



**COMISIÓN DE CULTURA DE
CIUDADES Y GOBIERNOS LOCALES UNIDOS - CGLU**

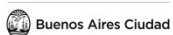
INFORME 2014

FINAL

Elaborado por Jordi Pascual
Coordinador de la Comisión
12 marzo 2015
coordination@agenda21culture.net



Ministerio de Cultura



La Comisión de Cultura de CGLU está presidida por Lille Métropole, copresidida por Buenos Aires, Montreal y México; Angers, Barcelona y Milán son sus vicepresidentas.

1. CONTEXTO

La Comisión de Cultura está abierta a la participación de ciudades de todos los continentes, en pie de igualdad.

La Comisión de Cultura de CGLU es un punto de encuentro único. No existe ninguna otra instancia internacional que reúna a las ciudades, los gobiernos locales y las redes que desarrollan la relación entre políticas culturales locales y desarrollo sostenible.

Lille Métropole ocupa la presidencia de la Comisión de Cultura. Buenos Aires, Montreal y México son sus copresidentas, y Angers, Barcelona y Milán las vicepresidentas.

La Agenda 21 de la cultura (2004) es el primer documento mundial que establece una acción llevada a cabo por las ciudades y los gobiernos locales a favor del desarrollo cultural. 596 ciudades, gobiernos locales y organizaciones del mundo entero estaban vinculados a la Agenda 21 de la cultura a fecha de 1 de enero de 2015.

Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (CGLU) adoptó la Agenda 21 de la cultura como documento de referencia en octubre de 2004 (Bureau Ejecutivo de Sao Paulo), constituyó su Grupo de Trabajo sobre cultura en junio de 2005 (Consejo Mundial de Beijing), que dio paso a la Comisión de Cultura en octubre de 2007 (Congreso Mundial de Jeju), y lo ratificó en noviembre de 2010 (Congreso Mundial de México), hechos que demuestran la importancia de la cultura en el seno de la organización mundial.

El objetivo de la Comisión de Cultura de CGLU es *“Promover la cultura como el cuarto pilar del desarrollo sostenible a través de la difusión internacional y la implementación local de la Agenda 21 de la cultura.”* El programa de trabajo tiene cinco objetivos o prioridades: (1) Desarrollo de políticas; (2) Desarrollo de proyectos; (3) Alianzas y asociaciones; (4) Financiación y recursos; y (5) Mejorar la gobernanza.

La oficina de coordinación de la Comisión de Cultura se encuentra en el Secretariado Mundial de CGLU (carrer Avinyó 15, Barcelona).

2. PRIORIDADES

GOBERNANZA y FINANCIACIÓN	EVALUACIÓN
Consolidar la gobernanza	En curso
Determinar los nuevos presupuestos a partir de 2015	En curso
Organizar una reunión de muy alto nivel de la Comisión	Hecho
INTELIGENCIA	
Consolidar un nuevo proceso A21C con numerosas líneas de debate abiertas	Hecho
Favorecer el conocimiento y los intercambios entre ciudades	Hecho
Organización del PREMIO de México	Hecho
COMUNICACIÓN	
Sitio web	Hecho
Presencia en redes sociales	Hecho
Formación	No cumplido
10° aniversario	Hecho
TRABAJO EN RED	
Contribución a todos los procesos de CGLU: Habitat III, GOLD, Global Taskforce	Hecho
Apoyo a la campaña #culture2015goal	Hecho
Asociación con la UNESCO	En curso

3. ACTIVIDADES

GOBERNANZA

BUENOS AIRES 2014. REUNIÓN ANUAL DE LA COMISIÓN DE CULTURA



Consultar la [Circular 97](#) y la [Circular 104](#), relativas a la convocatoria y al informe de la reunión de la Comisión en Buenos Aires.

La Comisión se reunió en Buenos Aires los días 1 y 2 de octubre de 2014. Los principales miembros de la Comisión participaron en el encuentro, que se dedicó principalmente al debate de los contenidos estructurales de la nueva Agenda 21 de la cultura.

La Comisión se reunirá de nuevo en Bilbao (18-20 marzo 2015) en ocasión de la Cumbre de Cultura de CGLU.

La Comisión debe renovar su estructura al completo (gobernanza y financiación) en una reunión con fecha por determinar, después de la Cumbre de Cultura (probablemente en París, diciembre de 2015).

SEMINARIOS Y CONFERENCIAS

Con el fin de debatir los borradores de la nueva Agenda 21 de la cultura, se organizaron encuentros en **Santiago de Chile** (en el marco de la Cumbre de las Artes y la Cultura de IFACCA), **Dakar** (organizado por el gobierno local), **Alma** (organizado por « les Arts et la Ville »), **Lyon** (European Lab), **Milán** (Forum CittaMondo), **Hildesheim** (organizado por ICCPR – Conferencia Internacional de Investigación sobre Políticas Culturales), **Montreal** (organizado por el gobierno local), **Newcastle** (organizado por Culture Action Europe) y en **Ciudad de México** (organizado por el gobierno local). Estos debates reunieron sobre todo a miembros de la Comisión, investigadores y otros agentes.

SANTIAGO DE CHILE – CUMBRE IFACCA/FICAAC



El Ministro de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires, Sr. Hernán Lombardi, representó a CGLU y su Comisión de Cultura en la 6ª [Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura](#) (Santiago de Chile, 13-16 enero 2014).

