
Committee on culture – 18th meeting
Commission culture – 18^{ème} réunion
Comisión de cultura – 18^a reunión

ONLINE

Thursday, 16 December 2021
Jeudi 16 décembre 2021
Jueves 16 de diciembre de 2021
16.00 – 17.30 CET

Agenda / Ordre du jour / Orden del día

(English, page 2 / français, page 4 / español, página 6)

Agenda

Languages. English, French and Spanish. Simultaneous translation.

Registration and place: We invite you to register [here](#) to receive the link to the meeting.

16.00 **Official opening of the meeting** by Emilia Saiz, UCLG Secretary General and the Co-Presidents of the Culture Committee: José Alfonso Suárez del Real, Chief of Mayor's Office, Government of Mexico City; Enrique Avogadro, Minister for Culture, City of Buenos Aires, and Diogo Moura, Deputy Mayor on Culture of Lisbon.

16.05 Presentation of **the main elements of the Committee's programme undertaken in 2021**, facilitated by Jordi Pascual, coordinator of the UCLG Culture Committee

- a) The UCLG Culture Summit in Izmir, and the Izmir Declaration, by Onur Eryüce, Advisor to the Mayor of Izmir.
- b) The ceremony of the 4th edition of the Award "UCLG – Mexico City – Culture 21", by José Alfonso Suárez del Real, Chief of Mayor's Office, Government of Mexico City, and Co-President of the UCLG Culture Committee.
- c) The new content in the "OBS" of good practices, by Sarah Vieux, UCLG Culture Committee.
- d) The Seven Keys in Bulawayo, el Puerto de la Cruz, Lisbon and Xi'an, by Alexandra Sabino, Lisbon.
- e) The work with cities: Malmoe, Barcelona, Jeju, Ramallah, etc.
- f) The report on "Gender Equality and Cultural Actions", by Farida Shaheed, author of the report, and Marta Llobet, UCLG Culture Committee.
- g) The culture content of COP26 and the report on "Culture and Climate Resilient Development", by Andrew Potts, coordinator of the Climate Heritage Network and author of the report, and Agnès Ruiz, UCLG Culture Committee.
- h) Other cooperative work undertaken in 2021: the final publication of "Culture at Work – Africa", the "Voices of Culture" report, the cooperation with UCLG sections, the artistic work of Rome in the frame of the Rome Charter, the "Cities are Listening" session, the "vision" document of the #culture2030goal campaign, the report on culture in the VLRs by the #culture2030goal campaign, the contribution to the GOLD VI process on "culture and inequalities", etc.

16.40 **Questions and comments**

17.00 Presentation of **the Committee's programme for 2022:**

- 1) **Strengthening the UCLG network:** the Pact for the Future, to be approved by UCLG in the UCLG World Congress of Daejeon (10-14 October 2022); the work with UCLG Policy Councils, with UCLG sections (the African Capital of Culture initiative as an example) and with all the areas of the World Secretariat.
- 2) **Implementation:** the Award in 2022: next steps; the call for the 5th UCLG Culture Summit in 2023; the OBS of good practices, and the Rome Charter: next steps.
- 3) **Advocacy:** UNESCO's Mondiacult 2022, the #culture2030goal campaign, the frame of the UN 2030 Agenda and the SDGs and other partnerships.
- 4) **Learning:** the Seven Keys continued, as well as the capacity-building programmes Leading Cities, Pilot Cities, and Culture 21 Lab; the webinars (and the MOOC) in the UCLG Teachable platform.
- 5) **Monitoring and follow up:** communication, including the website, the newsletters and the social media.
- 6) **Governance and budget.**

17.15 **Other issues**

17.25 **Final words** by the Co-Presidents of the Committee: José Alfonso Suárez del Real, Chief of Mayor's Office, Government of Mexico City; Enrique Avogadro, Minister for Culture, City of Buenos Aires, and Diogo Moura, Deputy Mayor on Culture of Lisbon.

17.30 **Picture and end of the meeting**

Ordre du jour

Langues : Français, espagnol et anglais. Traduction simultanée.

Lieu : Nous vous invitons à vous inscrire [ici](#) pour avoir accès au lien de la réunion en ligne.

