

PRIX INTERNATIONAL
CGLU - VILLE DE **MEXICO** - CULTURE 21
CATÉGORIE PERSONNALITÉ
GAGNANTE 2014

**FARIDA
SHAHEED**





FARIDA SHAHEED

Farida Shaheed est la Rapporteuse spéciale des Nations unies dans le domaine des droits culturels. Ses premiers travaux comme sociologue au Pakistan se basaient sur le développement fondé sur les droits humains. Cet intérêt l'a menée à explorer en détail l'interface entre la culture et l'identité par rapport aussi bien au développement et aux droits, qu'aux responsabilités de l'État dans ce domaine. Ce travail intensif l'a poussée à approfondir cette compréhension conceptuelle en tant qu'analyste sociale et à traduire ces connaissances en termes pratiques en tant que consultante pour le développement. Elle a aussi travaillé d'arrache-pied pendant des décennies au niveau local, elle a transféré des savoirs et construit des compétences dans un vaste éventail de contextes culturels.

Farida Shaheed travaille actuellement au Shirkat Gah Women's Resource Centre (Centre de ressources pour les femmes Shirkat Gah), qui est pionnier dans le domaine du développement durable au Pakistan, et le seul offrant une perspective de genres. À tous les niveaux, que ce soit local, national ou international, Shaheed a travaillé constamment pour faire évoluer la notion de culture qui n'est pas statique, ni monolithique ni une relique du passé. Bien au contraire, elle a favorisé la compréhension de la nature dynamique de la culture et son interconnexion profonde avec les lois et les projets de développement ainsi que les normes sociales, dans un environnement contemporain.

Les écrits de Farida Shaheed ont mis l'accent sur l'interface de la culture, le genre, la religion et l'État, et ont été amplement publiés. Elle a reçu le prix du

Premier Ministre pour le livre *Two Steps Forward One Step Back? Women of Pakistan* [Deux pas en avant un pas en arrière ? Les femmes au Pakistan] dont elle est co-auteure. L'un de ses grands sujets d'intérêt a été les thèmes multidimensionnels impliqués dans le développement approprié des femmes, en particulier l'interface des droits humains et les différentes réalités culturelles sur lesquelles se basent les vies des femmes et des filles.

Farida Shaheed a commencé à travailler aux Nations unies en 2009 en tant qu'experte indépendante. Depuis 2012, elle est Rapporteuse spéciale dans le domaine des droits culturels. Depuis son poste, Shaheed a proposé différentes initiatives afin d'intégrer la culture et les droits humains. Les rapports réguliers de Farida Shaheed au Conseil des Droits humains et à l'Assemblée générale des Nations unies sont des références fondamentales dans la relation entre la culture, les droits humains et le développement durable. Elle a identifié et documenté les principaux défis des droits culturels présents dans nos sociétés, y compris le droit d'accéder et de profiter du patrimoine culturel, le droit de profiter du progrès scientifique et de ses applications, le droit à la liberté d'expression artistique et de créativité, les droits culturels des femmes sur un plan d'égalité avec les hommes, et les narrations historiques et de mémoire dans les sociétés divisées. C'est une référence essentielle dans la lutte pour la considération explicite de la culture dans les Objectifs du Développement Durable des Nations unies pour l'après-2015.