DAKAR – Hacia una nueva Agenda 21 de la cultura



Pueden consultar el [informe de síntesis](#) del taller celebrado en Dakar (abril 2014) bajo el título “Hacia una nueva Agenda 21 de la cultura: hablan las ciudades africanas”.

LYON – EUROPEAN LAB

**EUROPEAN.
LAB** FORUM — 5^E ÉDITION
13 — 15 MAI 2015
LYON — FRANCE



La Comisión de Cultura de CGLU, representada por la Secretaria de Cultura de Bogotá, Sra. Clarisa Ruiz-Correal, participó en la conferencia “[Reinventar las estrategias culturales](#)” en el marco del [encuentro EuropeanLab](#) en Lyon (Francia, 27-30 mayo 2014).

MILÁN – CONFERENCIA INTERCULTURAL

Fondo europeo per l'integrazione di cittadini di paesi terzi
URBAN COOKING & GARDENING
grow food, grow people, grow communities

CONFERENZA INTERCULTURALE
COLTIVARE LA CULTURA DELL'INTEGRAZIONE
Cibo, orti e intercultura: il contributo di Milano allo sviluppo di "Agenda 21 della Cultura"

11 giugno 2014

Dove: Palazzo Reale
Sala Conferenze
Piazza del Duomo 14 Milano

Apertura Conferenza h. 14.30

Buffet interculturale h. 19.30
con premiazione della quarta vincitrice del concorso "Un Mondo con Sapori"

Milano
www.cittamondo.it

Consultar el sitio de [la conferencia](#) organizada por Milán (junio 2014).

HILDESHEIM - ICCPR



La presidenta de la Comisión de Cultura de CGLU, Catherine Cullen, coordinó el seminario relativo a la nueva Agenda 21 de la cultura en el marco de la [Conferencia Internacional de Investigación sobre Políticas Culturales \(ICCPR\)](#) en Hildesheim (Alemania, septiembre 2014).

MONTREAL SE COMPROMETE CON LA CULTURA



El 23 de septiembre de 2014 el Ayuntamiento de Montreal organizó el seminario “Montréal engagée pour la culture”, inspirado en la Agenda 21 de la cultura. Se presentó el borrador de “Cultura 21 Acciones” y se adoptó la [Declaración “Montreal se compromete con la cultura: para unos distritos culturales sostenibles”](#).

NEWCASTLE – CONFÉRENCIA DE CULTURE ACTION EUROPE



Consultar los resultados de la conferencia europea “[Más allá de lo evidente](#)”, organizada por Culture Action Europe en Newcastle (octubre 2014)

CIUDAD DE MÉXICO



Las actividades relacionadas con el Premio de la Ciudad de México (noviembre 2014) se vieron complementadas por un seminario sobre cultura y educación, organizado en el marco del [Foro Iberoamericano de Gobiernos Locales](#), durante el cual se presentó el borrador de “Cultura 21 Acciones”.

HAIKOU – CONSEJO MUNDIAL DE CGLU

UCLG
The Global Network of Cities,
Local and Regional Governments

100 YEARS OF ACTION
100 YEARS OF UNITY

ABOUT US UCLG IN ACTION UCLG AGENDA

Home » UCLG Agenda

Haikou 2014 - World Council

UCLG World Council:
24-26 November 2014, Haikou, China

The 2014 UCLG World Council will be held in Haikou at the kind invitation of Mayor Ni Qiang, in conjunction with the Guangzhou Award. The Statutory Meetings to be held include the celebration of the Executive Bureau and World Council, 23-26 November in Haikou. The programme also contains Learning Events related to the Second Edition of the Guangzhou International Award for Urban Innovation, 27-28 November in Guangzhou.

For more information: Do not hesitate to get in touch with us at the following email: UCLG@haikou.org

HAIKOU 2014 - WORLD COUNCIL

Programme World Council 2014
Registration and Hotel Booking

TWEETS

Time to start thinking about where money to fund urban revolution might come from <http://t.co/2Z5a7jktu> #financingfordevelopment
02/02/2015 - 13:05

@GAL_CGLU has launched new issue of De magazine with articles related to #decentralization & #innovation in the world <http://t.co/y2R8LUC5Q>
02/02/2015 - 12:35

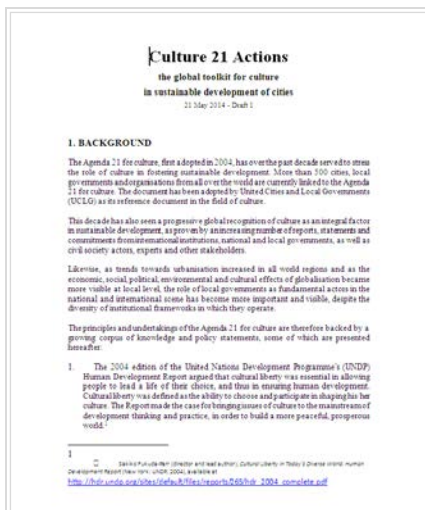
RT @CGOATU_org: K. Topbay, Mayor of Istanbul and President @uclg.org "mobility is one of the topics we have to focus on!" #CGOATU_XVI <http://t.co/...>
02/02/2015 - 10:14

Consultar [el informe](#) publicado por el Secretariado Mundial de CGLU sobre el Consejo Mundial de Haikou.

