



































THE SEVEN KEYS IN XI'AN·西 安

介绍: 世界城地组织文化委员会及"七个要点"

世界城地组织文化委员会是一个由830多个城市和组织组成的全球平台,旨在通过合作促进文化在可持续城市中的作用。其使命是"通过《21世纪文化议程》的国际传播和本地化执行,促进文化成为可持续发展的第四大支柱",并进一步明确地方文化策略与可持续发展之间的关系。

西安市人民政府外事办公室(以下简称"西安市外办")代表西安市人民政府筹备和组织的西安"七个要点"研讨会于2021年12月9日正式举办。会议遵循世界城地组织文化委员会提供的总体设计,围绕西安市落实联合国可持续发展目标的文化策略,组织专家研讨,形成会议成果。

研讨会围绕《可持续发展目标中的文化地方行动指南(UCLG, 2018年)》展开,寻找城市面临的地方发展挑战,将其与城市的文化资产、活动和政策联系起来。"七个要点"是由城市的行动者在特定条件下,通过制定文化策略对实现可持续发展目标本地化做出的坚定承诺。

背景:城市及其面临的主要挑战

西安市是陕西省的省会,地处中国陆地版图中心,位于内陆黄河流域中部关中盆地,拥有土地面积 10752 平方公里,常驻人口 1300 万,是中国西北部最大的城市。西安古称长安,是中华民族和东方文明的重要发源地,也是古丝绸之路的起点。西安有 3100 多年的建城史,周秦汉隋唐等十三代王朝在此建都,留下了许多举世闻名的古迹遗址,包括秦始皇兵马俑、汉长安城、唐大明宫、大小雁塔和西安城墙等。今天的西安是一座社会经济全面发展的现代化城市,是中国重要的科研、教育和工业基地。 2020 年的全市生产总值超过 1 万亿元人民币。依托着丰富的历史文化和自然资源,西安已成为中国首屈一指的旅游目的地。 2019 年,西安海内外游客达 3 亿人次,旅游业收入 3100 亿元人民币。

2021年2月的市政府工作报告规划了未来五年发展目标: 2025年时经济获得更高质量的发展,创新驱动发展走在全国前列,先进制造业建设取得突破性进展,经济总量达到1.4万亿元以上。把西安建成内陆改革开放高地,拥有持续好转生态环境,社会民生健康福祉更有质量,公共文化产品更加丰富,城市文化软实力显著增强,形成共建共治共享社会治理新格局。努力把西安建成具有国际影响力的国家中心城市和具有历史文化特色的国际化大都市。

在此背景下,"七个要点"研讨会的主办方邀请了经济、文化、 旅游、环境与规划等政府部门推荐的专家、历史文化与遗址保护、经 济与旅游、环境治理与城市规划等领域的学者、实践者、企业家、青 年代表和常驻西安的国际人士共 24 位参会者(参会者名单见附件)。 参会者运用"七个要点"的研讨方法,梳理了西安市当前面临的挑战, 涵盖了经济发展、科技创新、社会公平、居民福祉、环境治理、地方 特色、文化传承、文旅融合、教育发展和国际化提升等各个方面。这 些挑战与政府提出的发展目标高度重合。参会者通过理解可持续发展 目标、融合世界城地组织倡导的文化对可持续发展本地化起关键作用 的理念,为本地挑战寻找相对应的目标,并思考如何运用文化策略来 应对城市可持续发展中面临的挑战。

