouveaux médias de l'Université Thompson Rivers. Elle est également cofondatrice du Réseau des Villes Créatives du Canada.