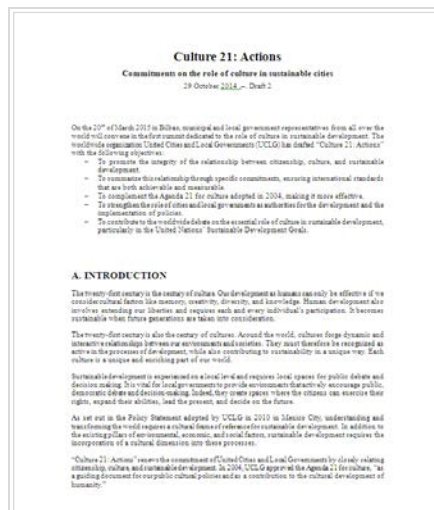
INTELIGENCIA: NUEVA AGENDA 21 DE LA CULTURA

BORRADORES DE “CULTURA 21 ACCIONES”

Borrador 1



Borrador 2



Consultar la [Circular 95](#) y la [Circular 103](#), que anunciaban estos borradores.

Cada ciudad piloto organizó un seminario con el objetivo de debatir el borrador del documento de Cultura 21 Acciones: Belo Horizonte, Bogotá, Concepción, Gabrovo, Jeju, Ciudad de México, Talca y Vaudreuil-Dorion.

DEBATES SOBRE “CULTURA 21 ACCIONES” EN LAS CIUDADES PILOTO



Todas las Ciudades piloto 2014 realizaron debates locales sobre el borrador del documento Cultura 21 Acciones. Los 8 informes se pueden consultar [aquí](#).

ARTÍCULOS ELABORADOS POR EXPERTOS

Home > New A21C > Experts

Experts

These articles were commissioned in the framework of the revision of Agenda 21 for culture (2013-2015) and they also contribute to the activities of the Global Taskforce of Local and Regional Governments for Post-2015 Development Agenda towards Habitat III (2016).

Paul James

The article "Assessing the cultural sustainability" was written by **Paul James** in November 2013.

Lucina Jiménez

The article "Education, culture and citizenship" was written by **Lucina Jiménez** in November 2013.

Alfons Martinell

The article "Cultural life, local life" was written by **Alfons Martinell** in November 2013.

Patrice Meyer-Bisch

The article "Cultural Rights within the Development Grammar" was written by **Patrice Meyer-Bisch** in November 2013.

Eduard Miralles

The article "Culture, from factor of development to pillar of sustainability" was written by **Eduard Miralles** in November 2013.

Robert Palmer

The article "Agenda 21 for Culture and Cultural Change" was written by **Robert Palmer** in November 2013.

Johanne Turbide


The article "Cities culture: how can we develop sustainable financing solutions?" was written by **Johanne Turbide** in November 2013.

Minja Yang

The article "Agenda 21 for Culture: some reflections on the role of Cities and Local Governments in turning principles into practice through partnerships" was written by **Minja Yang** in November 2013.

Consultar <http://www.agenda21culture.net/index.php/es/nueva-a21c/expertos-es>

MENSAJES CLAVE ELABORADOS POR NUESTROS LÍDERES



culture 21
Agenda 21 de la cultura

[english](#)
[français](#)
[español](#)
[العربية](#)
[Български](#)
[deutsch](#)
[galego](#)
[italiano](#)
[日本語](#)
[nederlands](#)
[polski](#)
[português](#)
[Русский](#)
[shqip](#)
[srpski](#)
[svenska](#)
[türkçe](#)
[Українська](#)
[català](#)
[euskarà](#)
[العربية](#)

HOME SUMMIT 2015 WHO WE ARE DOCUMENTS NEW A21C GOOD PRACTICES AWARD


corporate identity contact us

Home > New A21C > Leaders

The leaders key-messages


These key-messages were commissioned in the framework of the revision of Agenda 21 for culture (2013-2015) and the elaboration of the new Agenda 21 for culture. They contribute to the activities of the Global Taskforce of Local and regional governments for Post-2015 Development Agenda Towards Habitat III (2016).

City of Angers, by a collective from Angers




The article "Contributions of Angers to a New Agenda 21 de la cultura" was written by a collective of actors from the City of Angers in march 2014.

City of Bilbao, by Ibone Bengoetxea




The article "Bilbao and the New Agenda 21 for culture" was written by **Ibone Bengoetxea**, Deputy Mayor of Bilbao and Councilor for Education and Culture of the City of Bilbao, in March 2014.

City of Barcelona, by Jaume Ciurana




The article "An Agenda of cultural policy from Barcelona" was written by **Jaume Ciurana**, Vice-President of the Committee on culture of UCLG, Deputy Mayor in charge of Culture, Creativity, Knowledge and Innovation for Barcelona City Council, in July 2014.

City of Lille, by Catherine Cullen



The article "A New Agenda 21 for culture: Lille's key message" was written by **Catherine Cullen**, President of the Committee on culture of UCLG, Deputy mayor on Culture of Lille, in February 2014.



UCLG CULTURE SUMMIT
BILBAO 16-20 March 2015
CULTURE AND SUSTAINABLE CITIES

Bilbao ECLU culture 21

City of Montreal, by Manon Gauthier



The article "Reinvigorating our cities through culture" was written by Manon Gauthier, Co-President of the Committee on culture of UCLG, Member of the Executive Committee, City of Montréal, in charge of Culture, Heritage, Design, Space for life & the Status of Women, in March 2014.

