

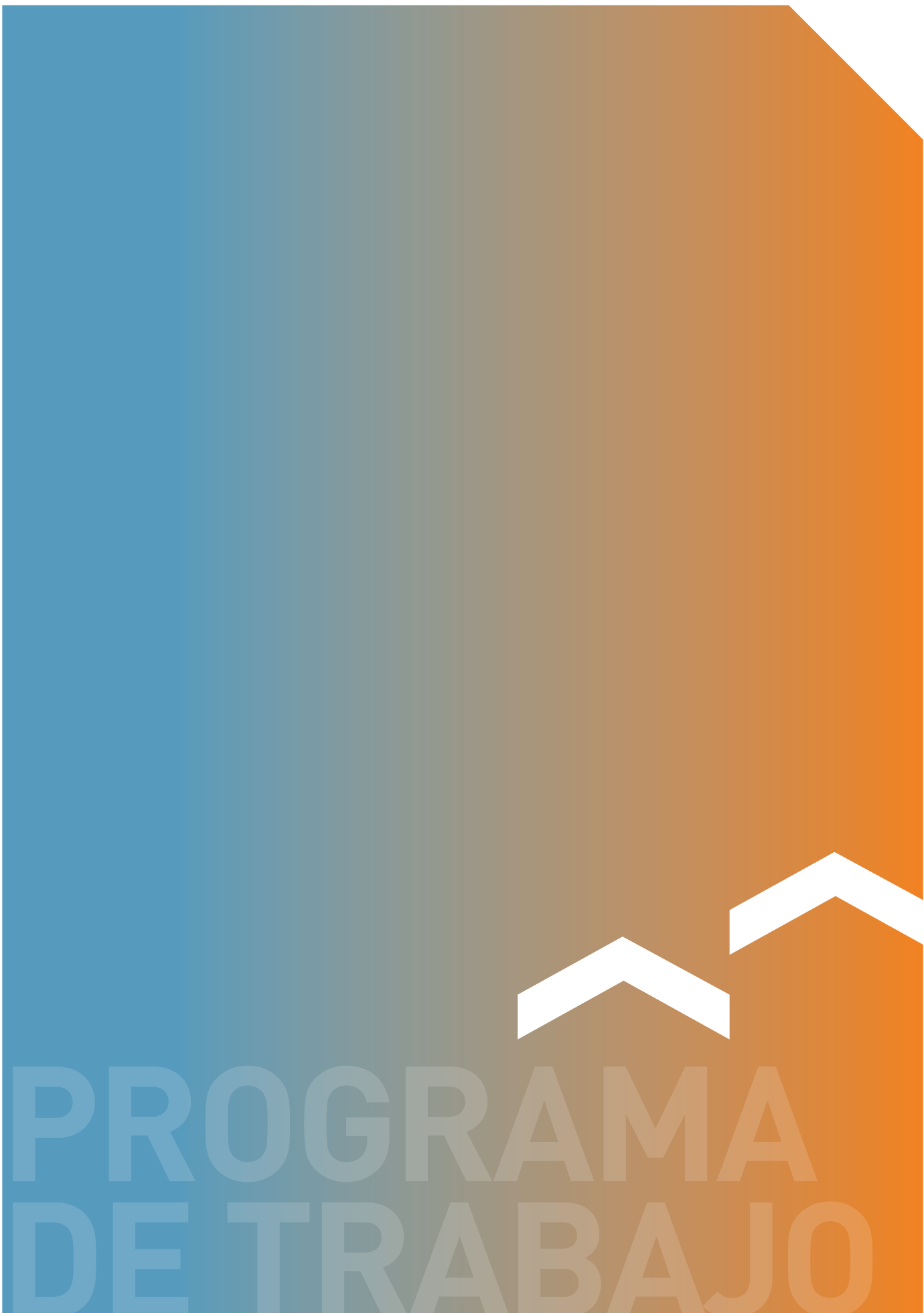
# CIUDAD PILOTO PROGRAMA DE TRABAJO

**MÉRIDA**  
JUNIO DE 2017



**culture 21**

Agenda 21 de la cultura



PROGRAMA  
DE TRABAJO

# PLAN DE TRABAJO

Las actividades que se describen a continuación deberían tener en cuenta las cuestiones principales detectadas durante el taller inicial y descritas en el “Radar 1”, incluidos los apartados de Cultura 21 Acciones que se hayan identificado como “fortalezas” y los que puedan considerarse “debilidades” en la Ciudad Piloto.