16h00 **Ouverture officielle de la réunion** par Emilia Saiz, Secrétaire Générale de CGLU et par les co-présidents de la Commission : José Alfonso Suárez del Real, Chef de Cabinet de la Maire, Gouvernement de la Ville de Mexico ; Enrique Avogadro, ministre de la Culture de la Ville de Buenos Aires, et Diogo Moura, Adjoint à la culture de Lisbonne.

16h05 Présentation des **principaux éléments du programme de la Commission mis en œuvre en 2021**, facilitée par Jordi Pascual, coordinateur de la Commission culture de CGLU

- a) Le Sommet Culture de CGLU à Izmir, et la Déclaration d'Izmir, par Onur Eryüce, Conseiller auprès du Maire d'Izmir.
- b) La cérémonie de la 4ème édition du Prix "CGLU – Ville de Mexico – Culture 21", par José Alfonso Suárez del Real, Chef de Cabinet de la Maire, Gouvernement de la Ville de Mexico, et co-président de la Commission culture de CGLU.
- c) Les nouveaux apports de l'« OBS » de bonnes pratiques, par Sarah Vieux, Commission culture de CGLU.
- d) Les Sept Clefs à Bulawayo, Puerto de la Cruz, Lisbonne et Xi'an, par Alexandra Sabino, Lisbonne.
- e) Le travail mené avec les villes : Malmö, Barcelone, Jeju, Ramallah, etc.
- f) Le rapport sur « Égalité des genres et actions culturelles », par Farida Shaheed, auteure du rapport, et Marta Llobet, Commission culture de CGLU.
- g) Les éléments liés à la culture pendant la COP26 et le rapport sur « La culture et le développement résilient au changement climatique », par Andrew Potts, coordinateur du Réseau Patrimoine Climat et auteur du rapport, et Agnès Ruiz, Commission culture de CGLU.
- h) Autres travaux de coopération menés en 2021 : la publication finale de « Culture at Work – Africa », le rapport des « Voix de la Culture », la coopération avec les sections de CGLU, les travaux artistiques de Rome dans le cadre de la Charte de Rome, la session « Cities are Listening », le document « vision » de la campagne #culture2030goal, le rapport sur la culture dans les VLRs par la campagne #culture2030goal, la contribution au processus sur « la culture et les inégalités » de GOLD VI, etc.

16h40 **Questions et commentaires**

17h00 Présentation du **programme de la Commission pour 2022 :**

- 1) **Renforcement du réseau de CGLU :** le Pacte pour le Futur, qui devrait être approuvé par CGLU lors du Congrès Mondial de CGLU à Daejeon (10-14 octobre 2022) ; le travail des Conseils Politiques de CGLU, avec les sections de CGLU (par exemple, l'initiative des Capitales Africaines de la Culture) ainsi qu'avec toutes les aires de travail du Secrétariat Mondial.
- 2) **Mise en œuvre :** le Prix en 2022 : prochaines étapes ; l'appel à candidatures du 5^{ème} Sommet Culture de CGLU en 2023 ; l'OBS de bonnes pratiques, et la Charte de Rome : prochaines étapes.
- 3) **Plaidoyer :** la Conférence Mondiale Mondiacult de l'UNESCO en 2022, la campagne #culture2030goal, le cadre de l'Agenda 2030 des Nations Unies et des ODD, et les autres partenariats.
- 4) **Apprentissage :** la suite des Sept Clefs, ainsi que les programmes de renforcement de capacités Villes Leaders, Villes Pilotes, et Culture 21 Lab ; les webinaires (et MOOC) de la plateforme Teachable de CGLU.
- 5) **Suivi et rapport :** communication, y compris le site web, les bulletins d'information et les réseaux sociaux.

6) **Gouvernance et budget.**

17h15 **Autres questions**

17h25 **Mots de clôture** par les co-présidents de la Commission : José Alfonso Suárez del Real, Chef de Cabinet de la Maire, Gouvernement de la Ville de Mexico ; Enrique Avogadro, ministre de la Culture de la Ville de Buenos Aires, et Diogo Moura, Adjoint à la culture de Lisbonne.

17h30 **Photographie de groupe et fin de la réunion**

Orden del día

Idiomas: español, inglés y francés, con traducción simultánea.

Inscripción y lugar: Le invitamos a inscribirse [aquí](#) para recibir el enlace de la reunión.

