
Committee on culture – 19th meeting
Commission culture – 19^{ème} réunion
Comisión de cultura – 19^a reunión

ONLINE

Wednesday, 14 December 2022
Mercredi 14 décembre 2022
Miércoles 14 de diciembre de 2022

15.00 – 17.30 CET

Agenda / Ordre du jour / Orden del día

(English, page 2 / français, page 3 / español, página 4)

Agenda

Languages. English, French and Spanish. Simultaneous translation.

Registration and place: We invite you to [register here](#) to receive the link to the meeting.

15.00 **Webinar “Culture and Regeneration: the experience in the neighbourhood of Abasto, in Buenos Aires”**, winner of the 5th edition of the International Award UCLG – Mexico City - Culture 21.

- Initial message, and context of the programme, by Enrique Avogadro, Minister for Culture of Buenos Aires
- Presentation by the leaders of the programme “Abasto, cultural neighbourhood”
- Questions and comments, by cities with similar experiences: Sao Paulo, Montreal, Malmoe, Bilbao (TBC)
- Answers to the questions by the leaders of the programme
- Questions and comments, by participants to the webinar
- Concluding words and end of the webinar

16.30 **Official meeting of the UCLG Culture Committee**

- Opening by Emilia Saiz, UCLG Secretary General and the Co-Presidents of the Culture Committee: Enrique Avogadro, Minister for Culture, City of Buenos Aires, Claudia Curiel, Secretary for Culture, Government of Mexico City; and Diogo Moura, Deputy Mayor on Culture of Lisbon.
- Presentation of the main elements of the Committee’s programme undertaken in 2022. Initial presentation by Jordi Pascual, coordinator of the UCLG Culture Committee, and specific presentations on:
 - a. The 5th edition of the Award “UCLG – Mexico City – Culture 21”, by Claudia Curiel, Secretary for Culture, Mexico City (TBC)
 - b. The programme “Seven Keys” and the Capacity Building and Learning programmes with cities
 - c. The cooperation with UCLG sections
 - d. The “Culture Goal” document of the #culture2030goal campaign, and the outcomes of our presence in UNESCO’s Mondiacult 2022
 - e. The Culturopolis – International Days on Cultural Rights
 - f. The work undertaken on Culture and the Climate Emergency
 - g. Webinars and MOOCs
 - h. UCLG World Congress in Daejeon (October 2022) and the Pact for the Future of the Humanity
- Presentation of the Committee’s programme for 2023:
 - i. Strengthening the UCLG network.
 - ii. Implementation, with special focus on the UCLG Culture Summit in Dublin.
 - iii. Advocacy, with special focus on the advocacy for the “Culture Goal”.
 - iv. Capacity Building and Learning with cities.
 - v. Monitoring and follow up.
 - vi. Governance and budget.
- Concluding words

17.30 **Picture and end of the meeting**

Ordre du jour

Langues : Français, espagnol et anglais. Traduction simultanée.

Inscription et lieu : Nous vous invitons à vous [inscrire ici](#) pour avoir accès au lien de la réunion en ligne.

15h00 **Webinaire « Culture et régénération : l'expérience du quartier d'Abasto à Buenos Aires »**, gagnante de la 5^{ème} édition du Prix International CGLU – Ville de Mexico - Culture 21.

- Message initial et mise en contexte du programme, par Enrique Avogadro, Ministre de la culture, Buenos Aires
- Présentation des responsables du programme « Abasto, quartier culturel »
- Questions et commentaires de villes ayant mis en œuvre des expériences similaires : Sao Paulo, Montréal, Malmö, Bilbao (à confirmer)
- Réponses des responsables du programme aux questions posées
- Questions et commentaires des participant·e·s au webinaire
- Mots de conclusion et finalisation du webinaire