会议进展

西安市外办和世界城地组织文化委员会经过多次线上讨论,于 2020年10月初步确定了"七个要点"研讨会的举办时间。会议前期成 立了会议筹备组,重点翻译了文化委员会提供的培训文件,组织专家 团队学习研究并制定了初步方案。受疫情影响,世界城地组织的观察 员无法前往西安参会,取消了实地文化观摩活动,研讨会时间也视情 调整。2021年9月,西安市计划在2021欧亚经济论坛期间,于10月20日以边会的形式召开七个要点研讨会。在西安市外办的牵头和努力下,商定了会议引导者和参会者名单。会议筹备组分别于2021年10月6日和13日参加了世界城地组织文化委员会文化专员乔迪·帕斯卡尔先生组织的线上培训。2021年10月15日,会议筹备组对参会者进行在线培训,介绍了举办形式和会议流程。鉴于西安市疫情防控形势,原定于10月20日召开的"七个要点"研讨会调整为线上启动仪式,正式会议推迟举行。

2021年12月9日北京时间14点(欧洲中部时间7点),"七个要点"研讨会在西安国际会议中心成功召开。本次研讨会由中国人民对外友好协会、西安市人民政府和世界城地组织主办,西安市外办、世界城地组织文化委员会及亚太区秘书处承办。参会者围绕西安市实现可持续发展目标的文化策略和行动开展历时7个小时的讨论。世界城地组织文化委员会文化专员乔迪·帕斯卡尔,世界城地组织亚太区秘书长博纳蒂娅·坦德拉德薇博士、机构管理专家丽兹·维尔加斯在线出席会议,西安市外办主任强盛等出席现场活动。各位嘉宾在会议的不同

阶段分别致辞发言, 研讨会全程配有同声传译。

"七个要点"研讨会主体共计三个部分。第一部分是地方挑战与可持续发展目标。参会者根据从事领域和对城市发展的理解,列出当前西安发展中面临的挑战。引导者介绍17个联合国可持续发展目标(Sustainable Developments Goals,以下简称SDGs或SDG)及其相关背景,并将提出的挑战与之对应,统计不同SDG对应的挑战数量。参会者最终汇总了22个挑战,涵盖文化、科技、环境、经济、教育、城市、国际化等方面(具体研讨结果见附件一。挑战与每一项SDG关联的次数统计结果见附件三图一)。

第二部分是文化制图与要素对标。专家被随机分成五组,讨论西安广泛的文化要素(具体研讨结果见附件二),标注与之相关的SDG,并统计文化要素与每一项SDG的关联次数(具体结果见附件三图二)。同时,针对被提及较少的SDG,引导者介绍来自OBS数据库中其他城市的优秀案例,探讨有哪些潜在机会可以有效建立文化要素与SDGs之间的联系。

第三部分是"七个要点"讨论及出台。来自不同行业的参会者被分为四个工作组,分别为健康社会教育、金融经济、环境公用事业和治理组。借助提供的工作讲义和优秀案例资料,每组从各自的方向讨论西安市将采取哪些文化政策和行动,来促进SDGs的本地化实践。引导者要求每组提出四个提案,按照理想"要点"的标准,全体专家共同讨论整合,最终达成共识,形成"七个要点"。

西安达成的"七个要点"

- 一、推动文化普惠,实现共融共容共荣
 - -助推文旅融合、城乡融合、金融流通(共融)
 - -促进文化包容式增长(共容)
 - -打造城市形象、繁荣共享(共荣)

(SDGs 1, 2, 3, 4, 8, 9, 11)

二、践行人地和谐理念,加强自然生态教育

- -发展绿色产业、推广节能减排
- -自然教育进学校、进社区
- -倡导生态旅游、生态研学

(SDGs 6, 7, 13, 14, 15)

三、加大高质量文化产品供给

- -打造西安文化 IP, 提炼文化符号
- -促进文化创新产品孵化
- -加大文化产品宣传力度、拓宽文化产品营销渠道
- -培养文化创新型人才

(SDGs 4, 8, 9, 11, 12)

四、加强西安非遗和传统文化的认识与教育

- -加大博物馆的社会教育职能,鼓励多种形式的文化教育和 社会实践活动
- -将文化遗产教育与社会实践活动纳入学分体系
- -推广系统化、科学化、体验性的研学课程体系