# MEDIDAS PILOTO

LAS MEDIDAS PILOTO DEBERÍAN SER O BIEN PROYECTOS ESPECÍFICOS PENSADOS PARA ABORDAR LAS DEBILIDADES DE LA CIUDAD PILOTO O BIEN PROYECTOS DEMOSTRATIVOS QUE PERMITAN DESTACAR SUS FORTALEZAS. PUEDEN SER INICIATIVAS A PEQUEÑA ESCALA QUE LUEGO PUEDAN REPLICARSE A NIVEL DE CIUDAD, O BASARSE EN EXPERIENCIAS YA EXISTENTES. ALGUNAS DE LAS MEDIDAS PILOTO IMPLEMENTADAS EN ESTE MARCO PODRÍAN PRESENTARSE LUEGO EN FORMA DE "BUENAS PRÁCTICAS" Y AÑADIRSE A LA BASE DE DATOS DE LA AGENDA 21 DE LA CULTURA.

## PROGRAMA DE DIFUSIÓN Y SENSIBILIZACIÓN DE LA CARTA DE LOS DERECHOS CULTURALES

MEDIDA PILOTO	QUIEN PARTICIPA	FECHA	MÉTODOS DE SEGUIMIENTO
Reuniones con promotores/capacitadores de diversos sectores de la sociedad civil, sector académico, cámaras empresariales, direcciones del Ayuntamiento, ONG's, y aquellas instituciones para quienes la carta pueda resultar un poco lejana, para darles a conocer el contenido de la carta, escuchar sus opiniones acerca de ella (retroalimentación) y diseñar en conjunto una estrategia de difusión para darla a conocer con un lenguaje accesible a los grupos de interés de cada uno de los diversos sectores para sensibilizarlos. Analizar la carta y retroalimentarla con la nueva Ley General de Cultura y Derechos Culturales; así como pensar, internamente, en qué se puede establecer como derechos mínimos garantizados, a manera de catálogo muy de Mérida, para darle contenidos concretos.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayuntamiento de Mérida</li><li>• Cámaras Empresariales</li><li>• Comunidad Artística</li><li>• Universidades</li><li>• Interlocutores del Comité de Seguimiento Agenda21Cultura.</li></ul>	Marzo - Septiembre de 2017.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diálogos participativos con diferentes sectores de la sociedad.</li><li>• Evaluación de los talleres de divulgación de la carta de derechos culturales que se realizarán en diferentes ámbitos.</li><li>• Encuesta en redes sociales a la comunidad artística y a los diferentes ámbitos de la ciudadanía para ver si conocen y entienden la carta de derechos culturales.</li></ul>



# MEDIDAS PILOTO

## PROGRAMA DE DIFUSIÓN DE LOS MICROMER'S CULTURALES

MEDIDA PILOTO	QUIEN PARTICIPA	FECHA	MÉTODOS DE SEGUIMIENTO
<p>Realizar seminarios y actividades sobre las industrias culturales y creativas, dirigidas especialmente a los emprendedores, que incluyan talleres especializados, mesas de diálogo y conferencias a cargo de especialistas de empresas creativas de México, para reflexionar sobre el panorama actual que representan las Industrias Creativas y Culturales en México y Mérida, su impacto en la economía, en la educación, en las artes y su relación con los diversos sectores. A través de estas actividades, de inscripción gratuita, se fortalecen las capacidades de los emprendedores de las industrias culturales y creativas, que representan una gran posibilidad para la transformación económica y social basada en el talento, la creatividad e innovación. Además, entre los compromisos del Alcalde es fomentar la Accesibilidad Universal, la Innovación y los emprendimientos para mejorar la economía del municipio, haciendo a Mérida una ciudad cultural, más competitiva y con oportunidades.</p> <p>Campaña de difusión en redes sociales, radio, televisión y en prensa para dar a conocer el crédito.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayuntamiento - Fomento Económico, Cultura, Comunicación Social;</li><li>• Comunidad Artística o Industrias Culturales</li><li>• Interlocutores Comité de Seguimiento Agenda21Cultura</li><li>• Aforo Cultural</li><li>• Vecinos de la Zona Sur.</li></ul>	<p>Marzo - Diciembre de 2017.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Censo o sondeo de empresas o industrias culturales constituidas.</li><li>• Informe trimestral de la cantidad de recursos otorgados a empresas culturales.</li><li>• Reporte de actividades de promoción de los créditos a empresas culturales.</li><li>• Reporte de resultados del Seminario.</li></ul>



