

### SOMMET CULTURE DE CGLU

## Culture. Avenir. Objectif. DÉCLARATION DE DUBLIN









# 

#### Culture. Avenir. Objectif.

#### Nous agissons pour amener les visions locales sur la scène mondiale

Nous vivons un changement d'époque, dans lequel la culture doit être centrale dans la manière dont l'humanité comprend le développement et distribue le pouvoir.

La place marginale de la culture dans le débat mondial sur le développement n'est désormais plus acceptable. Le déni de la crise climatique, de l'existence de la guerre, de l'aggravation des inégalités et les menaces qui pèsent sur la démocratie dans le monde entier ne sont tout simplement plus acceptable.

La culture est ce qui fait de nous des êtres humains. La culture est l'expression de nos valeurs, « un bien commun, d'une ressource renouvelable à travers laquelle nous nous rencontrons, nous découvrons ce qui peut nous unir et nous apprenons comment s'engager avec nos différences dans un espace partagé » (comme l'affirme la Charte de Rome). Notre relation avec la nature, le passé, les autres et avec le changement sont des hypothèses culturelles (comme l'indique l'approche de la culture circulaire d'Izmir). Le développement n'est durable et humain que si la dimension culturelle est explicite : le patrimoine sous toutes ses formes, la diversité, la créativité, l'éducation, la transmission des connaissances et le dialogue interculturel (CGLU avait d'ores et déjà reconnu la culture comme le quatrième pilier du développement durable en 2010, et plaide depuis pour la pleine reconnaissance de la culture dans les agendas locaux et mondiaux).

Le cinquième Sommet de la culture de CGLU s'est tenu à Dublin (République d'Irlande) du 28 novembre au 1er décembre 2023, sous les auspices de la Municipalité de Dublin et de l'agence culturelle de la Ville de Dublin. Le Sommet a mis en lumière des centaines projets, programmes et politiques développés par les gouvernements locaux et régionaux, et leurs

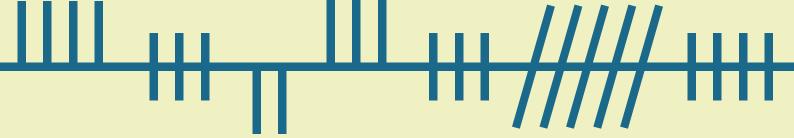


associations, dans le monde entier. Ces initiatives contribuent à déployer le Pacte de CGLU pour l'avenir de l'humanité approuvé à Daejeon en octobre 2022, et elles sont des incarnations et des illustrations locales des engagements mondiaux que les Nations Unies discuteront lors du Sommet de l'avenir prévu pour septembre 2024.

Ces initiatives démontrent pourquoi les droits culturels font partie intégrante du Pacte pour l'avenir de CGLU. Elles illustrent les liens qu'il existe entre les politiques culturelles et le contrat social renouvelé qui place les soins en son centre. Elles nourrissent les communautés locales et les groupes sociaux d'espoir et de solidarité au sein des gouvernements, des territoires et des régions. Elles permettent de bâtir un consensus élargi autour des valeurs partagées qui guident nos actions, un consensus fondé sur les droits humains et l'égalité. Elles permettent aussi d'élargir les espaces qui nous permettent de rêver, d'imaginer, de planifier, et de nous organiser ensemble.

Le sommet a été un lieu d'apprentissage et a permis de créer de nouvelles capacités, d'améliorer l'action locale et de stimuler la connectivité internationale dans plusieurs domaines :

- Culture, climat et écotransitions : la nécessité de relier l'urgence climatique aux politiques culturelles.
- Clefs pour l'égalité des genres au sein des politiques culturelles : la promotion du rôle fondamental que l'égalité des genres a commencé à jouer au sein des politiques culturelles.
- Culture, santé et bien-être : les nouveaux programmes culturels qui mettent en œuvre les preuves scientifiques de la corrélation entre le bien-être, la bonne santé et la pratique culturelle active.
- Espaces publics et communautés : l'importance de l'usage culturel des espaces publics et de l'engagement des communautés.
- Tourisme et durabilité culturelle : l'équilibre entre l'appropriation de la culture locale par la population et le fait qu'elle soit devenue l'une des principales sources d'attractivité d'un territoire.
- Localiser les ODD depuis la perspective culturelle : les exemples des villes qui ont organisé un atelier des "Sept Clefs" de CGLU.



- Le patrimoine d'aujourd'hui et de demain : le témoignage de la créativité humaine, ainsi qu'une ressource pour la construction de l'identité des personnes et des communautés.
- Mesurer l'impact des politiques culturelles : la contribution de la recherche à l'amélioration des capacités des gouvernements locaux.
- Les Capitales de la culture travaillent ensemble : la collaboration naissante entre les différentes initiatives de Capitales de la Culture dans le monde, en Europe, en Afrique et dans les Amériques.

#### Deux résultats très concrets du sommet :

- Tout d'abord, le nouveau guide pratique mondial "21 PLUS", sur les droits culturels et le développement durable, basé sur l'analyse des besoins et des défis des villes en matière de mise en œuvre des droits culturels. Ce guide fera l'objet d'un « test » par des villes du monde entier en 2024, en vue de son adoption en 2025.
- Deuxièmement, la revendication unanime d'un Objectif dédié à la Culture dans l'Agenda post-2030 des Nations Unies. S'appuyant sur la proposition de la campagne #Culture2030goal, le sommet a discuté du contenu de l'objectif et des cibles possibles, ainsi que des prochaines étapes nécessaires pour convaincre toutes les parties prenantes qui ne seraient pas au fait de cette initiative ou qui hésiteraient encore.

Dublin, gagnante du Prix International CGLU – Ville de Mexico – Culture 21 en 2022, a donc été l'endroit idéal pour organiser le 5th Sommet de la culture de CGLU en 2023. Comme cette ville le démontre brillamment, le développement durable ne se produira dans les villes et les territoires que si nous écoutons les gens, si nous tenons compte de leur vision et de leur expérience et si nous nous connectons à leurs besoins et à leurs aspirations profondes. Les politiques de Dublin, qui relient les gens à la culture par le biais de l'accessibilité, du bien-être et de l'évidence, et qui placent les habitant·e·s de Dublin au centre de la politique culturelle, sont un exemple pour l'ensemble des villes du monde entier.

Les défis mondiaux ne peuvent être relevés qu'en s'attaquant aux défis locaux, et nous, gouvernements locaux et régionaux, sommes les porteurs de ce changement.

#### **#UCLGCultureSummit**

#### www.uclg-culturesummit2023.org

#### Sommet Culture de CGLU 2023 Déclaration

culturesummit@uclg.org development@dublincitycouncilculturecompany.ie









Soutenu par



Ce document a éte realise avec le soutien financier de l'Union européenne. Le contenu de ce document est de la responsabilité de CGLU et sous aucun prétexte il ne peut être interprété comme le reflet du positionnement de l'Union européenne.