- -加大对老字号的保护、传承与创新发展
- -加强传统文化产业及村风民风建设

(SDGs 4, 8, 9, 11)

五、打造宜居宜人的城市生态空间

-将文化遗址公园建设与绿色生态相结合,如昆明池水文化公园、杜陵生态森林公园、汉长安城遗址公园等

-推广绿道、风景道环绕的城墙遗址公园模式

(SDGs 6, 7, 13, 15)

六、延继历史文脉传承并弘扬传统文化,构建守望相助的国际化 大都市

- -明确并积极向市民宣传"社区"概念与功能
- -在社区生活中促进文化多样性和交流,提供公共空间并积 极组织社区活动
- -促进城市文脉在市区空间的延伸,赋予社区城市文化特色
- -加强文化国际交流与合作,将"走出去"和"引进来"有 机结合

(SDGs 4, 8, 9, 11, 17)

七、加强文化治理体系建设

- -创新交叉融合的管理体制
- -做好对利益相关人的支持

(SDGs 3, 8, 9, 11, 16)







组织机构

世界城地组织

世界城市和地方政府联合组织于2004年成立,秘书处设在西班牙巴塞罗那,是目前世界上最大和最具代表性的地方政府国际组织,在193个联合国承认的国家中覆盖全球24万个城市、城镇、区域和大都市及世界70%的人口,全国性地方政府协会会员共计175个。

世界城地组织成立之初就将自身定义为"全球地方政府的统一声音",在国际舞台上就重要国际议程从地方政府角度发表意见和建议,积极参与联合国2030年可持续发展目标及气候变化、改善民生等议题。

2019年11月西安市市长李明远当选世界城地组织联合主席。

西安市人民政府

西安市人民政府是中华人民共和国陕西省西安市的国家行政机关,是西安市人民代表大会的执行机关,负责西安市的行政管理。西安是国家明确建设的国际化大都市、国家中心城市,曾获国家卫生城市、国家园林城市、中国国际形象最佳城市、中国最具幸福感城市、全国文明城市等称号。西安市下辖11个区、2个县、8个(含代管)国家及省级重点开发区。

会议引导者

王晨佳,西北大学跨文化研究院院长;王友群,西安建筑科技大学国际教育学院院长;师奇,西安市对外友好城市交流中心主任。

附件一: 地方挑战

- 1.城市能级不高、结构有待优化
- 2.文化资源转化不充分
- 3.要素供给受限(资本)
- 4.环境约束
- 5.城市有机更新与发展
- 6.环境保护与居民福祉
- 7.优秀传统文化传承
- 8.城市布局合理性
- 9.可持续发展概念与文化结合
- 10.产业集群不壮大
- 11.科研成果转化不足
- 12.国际化合作需加强
- 13.人才培养、留住(机会、活力)
- 14.文旅融合创新力(城乡的不同呈现)
- 15.文化消费不足
- 16.文化品牌缺乏
- 17.思想开放
- 18.经济发展与文化保护矛盾
- 19.教育资源分配不均匀
- 20.老龄化社会对于老年人的关怀
- 21.文化资产价值确定
- 22.城市特色标识

附件二: 文化要素

- 1.古城空间布局和建筑特色
- 2.生活方式(方言、服装、饮食)
- 3.非物质文化遗产(地方戏曲、传统手工艺、民间传说、民歌)
- 4.世界文化遗产
- 5.周秦汉唐王朝文化
- 6.兼收并蓄的盛世人文精神
- 7.科举制度(贤能政治/国家治理体系)
- 8.中医药
- 9.文博文物
- 10.古城肌理
- 11.地理符号
- 12. 关中平原
- 13.秦岭文化
- 14.黄河流域文化
- 15.生态文明
- 16.宗教文化
- 17.时尚
- 18.现代艺术
- 19.科教资源
- 20.红色文化
- 21.科技文化
- 22.建筑/城市规划