16.30 **Réunion officielle de la Commission culture de CGLU**

- Ouverture par Emilia Saiz, Secrétaire Générale de CGLU et par les co-président·e·s de la Commission culture : Enrique Avogadro, Ministre de la culture, Ville de Buenos Aires, Claudia Curiel, Secrétaire à la culture, gouvernement de la Ville de Mexico ; et Diogo Moura, Maire adjoint à la culture de Lisbonne.
- Présentation des principaux éléments du programme de la Commission menés en 2022. Présentation initiale de Jordi Pascual, coordinateur de la Commission culture de CGLU, et présentations spécifiques portant sur :
 - a. La 5^{ème} édition du Prix International CGLU – Ville de Mexico – Culture 21, par Claudia Curiel, Secrétaire à la culture, Ville de Mexico (à confirmer)
 - b. Le programme Sept Clefs et les programmes de renforcement des capacités et d'apprentissage destinés aux villes
 - c. Les activités de coopération avec les sections de CGLU
 - d. Le document Objectif Culture de la campagne #culture2030goal, et les résultats de notre présence à la Conférence Mondiacult 2022 de l'UNESCO
 - e. Culturopolis – Journées Internationales sur les Droits Culturels
 - f. Le travail mené sur la culture et l'urgence climatique
 - g. Les webinaires et MOOCs
 - h. Le Congrès Mondial de CGLU à Daejeon (octobre 2022) et le Pacte pour le Futur de l'Humanité
- Présentation du programme de la Commission pour 2023 :
 - i. Renforcement du réseau CGLU.
 - ii. Mise en oeuvre, en particulier du Sommet Culture de CGLU à Dublin.
 - iii. Plaidoyer, en particulier les travaux menés autour de l'« Objectif Culture ».
 - iv. Renforcement des capacités et apprentissage avec les villes.
 - v. Accompagnement et suivi.
 - vi. Gouvernance et budget.

- Mots de conclusion

17.30 **Photo de groupe et clôture de la réunion**

Orden del día

Idiomas: español, inglés y francés, con traducción simultánea.

Inscripción y lugar: Le invitamos a [inscribirse aquí](#) para recibir el enlace de la reunión.

15.00 **Webinar “Cultura y Regeneración: la experiencia en el barrio del Abasto, en Buenos Aires”**, ganador de la 5ª edición del Premio Internacional CGLU – Ciudad de México - Cultura 21.

- Mensaje inicial y contexto del programa, por Enrique Avogadro, Ministro de Cultura de Buenos Aires.
- Presentación de los líderes del programa “Abasto, barrio cultural”.
- Preguntas y comentarios, por ciudades con experiencias similares: Sao Paulo, Montreal, Malmoe, Bilbao (TBC)
- Respuestas a las preguntas de los líderes del programa.
- Preguntas y comentarios, por parte de los participantes al webinar.
- Palabras finales y fin del webinar.

16.30 **Reunión oficial de la Comisión de Cultura de CGLU**

- Apertura por Emilia Saiz, Secretaria General de CGLU y los Copresidentes de la Comisión de Cultura: Enrique Avogadro, Ministro de Cultura, Ciudad de Buenos Aires, Claudia Curiel, Secretaria de Cultura, Gobierno de la Ciudad de México; y Diogo Moura, teniente de alcalde de Cultura de Lisboa.
- Presentación de los principales elementos del programa de la Comisión acometido en 2022. Presentación inicial a cargo de Jordi Pascual, coordinador de la Comisión de Cultura de CGLU, y presentaciones específicas sobre:
 - a. La 5ª edición del Premio “CGLU – Ciudad de México – Cultura 21”, de Claudia Curiel, Secretaria de Cultura, Ciudad de México (TBC)
 - b. El programa “Siete Claves” y los programas de Capacitación y Aprendizaje con las ciudades
 - c. La cooperación con las secciones de CGLU
 - d. El documento “Culture Goal” de la campaña #culture2030goal y los resultados de nuestra presencia en Mondiacult 2022 de la UNESCO
 - e. Culturopolis – Jornadas Internacionales de los Derechos Culturales
 - f. El trabajo realizado sobre Cultura y Emergencia Climática
 - g. Webinars y MOOC
 - h. El Congreso Mundial de CGLU en Daejeon (octubre 2022) y el Pacto por el Futuro de la Humanidad
- Presentación del programa de la Comisión para 2023:
 - i. Fortalecimiento de la red de CGLU.
 - ii. Implementación, con especial atención a la Cumbre de Cultura de CGLU en Dublín.
 - iii. Promoción, con especial énfasis en la promoción del “Objetivo de la cultura”.
 - iv. Desarrollo de capacidades y Aprendizaje con las ciudades.
 - v. Monitoreo y seguimiento.
 - vi. Gobernanza y presupuesto.
- Palabras finales

17.30 **Foto y fin del encuentro**



CONTACT

UCLG Culture Committee - Commission Culture de CGLU - Comisión de Cultura de CGLU
UCLG - CGLU
Carrer Avinyó, 15
08002 Barcelona

Email culture@uclg.org

Web www.agenda21culture.net

Twitter [@agenda21culture](https://twitter.com/agenda21culture)