# MEDIDAS PILOTO

## PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL COMUNITARIO INTEGRAL EN EL SUR DE LA CIUDAD

MEDIDA PILOTO	QUIEN PARTICIPA	FECHA	MÉTODOS DE SEGUIMIENTO
<p>Diseñar programas en conjunto con otras direcciones del Ayuntamiento e integrantes de la comunidad de la zona, para implementar las acciones dependiendo de las necesidades de la comunidad, en torno a actividades artísticas, tradicionales, deportivas, sociales, de inclusión.</p> <p>Realizar un circuito de movilidad en la zona sur, para que todos los centros estén conectados a través de calles, transporte público y ciclo vías para su fácil acceso. Conectar a diversos actores interculturales. Fomentar la preservación de tradiciones mediante la realización de una programación fija de eventos y talleres culturales.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayuntamiento de Mérida - Direcciones de la Coord. Política Comunitaria</li><li>• DIF Municipal</li><li>• Policía Municipal</li><li>• Academia de Lengua Maya</li><li>• Inst. Municipal de la Mujer</li><li>• IMPLAN</li><li>• Unidad de Desarrollo Sustentable</li><li>• Vecinos de las Colonias Zona Sur Poniente</li><li>• Interlocutores del Comité de Seguimiento Agenda21Cultura.</li></ul>	<p>Marzo - Agosto de 2018.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reporte del Diagnóstico (mapeo) de la zona para hacer un inventario de demandas culturales y artísticas de la comunidad del área donde estará el Centro Cultural del Sur.</li><li>• Reporte bimensual de las reuniones intersectoriales de las áreas del Ayuntamiento involucradas con el Programa.</li><li>• Reporte bimensual de la Coordinación Barrial (Vecinos, A.C's, Policía, Párrocos, Ayuntamiento: Desarrollo Urbano, Servicios Públicos, Cultura).</li><li>• Reporte bimensual de actividades culturales realizadas en la zona.</li></ul>



# MEDIDAS PILOTO

## PLATAFORMA DIGITAL PARA UNA PROGRAMACIÓN CULTURAL COLECTIVA DE MÉRIDA

MEDIDA PILOTO	QUIEN PARTICIPA	FECHA	MÉTODOS DE SEGUIMIENTO
Visibilizar las acciones de las iniciativas de la sociedad civil para fortalecer el trabajo que realizan, diseñando una Red Digital en el que esté incluida la oferta cultural de aquellos que tengan programación de eventos culturales semanales o mensuales (Cartelera Mensual Colectiva), con el fin de divulgar y promover a los grupos artísticos entre la ciudadanía.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayuntamiento de Mérida - Tecnologías, Comunicación Social, Cultura</li><li>• Comunidad Artística</li><li>• Industrias Culturales</li><li>• Interlocutores Comité de Seguimiento Agenda21Cultura.</li></ul>	Octubre de 2017 - Abril de 2018.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mapeo de las empresas culturales y grupos artísticos que tienen una cartelera mensual.</li><li>• Conteo o Reporte trimestral de usuarios de la página web o app.</li><li>• Reporte trimestral de adscritos o participantes que alimentan la programación de la página o app.</li></ul>



# MEDIDAS PILOTO

## PROGRAMA DE EMPRESAS CULTURALMENTE RESPONSABLES

MEDIDA PILOTO	QUIEN PARTICIPA	FECHA	MÉTODOS DE SEGUIMIENTO
<p>Otorgar un reconocimiento o incentivo – sello municipal, a partir de un conjunto de parámetros preestablecidos, a aquellas empresas que aporten recursos a las organizaciones de fomento cultural y a los grupos artísticos, difundan entre sus empleados la oferta cultural de la ciudad y favorezcan que en su entorno se active la vida cultural, así como que participen activamente fomentando la realización de eventos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayuntamiento- Fomento Económico, Cultura, Comunicación Social</li><li>• Cámaras Empresariales</li><li>• Interlocutores Comité de Seguimiento Agenda21Cultura.</li></ul>	<p>Octubre de 2017 - Mayo de 2018.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Censo o sondeo de empresas existentes en la ciudad, sobre todo aquellas que tengan gastos significativos en publicidad.</li><li>• Manual de las líneas de operación- parámetros para otorgar el reconocimiento.</li><li>• Reporte trimestral de las empresas inscritas en el programa.</li><li>• Reportes trimestrales de la cantidad de apoyos otorgados.</li><li>• Listado de proyectos culturales que necesitan de un patrocinio para llevarse a cabo.</li></ul>