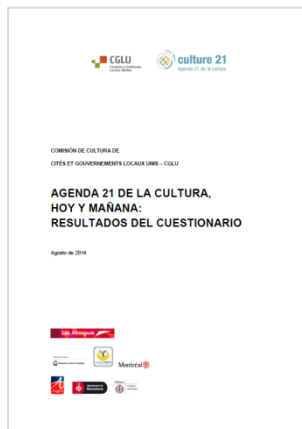
Metropolitan District of Quito, by Mariana Andrade



The article "Territorial flexibility and cultural sense - Key dimensions for the Cultural Local Government" was written by Mariana Andrade, Councilor for Culture of the Metropolitan District of Quito, in September 2014.

Consultar: <http://www.agenda21culture.net/index.php/es/nueva-a21c/lideres>

CUESTIONARIO SOBRE LA AGENDA 21 DE LA CULTURA



Consultar: <http://www.agenda21culture.net/index.php/es/nueva-a21c/cuestionario>

CUMBRE DE CULTURA DE CGLU

En enero de 2014 el Secretariado Mundial de CGLU publicó una convocatoria abierta. Las ciudades de Bilbao, Bogotá, Konya, Plaine Commune y Wuhan, así como la región de Azuay, respondieron a ella.

Junto a la disposición de ofrecer todo el apoyo logístico necesario para la Cumbre, para la evaluación de las candidaturas se utilizaron los siguientes criterios: (a) experiencia en la implementación de políticas y programas culturales en el desarrollo sostenible; (b) disposición a destinar recursos económicos a la Comisión de Cultura de CGLU; (c) disposición a implicarse en las actividades de la Comisión de Cultura de CGLU en el periodo 2015-2017; (d) equilibrio

geográfico de las actividades mundiales de CGLU; (e) voluntad de apoyar económicamente la participación en la Cumbre; y (f) capacidad de movilizar la prensa, los medios de comunicación y las redes sociales.

Se decidió que el encuentro específico en el transcurso del cual se adoptaría “Cultura 21 Acciones” llevaría por nombre “Primera Cumbre de Cultura de CGLU”.

La Comisión de Asuntos Estatutarios, que se reunió en ocasión del Bureau Ejecutivo de Liverpool (junio 2014) seleccionó a la ciudad de Bilbao (País Vasco, España) como anfitriona de la primera Cumbre de Cultura de CGLU.

SELECCIÓN DE LA CIUDAD ANFITRIONA DE LA PRIMERA CUMBRE DE CULTURA DE CGLU: PREPARACIÓN

UCLG
United Cities and Local Governments

COMMITTEE ON STATUTORY AFFAIRS
LIVERPOOL, 17 JUNE 2014
17:00-19:00

Item 6
For information

SELECTION OF THE VENUE FOR THE UCLG CULTURE SUMMIT

Summary and recommendations

UCLG Governing Bodies have confirmed the importance of culture as a key component of the sustainable development of cities, regions and local governments.

In 2013, the UCLG Committee on Culture initiated the process to elaborate a new Agenda 21, which will culminate in a UCLG Culture Summit in 2015.

An evaluation of the candidatures received will be presented to the Committee on the spot.

The Committee on Statutory Affairs is invited to:

1. Take note of the candidatures received;
2. Advise on the selection of the venue for the Culture Summit 2015.

A UCLG Culture Summit

1. Since the founding Congress of Paris, culture has been at the heart of UCLG's work. The adoption of the Agenda 21 for Culture (May 2009) and the Policy Statement "Culture: Fourth Pillar of Sustainable Development" (November 2010) have had a huge impact on the inputs provided to the Global Agenda by the World Organisation.
2. Members and partners of UCLG are convinced that there needs to be an updated version of the Agenda 21 for Culture, which will build on its successes and lessons learned, at the same time adapting to the new realities of our changing local, national and international environments.
3. The process of elaboration of the **new Agenda 21 for Culture** was initiated by the Committee on Culture in 2013 in Lille-Hospitale, Brest-Aves and Béret, and will continue in 2014 with meetings, seminars, articles, questionnaires and visits to pilot cities. The process will conclude in the UCLG Culture Summit in 2015.
4. The **UCLG Culture Summit** should not only become a key landmark in the definition of the Agenda of Cities and Local Governments, but needs to consolidate the space conquered by the local and regional governments in the policies developed by the international community, in particular UNESCO and UNICEF.
5. Members of UCLG were invited to submit candidatures in writing to the UCLG World Secretariat by 29th May 2014 (Circular 7/2014 sent to all members on 20th March 2014).

100 YEARS OF ACTION

www.uclg.org/en/event/liverpool-2014-executive-bureau

Home | Resources | Blog | Events | Media | Partners | Join UCLG | Job | Contact

TRANSLATE | EN | FR | ES

UCLG
The Global Network of Cities, Local and Regional Governments

100 YEARS OF ACTION
100 YEARS OF ACTION
100 YEARS OF ACTION

ABOUT US | UCLG IN ACTION | UCLG AGENDA

More » UCLG Agenda - Liverpool 2014 - Executive Bureau

Liverpool 2014 - Executive Bureau

17-19th June 2014, Liverpool, UK

UCLG Executive Bureau

In conjunction with

The 2014 UCLG Executive Bureau will be taking place from the 17th to 19th June in Liverpool, United Kingdom by invitation from the Mayor of Liverpool, Mr. Joe Anderson, on the occasion of the International Festival of Business organised in the city of Liverpool throughout the months of June and July.

The Spring Executive Bureau 2014 is held this year in conjunction with the International Festival for Business (IFB) organised by Liverpool and the City Leaders Summit aiming at providing UCLG members with new networking opportunities with different stakeholders.

