



**UCLG – MEXICO CITY – CULTURE 21**

INTERNATIONAL AWARD - 6th EDITION

**CGLU – VILLE DE MEXICO – CULTURE 21**

PRIX INTERNATIONAL - 6ème ÉDITION

**CGLU – CIUDAD DE MÉXICO – CULTURA 21**

PREMIO INTERNACIONAL - 6a EDICIÓN



# GWANAK-GU

## REPUBLIC OF KOREA'S CAPITAL OF YOUTH CULTURE GWANAK-GU, REPUBLIC OF KOREA

EN

This initiative aims to make youth to actively participate in the local community and public policy process and to enhance cultural rights of young people who have been socially excluded. Looking back on 2017, as young people began to flock to Gwanak-gu city in the metropolitan area of Seoul from the countryside for study and employment, Gwanak-gu city became a city with the highest youth population ratio in South Korea (41.46% as of Dec. 2023). Accordingly, social issues such as youth alienation, mental health and suicide emerged in the city. Until then, young people were not the main beneficiaries of the municipal governance system. To address these issues, Gwanak-gu city has established governance with young people from various backgrounds since 2018 and launched a youth culture project.

First, Gwanak-gu city underwent an institutional revamp. In 2018, Gwanak-gu city expanded its Culture, Tourism and Sports Division and created the Youth Policy Division as the first municipality in South Korea to oversee youth policies and devote itself to cultivating youth culture. Then in 2022, Gwanak-gu city again became the first municipality in South Korea to set up the Youth Culture Bureau, and also enacted an

ordinance to support the cultural and artistic activities of young artists.

Second, Gwanak-gu city built a new collaborative governance system that many young people from various circles can participate in to plan and implement policies. Some major examples include the Youth Policy Committee as well as the Youth Network and Public Forum programs.

Third, Gwanak-gu city created many attractive spaces to support the formation of youth communities and artistic activities. Some major examples include the busking zone along the Byeolbit-Naerincheon Stream as well as Culture Platform S1472, Gwanak Youth Center, Sillim 3 Room, and the public-private partnership space Youth Culture Zone.

Project outcomes include: Gwanak-gu city was awarded the grand prize by the National Assembly for two consecutive years for its youth-friendly policies. In addition, the youth employment rate in Gwanak-gu city has increased. In 2022, while the youth employment rate dropped by 0.2%p in Seoul, it rose by 8.3%p in Gwanak-gu city. Moreover in 2023, it became an area with the second largest population of young artists in the country.

## CAPITALE DE LA CULTURE DE LA JEUNESSE DE LA RÉPUBLIQUE DE CORÉE GWANAK-GU, RÉPUBLIQUE DE CORÉE

FR

Cette initiative vise à permettre aux jeunes de participer activement à la vie locale et au processus d'élaboration des politiques publiques, et à renforcer les droits culturels

des jeunes socialement exclu-e-s. En 2017, les jeunes ont commencé à affluer depuis la campagne vers la ville de Gwanak-gu, dans la zone métropolitaine de Séoul, pour y étudier



**UCLG – MEXICO CITY – CULTURE 21**

INTERNATIONAL AWARD - 6th EDITION

**CGLU – VILLE DE MEXICO – CULTURE 21**

PRIX INTERNATIONAL - 6ème ÉDITION

**CGLU – CIUDAD DE MÉXICO – CULTURA 21**

PREMIO INTERNACIONAL - 6a EDICIÓN



et y travailler. La ville de Gwanak-gu est alors devenue la ville ayant le taux de population jeune le plus élevé de Corée du Sud (41,46 % en décembre 2023). En conséquence, des problèmes sociaux tels que l'aliénation des jeunes, la santé mentale et le suicide sont apparus dans la ville. Jusqu'alors, les jeunes n'étaient pas les principaux bénéficiaires du système de gouvernance municipale. Pour résoudre ces problèmes, la ville de Gwanak-gu a mis en place une gouvernance avec des jeunes de différents milieux depuis 2018 et a lancé un projet de culture de la jeunesse.

Tout d'abord, la ville de Gwanak-gu a procédé à une refonte institutionnelle. En 2018, la ville de Gwanak-gu a élargi son Département de la culture, du tourisme et des sports et a créé la division de la politique de la jeunesse, première municipalité de Corée du Sud à superviser les politiques de la jeunesse et à se consacrer à la culture de la jeunesse. En 2022, la ville de Gwanak-gu est à nouveau devenue la première municipalité de Corée du Sud à mettre en place le Bureau de la culture de la jeunesse, et a également adopté une ordonnance visant à soutenir les activités culturelles et artistiques des jeunes artistes.