# BUENAS PRÁCTICAS

LAS ACTIVIDADES QUE SE DESCRIBEN A CONTINUACIÓN DEBERÍAN TENER EN CUENTA LAS CUESTIONES PRINCIPALES DETECTADAS DURANTE EL TALLER INICIAL Y DESCRITAS EN EL "RADAR 1", INCLUIDOS LOS APARTADOS DE CULTURA 21 ACCIONES QUE SE HAYAN IDENTIFICADO COMO "FORTALEZAS" Y LOS QUE PUEDAN CONSIDERARSE "DEBILIDADES" EN LA CIUDAD PILOTO.

## CENTRO CULTURAL DEL SUR

QUIEN LA ELABORA	FECHA	MÉTODOS DE SEGUIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>Ayuntamiento - Dirección de Cultura y Dirección de Obras Públicas</li></ul>	Mayo de 2017 - Julio de 2018.	<ul style="list-style-type: none"><li>Informe mensual de actividades.</li><li>Implementación y Evaluación de los Cursos y Talleres impartidos en el Centro.</li><li>Encuestas o estudios de calidad de los ciudadanos vecinos al Centro Cultural del Sur.</li></ul>

## PLATAFORMA DIGITAL CON LA CARTELERA MENSUAL COLECTIVA DE AQUELLAS EMPRESAS O INDUSTRIAS CULTURALES DE LA INICIATIVA PRIVADA, LAS CUALES SUBIRÁN A LA RED SU PROGRAMACIÓN FIJA CON LA SUPERVISIÓN DE LA DIRECCIÓN DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE MÉRIDA.

QUIEN LA ELABORA	FECHA	MÉTODOS DE SEGUIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>Ayuntamiento- Dirección de Cultura</li><li>Centros Culturales</li><li>Comunidad Artística.</li></ul>	Octubre de 2017 - Abril de 2018.	



# BUENAS PRÁCTICAS

## PLAN MUNICIPAL DE INFRAESTRUCTURA VERDE

QUIEN LA ELABORA	FECHA	MÉTODOS DE SEGUIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>Ayuntamiento- Unidad de Desarrollo Sustentable</li></ul>	Septiembre de 2017 - Agosto de 2018.	<ul style="list-style-type: none"><li>Informe mensual de actividades.</li><li>Cursos de concientización vía internet para los trabajadores del Ayuntamiento.</li><li>Implementación y Evaluación de Talleres.</li><li>Encuestas o estudios de calidad de los ciudadanos sobre la infraestructura verde.</li></ul>

## PLAN MAESTRO PARA LA MOVILIDAD URBANA SUSTENTABLE

QUIEN LA ELABORA	FECHA	MÉTODOS DE SEGUIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>Ayuntamiento- Instituto Municipal de Planeación</li></ul>	Septiembre de 2015 Septiembre de 2018.	<ul style="list-style-type: none"><li>Consultas ciudadanas</li><li>Informe de resultados</li></ul>



# BUENAS PRÁCTICAS

## FONDOS MUNICIPALES PARA LAS ARTES

QUIEN LA ELABORA	FECHA	MÉTODOS DE SEGUIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>Ayuntamiento- Cultura</li></ul>	Septiembre de 2013 - a la fecha	<ul style="list-style-type: none"><li>Informe de resultados</li></ul>

## MICROMER'S

QUIEN LA ELABORA	FECHA	MÉTODOS DE SEGUIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>Ayuntamiento- Fomento Económico</li></ul>	Agosto de 2016 - a la fecha	<ul style="list-style-type: none"><li>Informe de resultados</li><li>Esta buena práctica es la que ampliará sus bases y clausulas, para que las industrias creativas puedan aplicar para este tipo de créditos en una medida piloto comentada con anterioridad.</li></ul>



# APRENDIZAJE ENTRE IGUALES

EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE TRABAJO SE LLEVARÁN A CABO DOS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE ENTRE IGUALES (LA ACOGIDA DE OTRA CIUDAD PILOTO Y LA VISITA A UNA TERCERA), QUE DEBERÁN ALINEARSE CON LAS FORTALEZAS Y DEBILIDADES DETECTADAS EN EL TALLER INICIAL Y EN EL "RADAR 1".

