



UN OBJETIVO CULTURA ES ESENCIAL PARA NUESTRO FUTURO COMÚN

UN OBJETIVO CULTURA ES ESENCIAL PARA NUESTRO FUTURO COMÚN

Fecha | 27 de septiembre de 2022
Hora | 14:00-17:00 hora local (GMT-5)
Lugar | Colegio San Ildefonso
Justo Sierra 16, Centro Histórico, 06020 Ciudad de México
Idioma | Español, inglés

#CultureGoal
#Culture2030Goal

Un evento paralelo organizado por la **campana Culture2030Goal** en el marco de Mondiacult 2022.

CONTEXTO

MONDIACULT 2022 se centra en las políticas culturales y el desarrollo sostenible. Sin embargo, a pesar de que desde los sectores culturales somos conscientes del importante papel que tenemos en este tema, sigue siendo cierto que la cultura está infravalorada a nivel de la agenda de desarrollo global: la Agenda 2030 de la ONU.

MONDIACULT 2022 puede ser un momento clave para corregir esta situación y conseguir políticas más exitosas en todos los ámbitos, lograr unas sociedades más inclusivas y generar un sector cultural más fuerte y más dinámico. Además de garantizar que las políticas culturales sean eficaces por ellas mismas, en estos momentos necesitamos acelerar el progreso para que los ministros y los líderes del mundo entero, en todos los niveles de gobierno, tengan en cuenta el papel de la cultura desde el principio y en todas sus políticas, contando con la participación de los actores culturales.



Supported by





UN OBJETIVO CULTURA ES ESENCIAL PARA NUESTRO FUTURO COMÚN

Como contribución para hacer de esto una realidad, este evento paralelo ofrecerá un espacio para presentar y debatir el borrador cero de un futuro “Objetivo Cultura”. Este documento ha sido elaborado por las principales redes culturales mundiales que trabajan conjuntamente a través de la campaña “Objetivo Cultura 2030” y se ha basado en las aportaciones de varios expertos y expertas, así como en una encuesta dirigida a los actores de todo el ámbito cultural. El borrador cero del “Objetivo Cultura” permitirá dar un nuevo enfoque a los esfuerzos necesarios para garantizar que la cultura ocupe el lugar que se merece en la planificación para el desarrollo.

OBJETIVOS DEL EVENTO

- Impulsar el debate sobre los objetivos que las políticas culturales deberían perseguir para fortalecer y hacer más eficiente el desarrollo sostenible en los años que vienen.
- Reforzar nuestra eficiencia articulando el papel de la cultura en el contexto de las agendas de desarrollo más amplias.
- Movilizar el grupo de actores comprometidos más amplio posible – en particular en México – en el debate sobre cómo lograr que la cultura esté más en el centro, tanto para el cumplimiento de la Agenda 2030 como en la elaboración de las futuras agendas de desarrollo global.
- Lanzar discusiones más profundas sobre qué forma debería tomar esta propuesta de “Objetivo Cultura” para la futura agenda

AGENDA

Moderadora: Deborah Chenillo, Directora adjunta, Colegio de San Ildefonso

14:00 **Palabras de bienvenida por Eduardo Vázquez, Coordinador ejecutivo, Colegio de San Ildefonso.**

14:10-15:00 **Panel: Presentación del borrador cero por los miembros de la campaña Objetivo Cultura 2030.**



Supported by





UN OBJETIVO CULTURA ES ESENCIAL PARA NUESTRO FUTURO COMÚN

Oradores:

- Tere Badia, Secretaria general, Culture Action Europe
- John Crowley, Experto independiente
- Marie-Julie Desrochers, Secretaria general, Federación Internacional de Coaliciones por la Diversidad Cultural
- Silja Fischer, Secretaria general, Consejo Internacional de la Música
- Amelia Mel Matsinhe, Vicepresidenta, Red Arterial
- Claire McGuire, Encargada de política e influencia, Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecas
- Jordi Pascual, Coordinador, Comisión de cultura de CGLU

Preguntas & respuestas

15:00-15:45 Mesa redonda 1: ¿Cómo se puede integrar mejor la cultura en las agendas políticas más amplias a nivel nacional y local?

Moderador: Enrique Avogadro, Ministro de cultura, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

- Alexandra Xanthaki, Relatora Especial de las Naciones Unidas sobre los Derechos Culturales
- Cllr Vincent Jackson, ex Alcalde y presidente de Consejo de cultura de la ciudad de Dublín, miembro del Consejo de administración de la Compañía de cultura de Dublín
- Eduardo Vázquez, Coordinador ejecutivo, Colegio de San Ildefonso
- Holly Aylett, Coalición para la diversidad cultural del Reino Unido, y FICDC

Preguntas & respuestas

15:45-16:00 Pausa



Supported by





UN OBJETIVO CULTURA ES ESENCIAL PARA NUESTRO FUTURO COMÚN

16:00-16:50 Mesa redonda 2: ¿Cómo ven los actores culturales los posibles impactos en el sector cultural de la propuesta de “Objetivo Cultura”?

Moderador: Davide Grosso, Consejo Internacional de la Música

- Luanda Smith, Creatividad y Cultura Glocal A.C. y FICDC
- Catalina Valencia, Secretaría de cultura, Recreación y Deportes, Alcaldía de Bogotá
- Gabriel Caballero, Punto focal de ICOMOS para los ODS

Preguntas & respuestas

16:50-17:00 Conclusión por el moderador.

CONTACTO

#Culture2030Goal campaign

| info@culture2030goal.net



Supported by