附件三: 地方挑战、文化要素与 SDGs 的关联 图一 城市挑战与 SDGs



图二 文化要素与SDGs



■SDGs对应的文化要素数量

观察与分析:

首先,提出的城市挑战涵盖了经济、社会、环境和文化等诸多方面,涉及科技、教育、健康福祉、老龄社会、城市治理、文旅融合、产业发展和国际化等内容。统计表明,与挑战关联最多的SDGs依次为9、11、4、8、3、12(关联次数分别为12、12、7、7、6、5次),关联较少的是1、5、6、7、10、13、16、17,而2、14、15无一关联。由此看出:参会者非常关切产业创新与基础设施、可持续城市建设,也关切优质教育、体面工作与经济增长经济与社会议题。而对于性别平等、清洁能源、减少不平等、气候行动、陆地生物等SDGs关注度不高,这些获得较少关注的城市挑战需要参会者在后面的讨论中再度审视。

其次,所列的西安文化元素对现有的具体遗址、博物馆等文化设施很少提及,但提出了不同的文化类别或概念,如古城空间布局和建筑特色、生活方式(方言、服装、饮食)、非物质文化遗产(戏曲、传统手工艺、民间传说、民歌)、世界文化遗产、文博文物、人文精神、城市规划等。由此可见,多数参会者认为西安物质和非物质文化非常丰富,以类别归纳能囊括更多的文化元素。随着参会者对于SDGs的进一步熟练掌握,把文化元素与SDGs建立了链接,发现了文化元素与SDGs关联最多的有目标3(健康与福祉)、4(教育)、8(体面工作与经济增长)、9(产业、创新和基础设施)和11(可持续城市与社区)。

综上,参会者最为关注的是产业与经济发展、可持续城市、教育、

健康与福祉,因此需要优先制定相应的文化政策与行动,促进西安实现SDGs。对于环境保护和治理、清洁能源的开发利用等SDGs,需要引起更多的思考并借鉴全球的先进经验;而为了创造一个更为公平公正的社会,特别对于女性、儿童、残疾人等弱势群体更为友好的工作生活环境,还需要关注政府及社会的精细化管理。社会治理与国际合作是西安成为国际大都市面对的重要挑战,需要高度重视。城市要赢得未来必须获得公众的认可与支持,制订高价值能实现的文化策略并付诸行动。

附件四:参会者名单

(按姓氏拼音排序)

(按姓氏拼音排序)	
白 凯	陕西师范大学地理科学与旅游学院系主任
冯 健	国际古迹遗址理事会西安国际保护中心常务副主任
韩佳卫	西安旅游集团有限责任公司副总经理
胡应兵	西安海和田文化创意产业发展有限公司董事长
黄宇广	西安市环境保护科学研究院大气研究所所长
康蓉	西北大学经济管理学院副院长
李 栋	西安通济区域规划研究院院长
李楠	西北大学经济管理学院博士研究生
刘春凯	西安市城市规划设计研究院教授
马 震	西安财经大学商学院教授
彭 通	西安市周至县厚畛子镇镇长
沙清华	西安水木投资咨询有限公司总裁
邵振宇	西安市社会科学院西安旅游设计研究院副院长
王琛	西安书院青年旅社有限责任公司董事长
吴 春	西安城墙管理委员会副主任
吴海云	陕西历史博物馆国际策展人
亚当•希德勒	西安邮电大学外籍教师
(美国)	
杨小军	西安交通大学公共政策与管理学院副教授
姚新垣	陕西华清宫文化旅游有限公司董事长
伊莲娜 •雅莱	
穆楚克	西安外国语大学副教授
(乌克兰)	
张克 (德国)	西安翻译学院副教授
张 雷	北京英诺昌盛投资管理有限公司西安负责人
张严	西安十三朝文化产业发展有限公司总经理
郑建栋	西北大学文化遗产学院博士研究生