**CIUDAD ACOGIDA: CUENCA, ECUADOR**

TEMAS A TRATAR	QUIEN PARTICIPA	FECHA	OBSERVACIONES
Por confirmar	<ul style="list-style-type: none"><li>• Por confirmar</li></ul>	Por confirmar	



# APRENDIZAJE ENTRE IGUALES

## CIUDAD VISITADA: LISBOA, PORTUGAL

TEMAS A TRATAR	QUIEN PARTICIPA	FECHA	OBSERVACIONES
<p>Ofrecer ejemplos ilustrativos en los ámbitos temáticos en los que se hayan identificado debilidades en la ciudad beneficiaria (“peer 1”). En la visita deberían participar entre 4 y 6 agentes de la ciudad beneficiaria, así como la/s persona/s experta/s externa/s. La agenda de la visita combinará reuniones con responsables del gobierno local y de la sociedad civil, visitas a equipamientos o servicios culturales significativos, actividades públicas con participación de la ciudadanía, etc. CGLU y la/s persona/s experta/s implicadas en el apoyo a las Ciudades Piloto valorarán, en diálogo con las ciudades participantes, la posibilidad de organizar actividades conjuntas con la participación de más de dos Ciudades Piloto, en caso de haberse detectado retos similares. Cada visita concluirá con una reunión interna de debate de las lecciones extraídas y la potencial transferibilidad de las iniciativas analizadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Director Cultura</li><li>• Coordinador Política Comunitaria.</li></ul>	<p>4-9 septiembre 2017</p>	<p>Resultados esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Visita a otra ciudad piloto, que proporcionará lecciones útiles para reflexionar sobre los temas de interés de la ciudad beneficiaria.</li><li>• Informe de la visita, elaborado por el punto focal local de la ciudad beneficiaria, con el apoyo de la/s persona/s experta/s externa/s.</li></ul>



# DIÁLOGOS PARTICIPATIVOS

COMO SE INDICA EN LOS TÉRMINOS DE REFERENCIA, EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE TRABAJO DEBERÍAN CELEBRARSE ACTIVIDADES PARTICIPATIVAS QUE PERMITAN A LA CIUDADANÍA, LOS PROFESIONALES DE LA CULTURA Y OTRAS PERSONAS INTERESADAS DEBATIR LOS OBJETIVOS Y LAS ACTIVIDADES DEL MISMO. UNA DE ESTAS ACTIVIDADES PODRÍA TENER LUGAR EN EL MARCO DE LA ACOGIDA DE OTRA CIUDAD PILOTO, MIENTRAS QUE EL RESTO DE DIÁLOGOS PARTICIPATIVOS PODRÍAN LLEVARSE A CABO O BIEN COMO ACTIVIDADES AD-HOC O BIEN APROVECHANDO MECANISMOS PARTICIPATIVOS YA EXISTENTES (POR EJEMPLO, EL CONSEJO LOCAL DE CULTURA, ETC.).

## DIÁLOGO CON LOS VECINOS

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	QUIÉN PARTICIPA	FECHA
Reunión con los vecinos de la zona sur para presentarles, debatir y conocer opiniones sobre el proyecto a implementarse en el Sur (Centro Cultural del Sur)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consejos consultivos y de participación ciudadana</li><li>• Ayuntamiento- Direcciones de la Coord. Política Comunitaria</li><li>• Comunidad Artística</li><li>• Comité de Seguimiento Agenda21Cultura</li></ul>	13 de Julio de 2017

## PRESENTACIÓN Y DEBATE

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	QUIÉN PARTICIPA	FECHA
Presentación y Debate del Programa de Trabajo con el comité de seguimiento Agenda21Cultura	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dirección de Cultura</li><li>• Coordinador y representantes de todas las direcciones que integran la Coord. Política Comunitaria del Ayuntamiento</li><li>• Comité de Seguimiento Agenda21Cultura</li><li>• Firmantes Carta Derechos Culturales</li></ul>	25 de Julio de 2017



