



DISCOURS  
D'OUVERTURE  
9 SEPTEMBRE 2021

UĞUR İBRAHİM ALTAY  
COPRÉSIDENT DE CGLU  
MAIRE DE KONYA





Chères et chers collègues,

Je vous adresse ce discours en tant que coprésident de CGLU, mais je voudrais également vous saluer avec respect en tant que président au nom des membres de l'Union des municipalités du monde turc, et en tant que maire de Konya.

Avant de commencer mon discours, je voudrais dire que je suis extrêmement heureux de vous voir ici, en Turquie.

Comme l'a déclaré Rumi : « Sur cette terre, dans ce champ immaculé, nous ne planterons que les graines de la compassion et de l'amour. » De nombreuses sociétés et communautés ont vécu ensemble pendant de longues années dans cet environnement de tolérance et de paix, et notre pays est devenu une patrie pour le patrimoine culturel.

C'est un honneur pour nous d'accueillir le Sommet Culture en Turquie, un pays qui a été un berceau des civilisations tout au long de l'histoire et qui possède un patrimoine culturel parfait.

Je voudrais transmettre mes meilleurs vœux à toutes les personnes participant au Sommet, tant celles qui sont à Izmir que celles qui suivent le sommet en ligne, depuis les quatre coins du monde.

Il s'agit du quatrième Sommet, après ceux que nous avons organisés à Bilbao en mars 2015, à Jeju en mai 2017 et à Buenos Aires en avril 2019. Je tiens à saluer les représentants de ces trois villes pour leur travail fructueux, ainsi que les sections régionales de CGLU dans leurs continents respectifs, car leur succès est aussi le leur.

Pendant deux jours, aujourd'hui et demain, Izmir sera la capitale mondiale de la culture. Je suis sûr que notre belle ville d'Izmir appliquera de nouvelles politiques et de nouveaux programmes pour soutenir ce titre et le développer.

Izmir a achevé avec succès son programme de ville pilote et mérite amplement désormais la distinction de ville leader de la Commission Culture de CGLU. J'espère que ce titre apportera de la beauté à Izmir et à notre pays.

Lorsque nous sommes arrivés ici et que nous avons vu la beauté et la qualité des préparatifs, nous avons vraiment compris qu'organiser ce Sommet à Izmir était la bonne décision.



En tant que coprésident de CGLU, je tiens à féliciter le maire d'Izmir, mon cher collègue Tunç Soyer, ainsi que son équipe. Je remercie personnellement toutes celles et ceux qui ont contribué à l'organisation du Sommet.

Le Sommet Culture de CGLU se déroule dans un contexte exceptionnel. Depuis plus d'un an et demi maintenant, nous sommes confrontés à une pandémie mondiale.

La crise à laquelle nous sommes confronté.e.s ne peut être résolue uniquement par des mesures sanitaires ou économiques. Nous devons faire appel à la créativité des communautés, en utilisant la culture comme antidote aux effets de la pandémie. Elle constitue une partie indiscutable de la solution aux problèmes de l'humanité.



- Nous l'avons souligné dans notre manifeste sur *L'avenir de la culture*, adopté lors de notre congrès de Durban en novembre 2019.
- Nous l'avons reconnu comme tel de manière unique et claire dans le *Décatalogue de la présidence de CGLU pour l'ère post-COVID-19*, qui identifie également la culture comme une composante majeure de la reprise, et comme un élément clé pour lutter contre les inégalités en développant des programmes sur le patrimoine, la créativité et la diversité, et en mettant en œuvre les droits culturels au niveau local.
- Nous l'amplifierons dans la *Déclaration d'Izmir*, que nous présenterons demain, à la clôture de ce Sommet.

Le Sommet possède un programme exceptionnel, avec des séances consacrées à des sujets aussi importants que :

- la relation entre la culture et l'égalité des genres dans la *Charte de Rome* ;
- la relation entre la culture, la santé et l'environnement dans une société fondée sur les soins ;
- la campagne mondiale « Culture2030Goal »

Nous comprenons que ce sommet mondial consolide l'ambition de CGLU en matière de préservation mondiale de la culture et du développement. Notre message est clair: nous affirmons que la culture est le quatrième pilier du développement durable.

Nous constatons au sein de nos communautés, et de nos territoires, que la participation à la vie culturelle est une condition préalable au bien-être de nos communautés, à l'approfondissement des démocraties, à l'égalité et à l'équilibre environnemental.

En façonnant nos villes, nous nous efforçons d'établir une ville mondiale en tenant compte des normes internationales. Dès lors, dans le cadre du plan *Transformer notre monde : le Programme pour le développement durable à l'horizon 2030*, discuté lors du Sommet des Nations Unies sur le développement durable qui s'est tenu en septembre 2015, nous nous sommes efforcés de mettre en œuvre les 17 Objectifs de Développement Durable à atteindre d'ici 2030. La conscience que le développement à entreprendre dans les villes doit s'étendre au monde entier constitue le principe central de notre politique.