Ensuite, la ville de Gwanak-gu a conçu un nouveau système collaboratif de

gouvernance que de nombreux jeunes gens venus de différents milieux ont rejoint pour contribuer à planifier et à mettre en œuvre les politiques. Les exemples les plus marquants sont par exemple la Commission Politique de la Jeunesse ou encore les programmes de Réseaux Jeunes et des Forums Publics.

Enfin, la ville de Gwanak-gu a généré de nombreux espaces attractifs visant à soutenir la formation des jeunes communautés ainsi que les activités artistiques. Quelques exemples notables sont par exemple les quais le long du canal de Byeolbit-Naerincheon, ainsi que la plateforme culturelle S1472, le Centre Jeunesse de Gwanak, la Salle Sillim 3 ou encore l'espace de partenariat public-privé Zone Culture Jeunesse. Les résultats du projet comprennent notamment le fait que la ville de Gwanak-gu ait reçu le grand prix de l'Assemblée nationale pendant deux années consécutives pour ses politiques favorables aux jeunes. En outre, le taux d'emploi des jeunes dans la ville de Gwanak-gu a augmenté. En 2022, alors que le taux d'emploi des jeunes a baissé de 0,2 % à Séoul, il a augmenté de 8,3 % à Gwanak-gu. Enfin, la ville est devenue en 2023 la deuxième région du pays en termes de population de jeunes artistes.

## **CAPITAL DE LA CULTURA JUVENIL DE LA REPÚBLICA DE COREA** ES **GWANAK-GU, REPÚBLICA DE COREA**

El objetivo de esta iniciativa es hacer que las personas jóvenes participen activamente en la comunidad local y en el proceso de las políticas públicas, así como mejorar los derechos culturales de aquellos jóvenes que han sido excluidos socialmente. Si echamos

la vista atrás a 2017, cuando los jóvenes empezaron a acudir en masa a la ciudad de Gwanak-gu, en el área metropolitana de Seúl, viniendo del campo para estudiar y trabajar, la ciudad de Gwanak-gu se convirtió en una de las ciudades con un mayor índice de



**UCLG – MEXICO CITY – CULTURE 21**

INTERNATIONAL AWARD - 6th EDITION

**CGLU – VILLE DE MEXICO – CULTURE 21**

PRIX INTERNATIONAL - 6ème ÉDITION

**CGLU – CIUDAD DE MÉXICO – CULTURA 21**

PREMIO INTERNACIONAL - 6a EDICIÓN



población joven de Corea del Sur (41,46% a diciembre de 2023). En consecuencia, surgieron en la ciudad problemas sociales como la alienación juvenil, la salud mental y el suicidio. Hasta entonces, las personas jóvenes no eran las principales beneficiarias del sistema de gobierno municipal. Para abordar estos problemas, la ciudad de Gwanak-gu ha establecido una gobernanza con jóvenes de diversos orígenes desde 2018 y ha puesto en marcha un proyecto de cultura juvenil.

En primer lugar, la ciudad de Gwanak-gu se sometió a una renovación institucional. En 2018, Gwanak-gu amplió su División de Cultura, Turismo y Deportes y creó la División de Política Juvenil como primer municipio de Corea del Sur en supervisar las políticas juveniles y dedicarse a cultivar la cultura juvenil. Luego, en 2022, la ciudad de Gwanak-gu volvió a ser el primer municipio de Corea del Sur en crear la Oficina de Cultura Juvenil, y también promulgó una ordenanza para apoyar las actividades culturales y artísticas de jóvenes artistas.

En segundo lugar, la ciudad de Gwanak-gu construyó un nuevo sistema de gobernanza colaborativa en el que pueden participar muchos jóvenes de diversos círculos para

planificar e implementar políticas. Algunos ejemplos importantes son la Comisión de Política de Juventud y los programas de Red de Jóvenes y Foro Público.

En tercer lugar, la ciudad de Gwanak-gu creó muchos espacios atractivos para apoyar la formación de comunidades juveniles y actividades artísticas. Algunos ejemplos importantes son la zona de músicos callejeros a lo largo del arroyo Byeolbit-Naerincheon, así como la Plataforma Cultural S1472, el Centro Juvenil de Gwanak, la Sala Sillim 3 y el espacio de asociación público-privada Youth Culture Zone.

Entre los resultados del proyecto figuran: La ciudad de Gwanak-gu recibió el gran premio de la Asamblea Nacional durante dos años consecutivos por sus políticas para jóvenes. Además, la tasa de empleo juvenil en la ciudad de Gwanak-gu ha aumentado. En 2022, mientras que la tasa de empleo juvenil descendió un 0,2%p en Seúl, aumentó un 8,3%p en la ciudad de Gwanak-gu. Además, en 2023, se convirtió en una zona con la segunda mayor población de jóvenes artistas del país.