# DIÁLOGOS PARTICIPATIVOS

## PRESENTACIÓN PÚBLICA

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	QUIÉN PARTICIPA	FECHA
Presentación pública del Programa de Trabajo.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayuntamiento- Presidente Municipal, Coordinador y Direcciones de Política Comunitaria</li><li>• Experta CGLU- Dra. Lucina Jiménez</li><li>• Comité de Seguimiento Agenda21Cultura</li><li>• Comunidad Artística y Académica</li><li>• Cámaras Empresariales</li><li>• Ciudadanía en General</li><li>• Medios de Comunicación</li><li>• Comisión de Cultura del Cabildo Municipal.</li></ul>	11 de agosto de 2017

## FORO CIUDADANO

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	QUIÉN PARTICIPA	FECHA
Foro Ciudadano para conocer opiniones sobre el Plan de Trabajo a implementarse.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayuntamiento- Coord. Política Comunitaria y otras Direcciones involucradas en el proyecto</li><li>• Comunidad Artística</li><li>• Ciudadanos interesados</li><li>• Vecinos de la zona sur.</li></ul>	Septiembre de 2017



# DIÁLOGOS PARTICIPATIVOS

## INFORME DE SEGUIMIENTO

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	QUIÉN PARTICIPA	FECHA
Informe de Seguimiento público a cargo de la experta de Agenda 21 Cultura, para valorar el estado de implementación del programa de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayuntamiento- Alcalde, Coord. Política Comunitaria y otras Direcciones involucradas en el proyecto</li><li>• Experta CGLU- Dra. Lucina Jiménez</li><li>• Comité de Seguimiento Agenda21Cultura</li><li>• Comunidad Artística</li><li>• Cámaras Empresariales</li><li>• Ciudadanía en general</li></ul>	Finales de noviembre de 2017

## MESA DE DIÁLOGO CIUDADANO

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	QUIÉN PARTICIPA	FECHA
Mesa de Diálogo Ciudadano para evaluar y conocer opiniones sobre cómo se está llevando a cabo el Plan de Trabajo implementado en el Programa Cultural en el Sur	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunidad de la zona</li><li>• Ayuntamiento- Coord. Política Comunitaria y otras Direcciones involucradas en el proyecto</li><li>• Comunidad Artística</li></ul>	Julio de 2018





# DIÁLOGOS PARTICIPATIVOS

## ENCUENTRO CON LA CIUDAD PILOTO INVITADA

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	QUIÉN PARTICIPA	FECHA
Encuentro con la ciudad piloto invitada (Ciudad de Cuenca)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interlocutores Comité de Seguimiento Agenda21Cultura</li><li>• Ayuntamiento de Mérida</li><li>• Comunidad Artística</li><li>• Ciudadanía en general.</li></ul>	Por confirmar



# REUNIONES DE SEGUIMIENTO

COMO SE DESCRIBE EN LOS TÉRMINOS DE REFERENCIA, EN EL TRANCURSO DEL PROGRAMA DE TRABAJO DEBERÍAN CELEBRARSE AL MENOS SEIS REUNIONES DE SEGUIMIENTO CON LA PARTICIPACIÓN DE LOS AGENTES LOCALES IMPLICADOS EN EL TALLER INICIAL Y, CUANDO SEA PERTINENTE, OTROS AGENTES SIGNIFICATIVOS. ESTAS REUNIONES DEBERÍAN SERVIR PARA VALORAR EL ESTADO DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA DE TRABAJO, ABORDANDO LAS DIFICULTADES SUFRIDAS E IDENTIFICANDO OTRAS OPORTUNIDADES. LA REUNIÓN FINAL DE SEGUIMIENTO PERMITIRÁ ACTUALIZAR EL ANÁLISIS LLEVADO A CABO EN OCASIÓN DEL TALLER INICIAL Y DEBATIRÁ LA PREPARACIÓN DE LA CONFERENCIA FINAL