La culture fait partie des piliers des Objectifs de développement durable. Chaque moment, chaque minute que nous vivons sont façonnés en fonction de la culture qui nous entoure. Par conséquent, nous sommes tenu.e.s de préserver notre patrimoine culturel du passé et de le transmettre aux générations suivantes.

Dans le but de renforcer et de consolider la collaboration entre les villes, conformément aux valeurs et aux principes de CGLU, la Commission Culture a réalisé des travaux de la plus haute importance afin d'ajouter une dimension culturelle aux Objectifs de Développement Durable.



L'*Agenda 21 de la culture*, le premier document international élaboré en 2004, qui met l'accent sur la corrélation et la relation entre la culture, la citoyenneté et la durabilité, propose 9 engagements majeurs et 100 actions pour nos villes.

Chaque objectif stipulé dans l'*Agenda 21 de la culture* revêt une importance vitale pour le développement des villes en termes de culture et pour être plus durable. À ce stade, les rapports d'autoévaluation et les programmes de partage d'expérience constituent des outils importants pour nous guider tout au long de ce processus.

Nous avons élaboré et discuté à l'occasion de chacune des réunions que nous avons tenues jusqu'à aujourd'hui et que nous nous devons de pratiquer sur la culture comme un antidote. La culture, en plus d'être un concept substantiel reflétant nos valeurs fondamentales et nos attributions, sert de solution à toutes sortes de questions et de problèmes vécus et rencontrés, et ainsi est hautement indispensable pour les sociétés.

Une dimension culturelle est même disponible dans les dispositions que nous visons pour la durabilité. En d'autres termes, nous ne pouvons même pas envisager une vie privée de culture pour vivre et nous développer.

Par conséquent, nous sommes tenus d'accorder une priorité absolue à la culture et à sa préservation dans nos agendas.

La culture est un outil qui a toujours su relier les humains au niveau local depuis de nombreuses années. Les personnes partageant la même culture se réjouissaient des mêmes choses et s'affligeaient des mêmes choses. Sous l'influence du processus de mondialisation, les cultures se sont étendues à travers le monde. Cependant, le processus de mondialisation a également eu un impact négatif, entraînant une expansion des défis et des problèmes. De nombreuses questions, telles que les problèmes climatiques et environnementaux, ou encore le coronavirus, sont des problèmes communs à l'ensemble de l'humanité, et commencent à représenter un danger pour nous toutes et tous.

La culture est l'une des voies à emprunter pour rechercher une solution commune aux problèmes mondiaux. Au cours du processus difficile que nous vivons depuis deux ans, le monde entier nous a une fois de plus désagréablement rappelé l'importance d'être respectueux de l'environnement et de la culture.



C'est pourquoi nous sommes invité.e.s à utiliser la culture dans toute son ampleur pour vivre ensemble et surmonter les problèmes, tout en gardant à l'esprit les leçons que nous avons tirées du processus de pandémie.

Nous avons besoin d'une large perspective culturelle, de dialogues plus approfondis sur la relation entre l'humanité et la nature, sur la recherche et les preuves scientifiques, sur le temps et les ressources que nous consacrons à la coopération et à la solidarité, sur notre capacité à guérir les blessures du passé, sur notre désir de construire des villes et des sociétés créatives. Et je suis convaincu que plusieurs d'entre vous ici vont en prendre l'initiative.



Nous considérons le sommet comme une contribution fondamentale au *Pacte pour l'avenir* que nous promouvons au sein de CGLU et que nous approuverons lors de notre congrès en 2022.

Je voudrais réaffirmer, en tant que représentant de CGLU, que nous souhaitons travailler ensemble avec amour, amitié et compréhension pour parvenir à un monde davantage égalitaire, pacifique et prospère, dans lequel personne ne sera laissé de côté.

Merci beaucoup à vous toutes et tous.

Que le sommet soit un succès !

---



#IzmirCultureSummit

#UCLGmeets

#UCLGculture

#Culture21Actions

#Listen2Cities

[www.uclg-culturesummit2021.org](http://www.uclg-culturesummit2021.org)

**Sommet culture de CGLU 2021**

[culturesummit@uclg.org](mailto:culturesummit@uclg.org)

[international@izmir.bel.tr](mailto:international@izmir.bel.tr)



Avec le soutien de



L'Union Européenne

Ce document a été réalisé avec le soutien financier de l'Union européenne. Le contenu de ce document est de la responsabilité de CGLU et sous aucun prétexte il ne peut être interprété comme le reflet du positionnement de l'Union européenne.



Suède  
Sverige

Ce document a été financé par l'Agence suédoise de coopération internationale au développement, Asdi. Asdi ne partage pas nécessairement les opinions exprimées dans ce document. La responsabilité de son contenu incombe entièrement à l'auteur.