More information on the BT Global City Leader's Summit and other events featuring in the International Festival of Business can be found on the International Festival for Business.

LIVERPOOL 2014 - EXECUTIVE BUREAU

Programme Executive Bureau
Registration and Hotel Booking

View

Highlights of Liverpool

In press

THE INTERNATIONAL FESTIVAL FOR BUSINESS

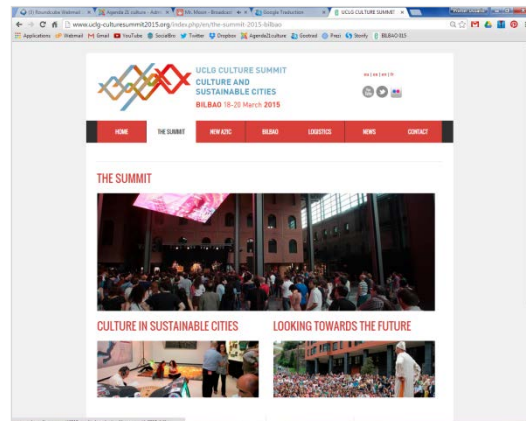


Consultar [aquí](#) las conclusiones del Bureau Ejecutivo de CGLU celebrado en Liverpool (junio 2014).

SELECCIÓN DE LA CIUDAD ANFITRIONA DE LA PRIMERA CUMBRE DE CULTURA DE CGLU: GANA BILBAO



Consultar: <http://www.uclg.org/es/media/noticias/bilbao-elegida-sede-de-la-primera-cumbre-de-cultura-de-cglu-en-2015>



Consultar el [sitio web](http://www.uclg-culturesummit2015.org/index.php/en/) de la 1ª Cumbre de Cultura de CGLU en Bilbao.

APRENDIZAJE Y CAPACITACIÓN

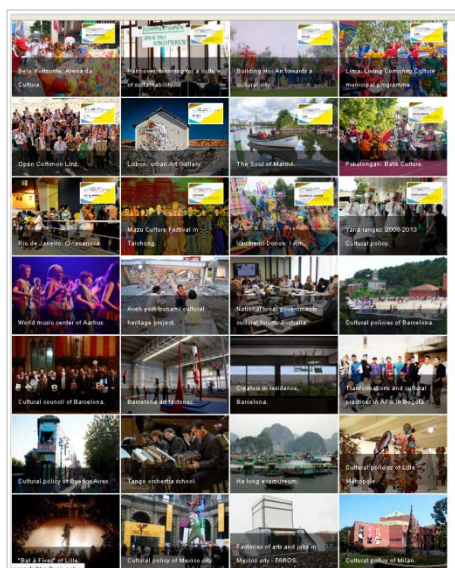
En nuestra base de datos se hallan 58 ejemplos de buenas prácticas: 28 de ellos fueron designadas como tales por el jurado del Premio de México; 22 proceden directamente de ciudades (mayoritariamente las ciudades miembro de la Presidencia de la Comisión) y 8 del programa Ciudades Piloto 2014.

Cada buena práctica está indexada mediante 10 palabras clave.

Cada buena práctica está traducida como mínimo en las tres lenguas de trabajo: inglés, francés y español.

Se están analizando muchos otros ejemplos, y el proceso sigue su curso.

BUENAS PRÁCTICAS



Consultar: <http://www.agenda21culture.net/index.php/es/buenaspracticasspa/buenas-practicasspa>

En febrero de 2014 se lanzó el programa “Ciudades piloto 2014”. Sus objetivos eran: (a) proponer una actividad concreta a las muchas ciudades que quieren imbricar sus trabajos con la Agenda 21 de la cultura; (b) aumentar el número de “buenas prácticas” de nuestra base de datos; y (c) iniciar un trabajo específico con las ciudades que deseen ser miembros activos de la red de ciudades de CGLU (o “ciudades clave”) dedicada a la implementación de la nueva Agenda 21 de la cultura en 2015-2017.

Fueron seleccionadas 8 ciudades: **Bogotá** (Colombia), **Belo Horizonte** (Minas Gerais, Brasil), **Ciudad de México** (México), **Concepción** (Chile), **Gabrovo** (Bulgaria), **provincia de Jeju** (República de Corea), **Talca** (Chile) y **Vaudreuil-Dorion** (Quebec, Canadá).

Cada ciudad trabajó con un experto, en un proceso de aprendizaje entre iguales. Cada ciudad elaboró (a) un documento público de presentación de una buena práctica; y cada experto, tras haber realizado la visita de aprendizaje entre iguales, elaboró dos documentos: (b) un documento público sobre la contribución crítica de la ciudad visitada y de sus agentes culturales al borrador de “Cultura 21 Acciones” (ver más abajo, ACTIVIDAD 5); y (c) un informe confidencial con consejos específicos destinado a los agentes culturales y al gobierno local.

CIUDADES PILOTO 2014: ¡APRENDIZAJE ENTRE IGUALES!



Consultar: <http://www.agenda21culture.net/index.php/es/nueva-a21c/ciudades-piloto/ciudades-piloto-2014>

PREMIO DE MÉXICO

El objetivo del “Premio Internacional CGLU – Ciudad de México – Cultura 21” era reconocer a las ciudades y personas que se hubieran destacado en su aporte a la cultura como dimensión del desarrollo sostenible. El Premio reafirma el liderazgo de la Ciudad de México en la relación entre cultura y desarrollo sostenible, y confirma igualmente el compromiso de CGLU en el posicionamiento de la cultura como dimensión fundamental de las ciudades sostenibles.