REUNIÓN	QUIÉN PARTICIPA	FECHA	OBSERVACIONES
Reunión local 1	Grupo de agentes locales, y otros si es preciso	Octubre de 2017	
Reunión local 2	Grupo de agentes locales, y otros si es preciso	Diciembre de 2017	
Reunión local 3	Grupo de agentes locales, y otros si es preciso	Febrero de 2018	
Reunión local 4	Grupo de agentes locales, y otros si es preciso	Marzo de 2018	
Reunión local 5	Grupo de agentes locales, y otros si es preciso	Abril de 2018	
Reunión final	Grupo de agentes locales, y otros si es preciso	Junio de 2018	



# CONFERENCIA FINAL

: LA CONFERENCIA FINAL PERMITIRÁ A LA CIUDAD PILOTO PRESENTAR LOS RESULTADOS ALCANZADOS EN EL TRANCURSO DEL PROGRAMA DE TRABAJO Y DEBATIR SU CONTINUACIÓN. EN EL MOMENTO DE ELABORAR EL PROGRAMA DE TRABAJO, ES PREVISIBLE QUE SÓLO PUEDAN INDICARSE LAS FECHAS APROXIMADAS DE LA CONFERENCIA FINAL, MIENTRAS QUE EL RESTO DE LOS DETALLES DEBERÁN AÑADIRSE EN EL MOMENTO PERTINENTE.

REUNIÓN	QUIÉN PARTICIPA	FECHA	OBSERVACIONES
Conferencia final	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayuntamiento</li><li>• Experta CGLU</li><li>• Comité de Seguimiento Agenda 21 Cultura</li><li>• Ciudadanos.</li></ul>	Julio de 2018	



# OTRAS ACTIVIDADES

CUALQUIER OTRA ACTIVIDAD VINCULADA A LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA DE TRABAJO DE LA CIUDAD PILOTO Y QUE NO SE HAYA RESEÑADO EN LOS APARTADOS ANTERIORES PODRÁ AÑADIRSE AQUÍ. PODRÍA TRATARSE, POR EJEMPLO, DE ACTIVIDADES YA EXISTENTES QUE CONTRIBUYAN AL ALCANCE DE LOS OBJETIVOS DEL PROGRAMA DE TRABAJO DE LA CIUDAD PILOTO PERO QUE NO RESPONDAN A LAS CATEGORÍAS O TIPOS DE ACTIVIDADES INDICADAS ANTERIORMENTE.

DESCRIPCIÓN	QUIÉN PARTICIPA	FECHA	MÉTODOS DE SEGUIMIENTO
Siembra de árboles alrededor del Centro Cultural del Sur para que las familias sientan el parque del CCSUR como suyo.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vecinos del Centro Cultural del Sur</li><li>• Ayuntamiento- Dirección de Cultura</li><li>• Unidad de Desarrollo Sustentable</li></ul>	Octubre - noviembre de 2017	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotografías</li><li>• Directorio de vecinos</li><li>• Registro de árboles plantados por familias participantes</li></ul>
Foro de Ciudades Piloto Agenda 21 Cultura de México y otras ciudades interesadas en el tema.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayuntamiento de Mérida, Dirección de Cultura, Coord. Políticas Comunitarias</li><li>• Secretaría de Cultura CDMX</li><li>• Estado de Sinaloa</li><li>• Ciudad de Puebla</li><li>• Ciudad de Chignahuapan, Puebla</li><li>• Ciudad del Carmen, Campeche y Quintana Roo.</li></ul>	Noviembre - diciembre de 2017	<ul style="list-style-type: none"><li>• Minuta de las sesiones</li><li>• Video</li><li>• Fotografías</li><li>• Compilación de resultados.</li></ul>



# CONTACTO

Para más información sobre este plan de trabajo:



## **Municipalidad de Mérida**

**Felipe Ahumada**, Director de Cultura de Mérida

Email: [felipe.ahumada@merida.gob.mx](mailto:felipe.ahumada@merida.gob.mx)

**Paola del Carmen Gúzman Argáez**, Coordinación del

Despacho del Director de Cultura

Email: [paola.guzman@merida.gob.mx](mailto:paola.guzman@merida.gob.mx)



## **Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (CGLU) - Comisión de cultura**

Email: [info@agenda21culture.net](mailto:info@agenda21culture.net)

Web: [www.agenda21culture.net](http://www.agenda21culture.net)



# MÉRIDA

Ciudad Piloto 2016-2018 • cultura 21



## Mérida

Ciudad Blanca

1521-1541