16.00 **Apertura oficial de la reunión**, a cargo de Emilia Saiz, Secretaria General de CGLU y la Copresidencia de la Comisión de Cultura: José Alfonso Suárez del Real, Jefe de Oficina de la Jefatura de Gobierno, Ciudad de México; Enrique Avogadro, Ministro de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires, y Diogo Moura, Teniente de Alcalde de Cultura de Lisboa.

16.05 Presentación de los **elementos principales del programa de la Comisión realizados en 2021**, a cargo de Jordi Pascual, coordinador de la Comisión de Cultura de CGLU.

- a) La Cumbre de Cultura de CGLU en Izmir y la Declaración de Izmir, por Onur Eryüce, Asesor del Alcalde de Izmir.
- b) La ceremonia de la 4ª edición del Premio Internacional "CGLU - Ciudad de México - Cultura 21", por José Alfonso Suárez del Real, Jefe de Gabinete del Gobierno de la Ciudad de México y copresidente de la Comisión de Cultura de CGLU.
- c) El nuevo contenido de la "OBS" de buenas prácticas, por Sarah Vieux, Comisión de Cultura de CGLU.
- d) Las Siete Claves en Bulawayo, el Puerto de la Cruz, Lisboa y Xi'an, por Alexandra Sabino, Lisboa.
- e) El trabajo con las ciudades: Malmoe, Barcelona, Jeju, Ramallah, etc.
- f) El informe sobre "Igualdad de género y acciones culturales", por Farida Shaheed, autora del informe, y Marta Llobet, Comisión de Cultura de CGLU.
- g) El contenido cultural de la COP26 y el informe sobre "Cultura y desarrollo resiliente al clima", por Andrew Potts, coordinador del Climate Heritage Network y autor del informe, y Agnès Ruiz, Comisión de Cultura de CGLU.
- h) Otros trabajos de cooperación realizados en 2021: la publicación final de "Culture at Work – Africa", el informe "Voices of Culture", la cooperación con las secciones de CGLU, el trabajo artístico de Roma en el marco de la Carta de Roma, la sesión "Cities are Listening", el documento "visión" de la campaña #culture2030goal, el informe sobre la cultura en los VLR de la campaña #culture2030goal, la contribución al proceso GOLD VI sobre "cultura y desigualdades", etc.

16.40 **Preguntas y comentarios**

17.00 Presentación del **Programa de la Comisión para 2022**:

1. **Fortalecimiento de la red de CGLU:** el Pacto para el Futuro, que será aprobado por CGLU en el Congreso Mundial de Daejeon (10-14 de octubre de 2022); el trabajo con los Consejos Políticos de CGLU, con las secciones de CGLU (la iniciativa de la Capital Africana de la Cultura como ejemplo) y con todas las áreas del Secretariado Mundial.
2. **Implementación:** el Premio en 2022: próximos pasos; la convocatoria de la 5ª Cumbre de Cultura de CGLU en 2023; el OBS de buenas prácticas, y la Carta de Roma: próximos pasos.
3. **Representación:** Mondiacult 2022 de la UNESCO, la campaña #culture2030goal, el marco de la Agenda 2030 de la ONU y los ODS y otros partenariados.
4. **Aprendizaje:** continuación de las Siete Claves, así como de los programas de desarrollo de capacidades de Ciudades Líderes, Ciudades Piloto y Culture 21 Lab; seminarios web (y el MOOC) en la plataforma Teachable de CGLU.
5. **Control y seguimiento:** comunicación, incluyendo la página web, los boletines y las redes sociales.

6. Gobernanza y presupuesto.

17.15 Otros temas

17.25 **Palabras finales** de la Copresidencia de la Comisión: José Alfonso Suárez del Real, Jefe de Oficina de la Jefatura de Gobierno, Ciudad de México; Enrique Avogadro, Ministro de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires, y Diogo Moura, Teniente de Alcalde de Cultura de Lisboa.

17.30 Fotografía de grupo y fin de la reunión

CONTACT

UCLG Culture Committee - Commission Culture de CGLU - Comisión de Cultura de CGLU

UCLG - CGLU
Carrer Avinyó, 15
08002 Barcelona

Emails j.pascual@uclg.org and culture@uclg.org

Web www.agenda21culture.net

Twitter [@agenda21culture](https://twitter.com/agenda21culture)