El primer “Premio Internacional CGLU – Ciudad de México – Cultura 21” tuvo lugar entre el 5 de junio de 2013 (aprobación del Premio por parte de CGLU) y el 11 de noviembre de 2014 (ceremonia de entrega). El plazo de presentación de candidaturas se abrió el 15 de diciembre de 2013, con la publicación del reglamento y el formulario de presentación, y concluyó el 31 de marzo de 2014. Entre el 1 de abril y el 31 de mayo, el Jurado analizó las candidaturas presentadas en las dos categorías, y los días 30 y 31 de mayo tuvo lugar una reunión final en Ciudad de México. El anuncio de los ganadores se hizo durante el Bureau Ejecutivo de CGLU en Liverpool (18 de junio de 2014).

REGLAMENTO Y FORMULARIO DE CANDIDATURA.



Consultar: <http://www.agenda21culture.net/index.php/es/awards-2/premio>

CIUDADES CANDIDATAS



Consultar: <http://www.agenda21culture.net/index.php/es/awards-2/mapa>

JURADO





Consultar: <http://www.agenda21culture.net/index.php/es/awards-2/jurado>

GANADORES

Consultar: <http://www.agenda21culture.net/index.php/es/awards-2/ganadores>

CIUDAD DE BELO HORIZONTE

PRIX INTERNATIONAL
CGLU - VILLE DE MEXICO - CULTURE 21

Le jury du "Prix International CGLU - Ville de MEXICO - Culture 21" a désigné la Ville de Belo Horizonte vainqueur de la Catégorie "Ville et Gouvernement Local".

Arena Da Cultura - Belo Horizonte

Antecedents et contexte

Belo Horizonte a été la première ville planifiée du Brésil

BELO HORIZONTE: ARENA DA CULTURA - ARTISTIC AND CULTURAL TRAINING PROGRAMME

TRAINING PROMOTION ACCESSIBILITY
DECENTRALIZATION CULTURE DIVERSITY INCLUSION
PARTICIPATION ART ARTISTIC SENSIBILIZATION

1. Context

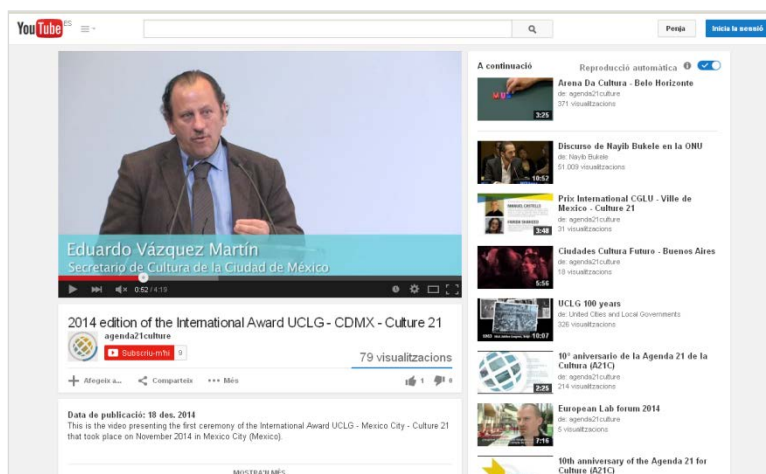
Belo Horizonte was the first city actually planned in Brazil (during the Republic, after 1889), with the intention of making it the capital of the State of Minas Gerais. Today, it is the most populated city in Brazil, home to 5 million people (including the metropolitan area). Belo Horizonte has grown in a disorganized and unequal fashion (mostly during the 1950s), widening the social gap and increasing the demand for public services. With the worsening of social problems came the need to reduce social inequality and promote a better distribution of public services, bearing in mind decentralization.

Consultar: <http://www.agenda21culture.net/index.php/es/awards-2/ganadores/bh-spa>

VIDEOS DEL PREMIO



Consultar el vídeo de presentación: https://www.youtube.com/watch?v=ZuEM_xWAJeQ



Consultar el vídeo de la ceremonia de entrega: <https://www.youtube.com/watch?v=0OKKOugfffg>

International Award "UCLG - Mexico City - Culture 21"

The Award ceremony of the first edition of the International Award UCLG - Mexico City - Culture21 took place in Mexico on 12 November 2014. Reexperience the event.

by Agenda 21 for culture - UCLG 2 months ago 173 Views

The Award ceremony of the first edition of the International Award UCLG - Mexico City - Culture21 took place in Mexico on 12 November 2014, in the framework of the IX Forum Iberoamericano de Gobiernos Locales.

Consultar la revista de prensa: <https://storify.com/agenda21culture/international-award-uclg-mexico-city-culture-21-22>

COMUNICACIÓN

SITIO WEB DE LA AGENDA 21 DE LA CULTURA

UCLG Culture Summit: Culture and Sustainable Cities
BILBAO 18-20 March 2015

REGISTER NOW

UCLG Culture Summit Registration.
The first UCLG Culture Summit (Bilbao, 18-20 March 2015) is open to registration. The number of participants is limited, register now.

The Report of the Special Rapporteur in the field of cultural rights, Ms Faida Shaheed, entitled "Copyright policy and the right to science and culture", is now available and will be presented at the Human Rights Council on 11 March 2015, in Geneva (Switzerland).

