

CULTURE 21 PLUS

Ébauche 2
2 février 2024

CONTEXTE

INTRODUCTION

La Commission culture de l'organisation mondiale Cités et Gouvernements Locaux Unis (CGLU) est une plateforme mondiale de villes, d'organisations et de réseaux visant à apprendre, coopérer et promouvoir des politiques et programmes sur la place de la culture dans le développement durable.

La commission Culture travaille sur la base de plusieurs documents fondateurs : l'[Agenda 21 de la culture](#) (2004) ; la déclaration politique « [La culture est le quatrième pilier du développement durable](#) » (2010) ; [Culture 21 : Actions](#) (2015) ; et la [Charte de Rome](#) (2020). Par ailleurs, la commission Culture propose plusieurs programmes visant à soutenir l'élaboration et la mise en œuvre de politiques culturelles : [Villes Leaders](#), [Villes Pilotes](#), [Culture 21 Lab](#), et les [Sept Clefs](#).

CULTURE 21 : PLUS

Afin de rester à la pointe des politiques culturelles locales, la commission de la culture présente un projet de nouvel outil : **Culture 21 PLUS**, une version actualisée du guide sur la culture dans les villes durables, Culture 21 Actions.

Culture 21 PLUS définit la feuille de route pour l'élaboration des politiques culturelles locales dans les prochaines années, rénovant ainsi les programmes d'apprentissage et de renforcement des capacités offerts par CGLU aux villes et aux gouvernements locaux et régionaux dans le monde entier. Il répond également à la nécessité de mettre en œuvre, par des actions concrètes fondées sur les soins et les droits, le mandat politique actuel de CGLU, le Pacte pour l'avenir de l'humanité : pour les personnes, pour la planète, pour le gouvernement, adopté en octobre 2022 lors du Congrès mondial de CGLU à Daejeon.

L'outil offre un cadre comprenant une série de domaines et d'actions qui explorent les liens entre la culture, les droits culturels et d'autres domaines de l'action locale, afin de positionner la culture comme un moteur de la citoyenneté et du développement durable des territoires. Ce document-cadre est basé sur les expériences des villes et des régions tirées de la mise en œuvre des actions Culture 21 depuis 2015, et prend également en compte les changements qui ont eu lieu dans les contextes locaux et mondiaux.

Ce projet constitue une première proposition permettant d'entamer une discussion collective et ouvrir le débat entre les villes faisant partie de la Commission culture dans le but de construire de manière participative ce nouveau guide. Pour ce faire, un

test pionnier de cet outil sera réalisé avec les villes intéressées afin de recueillir leurs contributions, suggestions et observations, et ainsi améliorer ce projet sur la base de la connaissance locale et des expériences spécifiques des territoires.

Si votre ville est intéressée à réaliser un test pilote et souhaite participer à l'élaboration de ce nouvel outil, n'hésitez pas à nous contacter !

ÉBAUCHE

LES 30 CHAMPS D'ACTION ET LE PACTE DE CGLU POUR L'AVENIR DE L'HUMANITÉ

gouvernement

DROITS

1. Droits culturels
2. Écosystèmes culturels et créatifs
3. Expressions culturelles citoyennes, culture de proximité et biens communs
4. Services publics, infrastructures et espaces culturels
5. Savoirs et information

COMMUNAUTÉS

6. Culture, inclusion et cohésion sociale, pauvreté et inégalités
7. Culture, santé et bien-être
8. Culture et éducation
9. Culture, égalité des genres et diversité sexuelle
10. Culture, paix, sécurité et vivre-ensemble

personnes

personnes

PROSPÉRITÉ

11. Économie culturelle et stratégies de développement local
12. Industries culturelles et créatives, emploi et moyens d'existence
13. Travail décent et conditions économiques et sociales des artistes et des professionnel·le·s de la culture
14. Culture et tourisme durable
15. Culture, numérisation et technologie

TERRITOIRES

16. Stratégies d'aménagement culturel du territoire
17. Culture et espaces publics
18. Patrimoine culturel
19. Art public et expressions culturelles urbaines
20. Culture, architecture et design urbain

planète

planète

NATURE

21. Culture, paysages, espaces et patrimoines naturels
22. Culture, agriculture, alimentation et gastronomie
23. Culture et transition écologique et sociale
24. Culture et changement climatique

GOVERNANCE

25. Stratégies et politiques culturelles
26. Système de gestion publique de la culture
27. Participation citoyenne
28. Mécanismes de gouvernance et de coopération
29. Coopération internationale
30. Communication

gouvernement

ÉBAUCHE

CONTACT

www.agenda21culture.net

culture@uclg.org