

Municipalidad de Concepción impulsa posicionamiento de la cultura como eje de desarrollo sostenible en la provincia

Este año, Concepción fue declarada Ciudad Líder de la Agenda 21 de la cultura por Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (CGLU). El nombramiento permitió a la capital del Biobío, integrarse a la **red de ciudades que han situado la Cultura como cuarto eje del desarrollo sustentable, entre las que se encuentran Barcelona, Buenos Aires, Ciudad de México, Lisboa, Roma, París, Bogotá, entre otras.**

El jefe comunal, Álvaro Ortiz, destacó este logro y valoró “el reconocimiento que brinda esta entidad que agrupa a las principales ciudades que han puesto la Cultura en el centro de sus políticas de desarrollo”. Añadió que “esta declaración permite visibilizar nuestra ciudad y aprender de las buenas ideas que se realizan en otros lugares, siempre con el objetivo de mejorar la calidad de vida. Mucho se habla del derecho a la cultura, pero poco de cómo se materializa en el día a día. En nuestra ciudad lo haremos de forma participativa, para que sean los vecinos y vecinas de Concepción quienes señalen las prioridades en este ámbito, asesorados por CGLU y la Agenda 21 de la Cultura”.

Este lunes, en una reunión en el municipio penquista, el alcalde de la comuna, Álvaro Ortiz, dió la bienvenida oficial al equipo CGLU, representado por Antoine Guibert, consultor Agenda 21 de la Cultura, quien visita la ciudad para las jornadas de participación que se llevarán a cabo esta semana y que tienen como objetivo debatir y definir una serie de acciones específicas para vincular la cultura con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) a través de la implementación de políticas y acciones en el territorio.

“Dentro de la red de ciudades de la Agenda 21, Concepción tiene una categoría especial por todo el trabajo que ha realizado a lo largo de los años en el ámbito cultural. Aplicando prácticas muy vanguardistas que constituyen un modelo replicable para otras ciudades” señaló Antoine Guibert, asesor CGLU.

La distinción de Ciudad Líder responde a un proceso continuo de trabajo que se ha ciudadanizado y que tiene una mirada desde las personas para generar una política cultural que marque un hito de desarrollo sostenible a nivel nacional. Durante los días 16 y 17 de junio, se realizó el Taller 7 Claves, que vincula la agenda global de los ODS con la realidad cultural local, a través de una metodología innovadora, creada por CGLU y aplicada en sólo 4 ciudades alrededor del mundo.

A través de la Seremi de Cultura Biobío por medio del programa Red Cultura, el taller contó con la participación de 14 comunas de la región, donde los encargados de cultura y funcionarios municipales, identificaron de manera participativa, las “Siete Claves” que constituirán las acciones específicas para localizar los ODS a implementarse en cada plan cultural municipal, como también, en la implementación de políticas públicas territoriales.

“Trabajar por desarrollar una carta de derechos culturales es una experiencia innovadora desde el ámbito municipal a nivel nacional, que pone en valor el derecho cultural y lo aplica a una instancia participativa, acompañándonos de CGLU con la experiencia de otras ciudades y municipios, para que aporte al proceso transformador que estamos viviendo como sociedad” señaló Mauricio Castro, Director de Cultura.