The City of Bogotá organizes an international open competition "Open Space Museum" for the creation of an Art work in public space. You can check out the project here and the competition terms here.

In the framework of the 69th session of the United Nations (UN) Assembly 2014, the Special Rapporteur in the field of cultural rights, Ms. Faida Shaheed, produced a report on the impacts of advertising and marketing practices on the enjoyment of cultural rights. Read it.

Consultar: <http://www.agenda21culture.net>

TWITTER: @AGENDA21CULTURE



Consultar: <https://twitter.com/agenda21culture>

10º ANIVERSARIO DE LA AGENDA 21 DE LA CULTURA



Consultar el vídeo de los 10 años: <https://www.youtube.com/watch?v=zBFTDiJPuXE>

Consultar la [Circular 93](#) con el anuncio del aniversario.

TRABAJO DE CAMPAÑA Y LOBBY

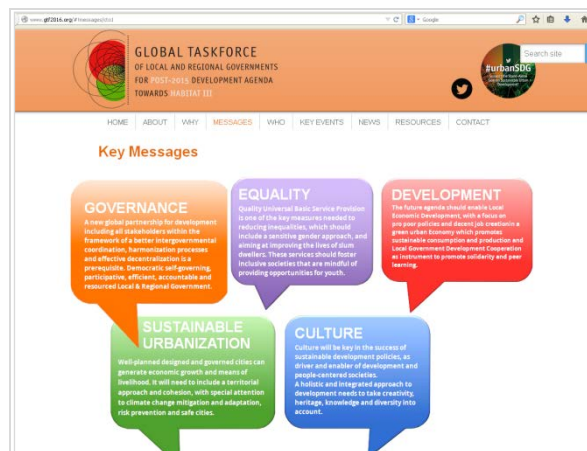
POST 2015

CGLU ha creado un Grupo de Trabajo Global (o Global Taskforce, GTF, ver www.gtf2016.org). La cultura es un mensaje clave del GTF. En tanto que Comisión, hemos participado en todas las reuniones del GTF.

Hemos participado asimismo en el Segmento de Integración del ECOSOC (mayo 2014). El comunicado del GTF menciona la “dimensión cultural” como elemento clave del desarrollo sostenible.

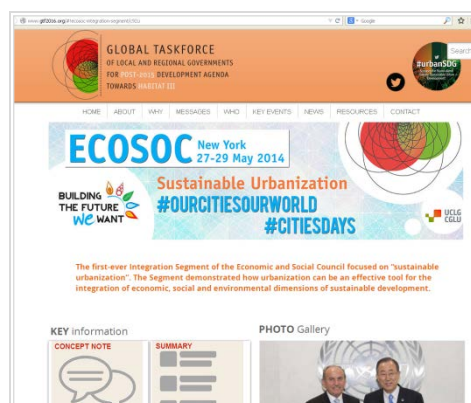
Hemos dado apoyo y alimentado la investigación centrado en la “localización” (o dimensión local) y las acciones impulsadas por el Grupo de Trabajo Global. Ello ha dado lugar principalmente a un documento muy interesante. La “localización” implica tener en cuenta los contextos, retos, oportunidades y gobiernos subnacionales, en todas las fases del desarrollo de la agenda Post-2015, desde la fijación de finalidades y objetivos hasta la identificación y la traducción concreta de su implementación, y especialmente el uso de indicadores que permitan evaluar su progreso. El trabajo de la Comisión de Cultura se ha concentrado esencialmente en la definición de indicadores para los objetivos 1.4, 4.7, 8.9 y 11.4.

GRUPO DE TRABAJO GLOBAL PARA LA AGENDA POST-2015 Y HABITAT III



Consultar la web del [Grupo de Trabajo Global](#), donde la cultura es un “mensaje clave”.

ECOSOC. SEGMENTO DE INTEGRACIÓN



Consultar la web del [Grupo de Trabajo Global](#), donde la cultura es un “mensaje clave”.

LOCALIZACIÓN



Consultar la web de CGLU, donde está disponible el [informe sobre "Localización"](#).

HABITAT III

HABITAT es una conferencia mundial organizada cada 20 años por las Naciones Unidas. La próxima edición tendrá lugar en Quito en octubre de 2016. El tema principal de Habitat III será la urbanización sostenible.

La primera PREP COM de HABITAT III tuvo lugar en septiembre de 2014. Nuestra presidenta, Catherine Cullen, participó en este importante encuentro. El comunicado del GTF sobre esta PREP COM 1 incluye a "la cultura como motor y catalizador del desarrollo sostenible" como un ámbito político clave. Sin embargo, los ecos que llegan de UN-HABITAT en relación con el rol de la cultura en HABITAT III no son muy positivos. ¡Sería necesario un mayor trabajo de cabildeo!

La segunda PREP COM de HABITAT III tendrá lugar en Nairobi (14-16 abril 2015).

PREP COM 1 de HABITAT III

GLOBAL TASKFORCE
OF LOCAL AND REGIONAL GOVERNMENTS
FOR POST-2015 DEVELOPMENT AGENDA
TOWARDS HABITAT III

HOME ABOUT WHY MESSAGES WHO KEY EVENTS NEWS RESOURCES CONTACT

LOCAL AND REGIONAL AUTHORITIES' DAYS
First PrepCom of the #HabitatIII Conference 15-18 September
UN-Headquarters, New-York

#CitiesWeWant UN HABITAT

The first Preparatory Committee meeting (Prepcom I) of Habitat III, the Third United Nations Conference on Housing and Sustainable Urban Development, will be taking place in New York, on 17-18 September, including pre-meetings on 15-16 September.

Prepcom I will be the first step towards the definition of a shared vision of the New Urban Agenda, an agenda which many expect to define the implementation mechanisms of the 2015 Summit Resolutions and Sustainable Development Goals.

HABITAT III

GLOBAL TASKFORCE
OF LOCAL AND REGIONAL GOVERNMENTS
FOR POST-2015 DEVELOPMENT AGENDA
TOWARDS HABITAT III

**GLOBAL TASKFORCE:
Initial Recommendations
HABITAT III PrepCom I**
UN-Headquarters, New-York September 2014

STF Inputs for Habitat III
Global Taskforce Initial Recommendations HABITAT III PrepCom I, September 2014
in Spanish

Consultar la web del [Grupo de Trabajo Global](#) y el documento “[Global Taskforce: Initial Recommendations, HABITAT III](#)”.

GOLD IV



Consultar el “think piece” sobre cultura elaborado para el informe GOLD IV:
<http://www.agenda21culture.net/index.php/es/documentacion-oficial/habitat-iii-spa>

SECCIONES Y COMISIONES DE CGLU:

SECCIONES. Cooperación en curso con ASPAC, MEWA, Metropolis, CEMR-CCRE, CGLU-África y FLACMA.

OTRAS COMISIONES. Cooperación en curso con las Comisiones de Inclusión Social, Democracia Participativa y Derechos Humanos; Fortalecimiento Institucional y de Capacidades; y Planificación Urbana Estratégica.

La campaña #culture2015goal fue lanzada por IFACCA-FICAAC, FICDC, Culture Action Europe y la Comisión de Cultura de CGLU en ocasión del Congreso internacional “Cultura, clave del desarrollo sostenible” organizado por UNESCO en Hangzhou entre los días 15 y 17 de mayo de 2015.

Su objetivo es afirmar nuestra petición de incluir la cultura en el seno de la Agenda de Desarrollo Post-2015 y de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

- En septiembre de 2013, la campaña publicó el documento de 10 páginas “Un objetivo “cultura” en la Agenda de Desarrollo Post-2015”
- En mayo de 2014, la campaña publicó un documento más breve, “Declaración sobre la inclusión de la cultura en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)”.

Según la UNESCO, nuestra campaña ha jugado un papel en el hecho que el documento resultante del Grupo de Trabajo sobre los ODS (publicado el 19 de julio de 2014) incluya más objetivos con referencias a la cultura.

CAMPAÑA #CULTURE2015GOAL

CULTURE AS A GOAL
IN THE POST-2015
DEVELOPMENT AGENDA



Consultar la [Declaración sobre la inclusión de la cultura en los Objetivos de Desarrollo Sostenible \(ODS\)](#)



Consultar el [Documento Resultante del Grupo de Trabajo sobre los ODS](#)

Consultar la [Circular 92](#), la [Circular 96](#) y la [Circular 98](#), que contienen información relativa a la campaña #culture2015goal sobre el lugar de la cultura en la Agenda de Desarrollo Post-2015.

ALIANZAS Y ASOCIACIONES

UNESCO. Cooperación dentro de la campaña #culture2015goal y conexión reforzada con la Convención 2005 y atención y seguimiento a la Red de Ciudades Creativas.

- Hemos trabajado en estrecha colaboración con el Sector Cultura de la UNESCO en la elaboración de documentos de la campaña #culture2015goal

- Hemos participado en actividades relacionadas con la Red de Ciudades Creativas de UNESCO
- Hemos actuado como observadores del Comité Intergubernamental de la Convención de 2005 sobre la Diversidad de las Expresiones Culturales (diciembre de 2014)
- La concejal de Cultura de Lisboa, Sra. Catarina Vaz Pinto, representó a la Comisión de Cultura de CGLU en el Foro Mundial de UNESCO sobre “La cultura y las industrias culturales”, celebrada en Florencia en octubre de 2014.
- Hemos solicitado que “Cultura 21 Acciones” pueda ser presentado en la Conferencia General de la UNESCO de octubre de 2015.

UNESCO



UNESCO



Consultar la web de [Foro Mundial de UNESCO sobre “Cultura e Industrias Culturales”](#)

EICS – Cumbre de Cultura del Festival Internacional de Edimburgo



Consultar la web del [EICS](#).

OTRAS ACTIVIDADES

- Relaciones estratégicas con la Unión Europea
- Interacción con los agentes de la sociedad civil: Culture Action Europe, FICDC, U40, ENCATC
- Capitales Mundiales de la Cultura
- Interacción con las redes de ciudades por la cultura: Eurocities, Mercociudades, Interlocal, UCCI, Les Arts et la Ville

FINANCIACIÓN Y RECURSOS

- Financiación 2014 : 380 316 euros
- Exploración de nuevos sistemas de financiación basados en la adopción de la nueva Agenda 21 de la cultura por parte de las ciudades a partir de 2015
- Exploración de subvenciones de la UE
- Exploración de la financiación privada.



culture 21

Agenda 21 de la cultura

Contacto

Comisión de Culture
Secretariado Mundial de CGLU
Carrer Avinyó 15
08002 Barcelona

Email info@agenda21culture.net
Web www.agenda21culture.net
Twitter [@agenda21culture](https://twitter.com/agenda21culture)